

REVUE DE LA SEMAINE Par Jack Belgie

UN NOUVEAU RECORD DE VITESSE EN AVION

L'aviateur français, Sadi Lacointe, vient de battre tous les records de vitesse pour aéroplanes atteignant l'allure de 205 milles à l'heure. Lacointe détenait déjà le record de vitesse de l'heure et a battu son propre record dans une épreuve qui eut lieu la semaine dernière aux environs de Pa is.

WIGGINS VS FOLEY

Le combat Wiggins-Foley, qui devait avoir lieu cette semaine, aura lieu le 10 octobre, Wiggins s'étant blessé pendant son entraînement.

UNE NEGRESSE AVIATRICE

New-York.—Une négresse de Chicago, Bessio Coleman, vient de finir un stage dans une école d'aviation en France. Elle est la première négresse aviatrice.

ROGER CONTI, JEUNE EXPERT DE BILLARD FRANÇAIS, VIENT EN AMÉRIQUE

Roger Conti, jeune Français qui n'a pas encore 21 ans, prendra part au grand tournoi de billard à 18.2 pour le titre de champion du monde, à New-York. Conti, dans son enfance, était un prodige. Dans ces derniers temps, il a fait sensation à Paris. Et Paris, le rendez-vous de tous les experts du billard, de tous les grands maîtres, sait reconnaître le mérite.

Conti est né le 8 février et à, par conséquent, 20 ans et sept mois. Il est né à Pau, la capitale des Basses Pyrénées, 56 milles au sud-est de Bayonne. Son père était riche et avait un billard dans sa maison. "L'enfant s'intéressa aux parties jouées par son père et ses amis, et lorsqu'il fut capable de tenir une baguette, il s'efforça de répéter les coups qu'il avait vu exécuter. A l'âge de 7 ans, sans avoir reçu aucune leçon, il fit une série de 20. Dans les 10 années suivantes, le jeune Conti dut s'instruire et ne fit du billard qu'occasionnellement. Néammoins, il fit des progrès si extraordinaires qu'en 1918, alors qu'il laissa le collège, il alla à Paris et devint attaché à l'Académie Olympique, établissement de billard bien connu. Il attira immédiatement l'attention des maîtres et des connaisseurs. Conti dev.nt un grand favori en battant tous les joueurs de seconde classe. Les journaux et le public en firent les plus grands éloges. Même avant qu'il eut Tait une série de 200, l'Auto prédit qu'il deviendrait une étoile de première grandeur. Il y a un peu plus d'un an, en juin 1920, alors que l'Académie Olympique et nombre d'autres salles de billard. fermèennt leurs portes, Conti se, livra exclusivement au jeu à 18.2. Ses progrès ne furent pas rapides et son jeu n'était pas sensationnel. Tout de même, Conti persévera, faisant un travail effectif. En décembre, il fit une série de 301. En janvier, il atteignit 350 Le mois suivant, fil se rendit à 536; exploit qui le fit proclamer champion de France.

Appelé à se présenter devant les médecins de l'armée pour subir un examen, il fut rejeté. On lui dit de se présenter dans un an. Il se remit à la pratique et en une semaine, il fit des séries de 439 et 478. Il joua alors deux parties de 6,000 points chacune, dans lesquelles il obtint une moyenne de 43 et 42.

Conti se mesurera maintenant avec les maîtres des Etats-Unis.

TENNIS

Thomas P. Burke, ancien champion du monde professionnel de lawn-tennis, qui était, depuis plusieurs années, directeur du Carlton lawn-tennis Club, à Cannes, et qu'une maladie avait obligé à abandonner le tennis, il y a quelques mois, a succembé à Montant, en Suisse, à 49 ans.

Abomas Burke détint pendant quinze années consécutives le titre de Champi n du Monde professionnel.

LITTLETON PART A NEW-YORK

Happy Littleton le champion poidsmoyens du Sud et l'un des meilleurs boxeurs de cette catégorie des Etats-Unis, est parti à New-York où il rencontrera den ain soir Johnny Howard, boxeur poids mi-lourds new-yorkais.

Le match aura lieu au Madison Square Garden et Lit'leton aura enfin la chance de montrer au public des Etats de l'Est qu'il est un contendant logique pour le titre de champion du monde des poidsmoyens.

SMITH VS DARCY

Jeff Smith, poids-moyens, rencontrera Jim Darcy dans un match de boxe qui aura lieu au Tulane Club vendredi soir. Le match sera pour une durée de quinze rounds.

LES COURSES D'AUTOMOBILES

Les courses d'automobiles qui devaient avoir lieu dimanche dernier, et qui par suite du mauvais temps furent un fiasco, auront lieu dimanche prochain.

L'épreuve de 50 milles entre Wade, Barbin et Weiblen, conduisant respectivement des voitures Studebaker, Lark (Lexington) et Stutz, aura lieu comme il était prévu dimanche dernier ainsi que d'autres épreuves pour voitures légères et aussi une course entre une motocyclette et une automobile prendra place.

La Royaute Anglaise et la Boxe

Le fait que le roi d'Augleterre a tenu à voir Georges Carpentier boxer devant lui prouve que le souverain anglais est un sportsman convaincu et qu'il admire particulièrement le champion d'Europe.

Jacques Mortant, dans les Annales, écrivait dernièrement un article au sujet de la royauté anglaise et de leur goût pour le sport de la boxe. Nous en retirons les passages suivants:

"En Angleterre, le sport a acquis droit de cité jusque dans les sphères officielles, depuis fort longtemps. Certains rois n'ont pas hésité à accorder leur protection aux champions. Et Carpentier eut en John-L. Sullivan un fameux devancier.

Lorsque ce champion du monde de boxe—le premier des temps modernes vint à Londres, en 1887, une grande réception fut organisée en son honneur. Le roi Edouard VII, alors prince de Galles, l'invita à donner une démonstration en sa présence avec Jack Asthon.

—Je suis vraiment heureux de vous rencontrer, dit Edouard, quand Sullivan lui fut présenté après le match.

-Moi aussi, prince; et comment allez-vous? répondit John-L. Sullivan en serrant la main de son hôte, avec une désinvolture et une bonhomie qui plurent infiniment au prince.

—Vous êtes le plus rapide des poids lourds que j'aie jamais vus. Quelle merveilleuse puissance physique! reprit Edouard.

Sir Charles Beresford, qui avait organisé l'exhibition, remercia l'Américain au nom du prince, puis lui demanda quelle somme il désirait.

—Si le prince désire me faire un cadeau, je l'accepterai avec plaisir, déclara Sullivan. Mais je suis trop fier de l'honneur qu'il m'a fait pour oser toucher de l'argent!

Quelques jours plus tard, le champion recevait une gentille petite canne à pommeau d'or avec les compliments du prince de Galles. Le champion l'observa, lut l'inscription et, soudain, se tournant vers Asthon:

—Jack, lui dit-il, allez voir dans une boutique combien peut valoir cet objet. —Comment, vous n'y pensez pas!

Vendre un cadeau royal, déjà? répliqua Asthon, stupéfait.

—Non, dit Sullivan. Je désire soulement savoir la valeur de cette canne.

Asthon partit et revint bientôt avec le renseignement: le don valait soixantequinze francs. Les yeux de Sullivan étincelèrent.

C'est tout? hurla-t-il 'de colère. Renvoyez-lui son cadeau et dites-lui qu'un prince de la boxe ne se sert pas d'une canne de soixante-quinze francs, si les princes d'Aughèterre 'éstiment semblable don suffisant. Rendez-la-lui, il pourra s'en servir.

L'Anniversaire de la mort de Guynemer

Une prise d'armes a eu lieu le 11 septembre dans toutes les formations aéronautiques, en mémoire du glorieux capitaine a iateur Guynemer.

L'as des "Cicognes" tomba en effet le 11 septembre 1917 sur le front belge, tué par le lieutenant allemand Wissemann que Fonck abattit à son tour quelques jours plus tard.

Au cours des prises d'armes d'hier, la vingt-sixième et dernière citation du héros de l'air a été lue aux troupes.

Rappelons-en le texte:

Le capitaine Guynemer, commandant l'escadrille no 3, mort au champ d'hondeur, le 11 septembre 1917. Héros légendaire, tombé en plein ciel de gloire, après trois ans de lutte ardente. Restera le plus pur symbole des qualités de race: ténacité indomptable, énergie farouche, courage sublime. Animé de la foi inébranlable dans la victoire, il lègue au soldat français un souvenir impérissable qui exaltera l'esprit de sacrifice et la plus noble émulation.

Au Bourget, la cérémonie a été présidée par le ma échal Fayolle.

M. LA MESLÉE À ÉTÉ SOUFFRANT Nous avons appris par l'entremise de M. Lionel Durel, professeur de français L'Université Newcomb que M. La

M. Lionel Durel, professeur de français à l'Université Newcomb, que M. La Meslée, qui est depuis longtemps professeur de français à l'Université Tulane, a été bien souffrant, ayant à subir une sérieuse opération à Chicago.

M. La Meslée est en ce moment en convalescence dans le Massachusetts, et aussitôt qu'il le pourra, ira visiter des parents qui habitent dans le midi de la France.

Il faut espérer que le bon et si doux climat de la Côte d'Azur remettra M. La Meslée en parfaite santé et qu'il sera bientôt de retour à l'Université Tulane.

M. Lionel Durel occupe le poste de professeur de français à Tulane en même temps que son poste à Newcomb pendant l'absence de M. La Meslée.

Asthon et les assistants rirent de bon cœur en entendant les éclats de fureur de Sullivan, mais réussirent à l'empecher de mettre son projet à exécution et à lui faire emporter en Amérique "lè vil prix du prince."

Georges Carpentier a dû, sans aucun doute, être mieux remercié que John-L. Sullivan. Il est vrai que la vie a augmenté!

L'APOCALYPSE

Le Théâtre St Charles-Shubert come mencera dimanche prochain, le 9 octor bre, et deux fois par jour après cette date, la reproduction d'une pièce très intéressante et remarquable: "Les Quatre Cavaliers de l'Apocalypse." Cette pièce, qui a coûté un million de piastres pour sa mise en scène, est reconnue partout comme étant une des plus belles présentée au public. Plus de 12,500 personnes furent employées dans l'entreprise, et 125,000 tonnes de maçonnerie, d'acier, bois de charpente, etc., servirent à la construction de ce grand spectacle.

Tous les plus grands magazines du pays ont employés des pages entières sur la revue de cette vue cinématographique, et tous les critiques étaient d'avis que "The Four Horsemen" avait établi un nouveau standard de cinématographie. L'histoire est universellement connue, puisqu'elle a été lue par vingt millions de personnes.

La pièce a plus de cinquante acteurs principaux. Quelques-uns d'entre eux étaient des étoiles avant de prendre part à cette pièce, et le reste sont devenus des étoiles par suite de leur succès dans cette adaption cinématographique du grand drame.

Parmi les acteurs et actrices tenant les principaux rôles on peut mentionner Pomeroy Cannon, Joseph Swickard, Brinsley Shaw, Alan Hale, Nigel de Brulier, John Sainpolis, Virginia Warwick, Derek Ghent, Stuart Holmes, Edward Connelly, Bridgetta Clark, Mabel Van Buren, Mark Fenton, Wallace Berry, Brodwitch Turner, Isabel Keith, Harry Northrup, Georgia Woodthorpe, Noble Johnson et Arthur Hoyt.

CONTRE LA GUERRE CHIMIQUE

Edimburg.—A la réunion de l'Association anglaise, des protestations contre la guerre chimique se sont fait entendre dans le discours d'ouverture. Le discours, écrit par sir Edward Thorp, président de l'Association,a été lu par sir. A. Erving. Il invite les hommes de science "à ne pas employer leurs talents à trouver des moyens de développer et de perpétuer un mode de guerre qui répugne aux plus hauts instincts de l'humanité."

Shubert St. Charles Theatre

A Partir De Dimanche Soir

9 Octobre

DEUX FOIS PAR JOUR
a 2 heures 15 et 8 heures 15

LE CHEF D'OEUVRE D'UN MILLION DE DOLLARS

Une reproduction magnifique de l'histoire qui a fait frémir vingt millions de lecteurs.

Jouée par la plus grande troupe de l'histoire; comprenant plus de 12,506 personnes, dont 50 principaux caractères.

Exhibée au coût de six mois de préparations, un an et demi d'action, et d'un peu plus d'un million de dollars.

La manquer est manquer la meilleure vue cinématographique du monde.



DE L'APOCALYPSE

Une Production De Rex

Ingram

Du Roman Par Vicente

Blasco Ibanez

adoptée par June Mathis.

ORCHESTRE SPECIAL—EFFETS COMPLETS DE LA SCENE Une Sensation Partout—Tout Le Monde Devrait Le Voir

PRIX—Soirce, 25c a \$1.50; Matinee, 25c a \$1.00

Faite par

METRO PICTURES

CORPORATION

On peut réaerver ses places à partir de jeudi Faites rétenir vos places maintenant