

L'ABEILLE

De la Nouvelle-Orléans
Fondée le 1er Septembre 1827

VOL. 95

NOUVELLE-ORLÉANS, JEUDI, 5 MAI 1921

No. 13

LE CENTENAIRE DE NAPOLEON

C'est aujourd'hui, que dans le monde entier, tout homme qui a lu et qui comprend l'histoire, honorera la mémoire de Napoléon par une pensée ou un acte quelconque.

Le génie de ce grand capitaine semble grandir avec le temps, et sa mémoire demeurera immortalisée pour toujours, car les hommes prendront toujours un plus grand intérêt à lire ses hauts faits.

En France surtout, chez ce peuple qui a toujours reconnu et honoré le génie militaire, on relit avec grand intérêt, la vie de Napoléon.

L'Abéille recommande à ses lecteurs le travail tout récent de M. Frédéric Masson, et dont la presse de Paris et même du monde entier ne fait que commenter en termes élogieux, l'érudition et le vif intérêt.

M. Louis Madelin, aussi, dans ses conférences sur Napoléon à St. Hélène; Mgr. Baudrillart dans ses écrits sur le Concordat, et le Général Debeney dans ses études du génie militaire et sa comparaison de Napoléon et la guerre de 1914, tous ces ouvrages, et bien d'autres encore, très récemment écrits, méritent l'attention de nos lecteurs.

C'est aujourd'hui donc, cent ans après la mort de ce César, qui a fait trembler les peuples, de celui qui a rendu la France, la plus grande nation du monde, que nous devons nous recueillir et penser à ce génie, à ce courage, à cette énergie, à cette ambition, et y puiser une leçon salutaire pour chacun.

Méditons donc, quelques instants, sur cette gloire inoubliable, et en pensant à la mort de ce grand homme, redisons ces vers de Lamartine:

"Ici git... point de nom!... Demandez à la terre

Ce nom, il est inscrit en sanglants caractères

Des bords du Tanais au sommet du Cédar,

Sur le bronze et le marbre et sur le sein des braves,

Et jusque dans le cœur de ces troupeaux d'esclaves.

Qu'il foulait tremblants sous son char!"

Le 4 mai, 1921.

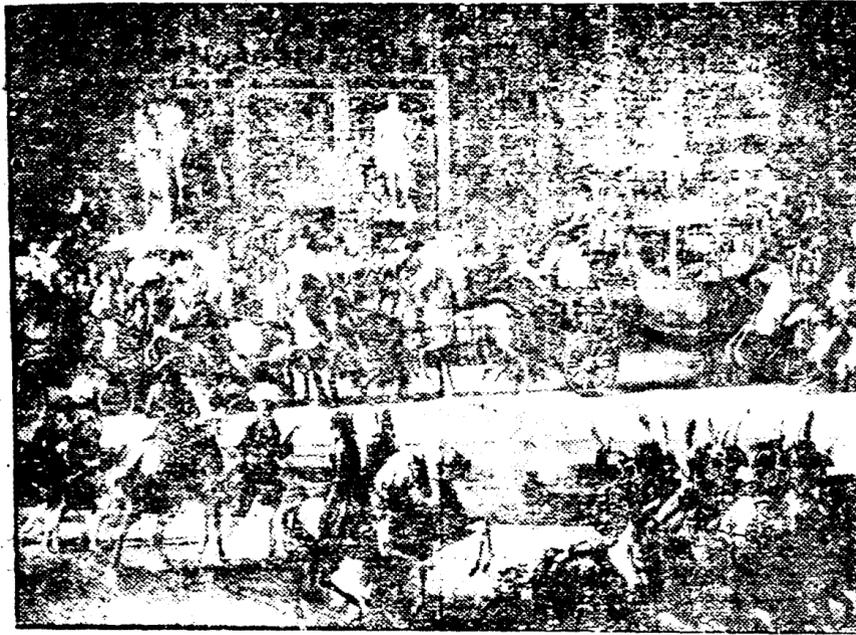
C'est à ma mère, c'est à ses bons principes que je dois ma fortune et tout ce que j'ai fait de bien. Je n'hésite pas à dire que l'avenir d'un enfant dépend de sa mère.—Napoléon Ier.

UNE OEUVRE BIEN MÉRITOIRE.

L'hospice pour les vieilles dames, la Maison Hospitalière, vient d'ouvrir une campagne pour obtenir des secours qui sont bien nécessaires pour continuer l'œuvre de bienfaisance de cette société si méritoire. Un grand nombre de personnes a déjà contribué à cette œuvre. Plusieurs organisations et clubs de la ville donneront des bals et des réceptions et les bénéfices seront donnés à la Maison Hospitalière. Envoyez vos dons à Mlle Cora Correjoles, fondatrice de cet hospice, au numéro 822 rue Barracks, ou à M. John B. Byrne, à la Maison Blanche.

Tous les malades atteints de la goutte doivent abandonner l'alcool et le roast-beef et manger beaucoup de pommes.

Le Sacre de Napoléon



Reproduction d'une magnifique peinture exposée dans un musée de Paris de la cérémonie du Sacre de Napoléon Ier.

Dedicace du Canal Industriel au Commerce Mondial

ONZE MILLES DE PORT INTÉRIEUR VIENNENT D'ÊTRE AJOUTÉS OFFICIELLEMENT AU PORT DE LA NOUVELLE-ORLÉANS.

Des représentants de toutes les parties du monde étaient présents à la cérémonie officielle qui eut lieu lundi après-midi, lorsque le canal industriel qui coûtera \$20,000,000, et sa gigantesque écluse furent dédiés au progrès du commerce et de l'industrie du monde entier. Cette écluse n'est pas seulement capable d'accueillir un navire de 24,000 tonnes.

Plusieurs discours furent prononcés. M. le gouverneur Parker dans son allocution fit comprendre combien il était nécessaire que le système de transport sur le Mississippi soit perfectionné, et a parlé des efforts qui avaient été faits et qui avaient pour but de contrecarrer les plans pour la reprise du transport par le fleuve.

Une grande plaque en bronze sera élevée et indiquera la date du baptême de la grande écluse. Les noms des membres de la commission des Docks précédents et ceux des membres de la commission des Docks actuels ainsi que les noms du gouverneur Pleasant et du gouverneur Parker et des ingénieurs qui dirigent les travaux de construction, seront inscrits sur la plaque commémorative.

BELLE JOURNÉE AUX PARCS DE LA VILLE DIMANCHE

Les deux grands parcs de la ville étaient encombrés dimanche dernier par une foule joyeuse, profitant d'un temps superbe pour jouir des beautés de la nature dans ces deux grands emplacements de plaisir. Il y avait aussi une grande foule au vieux et populaire lieu d'amusement, le Fort Espagnol, où tous genres de divertissements contribuaient à amuser tout le monde.

Recensement de la densité de la population des États-Unis

Les statistiques qui suivent nous sont communiquées par le Bureau de l'Association de Commerce:

District de Columbia	7,292.9
Rhode Island	566.4
Massachusetts	479.2
New Jersey	420.0
Connecticut	286.4
New York	217.9
Pennsylvanie	194.5
Maryland	145.8
Ohio	141.4
Illinois	115.7
Delaware	113.5
Indiana	81.3
Michigan	63.8
West Virginia	60.9
Kentucky	60.1
Virginie	57.4
Tennessee	56.1
Caroline du Sud	55.2
Caroline du Nord	52.5
Missouri	49.5
Georgie	49.3
New Hampshire	49.1
Wisconsin	47.6
Alabama	45.8
Iowa	43.2
LOUISIANE	39.6
Mississippi	38.6
Vermont	38.6
Arkansas	33.4
Minnesota	29.5
Oklahoma	29.2
Maine	25.7
Californie	22.0
Kansas	21.6
Washington	20.8
Texas	17.8
Floride	17.7
Etats-Unis	35.5

LE 1er MAI A PARIS

Paris.—Tous les moyens de transport ont fonctionné normalement, la plupart des auto-taxis ont chômé. On signale quelques défections chez les ouvriers boulangers.

Dans les départements des cortèges et des réunions ont célébré pacifiquement le 1er mai.

LE CERCLE LYRIQUE

Il est presque superflu de parler aux abonnés de l'Abéille de l'œuvre utile et charitable du Cercle Lyrique. Tout amateur de musique à la Nouvelle-Orléans est vivement intéressé au travail sérieux des membres de cette association. L'idée de travailler ensemble à se perfectionner dans l'art musical, et en même temps à se servir de ce travail pour un bien charitable, mérite évidemment les plus grands éloges.

Voilà pourquoi nous convoquons tous les amis et abonnés de l'Abéille à venir entendre le concert annuel du Cercle Lyrique, qui sera pour le bénéfice, cette année, des petits orphelins de l'Asile de St. Vincent de Paul; et qui aura lieu au théâtre Tulane, vendredi soir, le 6 mai.

Chaque année, depuis neuf ans, le Cercle Lyrique donne un concert pour le bénéfice d'une société de secours méritoire. Voici les actes de charité que le Cercle Lyrique a fait:

1913—Maison du Bon Pasteur; 1914—Asile des Orphelins Ste Marie; 1915—Asile de Orphelins du Mont Carmel; 1916—Maison Hospitalière; 1917—Asile de l'Immaculée Conception; 1918—Sœurs Servantes de Marie; 1919—Asile des orphelins St. Alphonse; 1920—Institut pour sourds-muets, Chinchuba.

Nous publions ci-dessous le programme, qui sera certainement très attrayant et intéressant.

PROGRAMME

- 1—A. Nevin L'Aube
W. W. Gilchrist, Chant de Chasse
Chœur—Le Cercle Lyrique.
- 2—E. Chabrier pour deux pianos
Premier piano joué par Mlle Mariette Sarrat; second piano joué par Mlle Régina Frey.
- 3—Charles Gounod, Chant de valse,
Roméo et Juliette.
J. Massenet, Au cours la reine Manon
Mme Gidéon Stanton.
- 4—Oley Speaks, partie de la chanson du matin.
Premières sopranos, Mme M. Reynès,
Mme R. Seré, Mlle Stella Meritt
Seconds sopranos—Mlle M. Le Bon,
Mlle M. Méral, Mlle Alice Reinecke.
Contraltos—Mlle Laurence Cressy,
Mlle Anna M. Harrison, Mlle Odile Riley.
- 5—Xavier Leroux Le Nil
Mme Virginie Westbrook, Violoncello
obligato par M. L. Faget.
- 6—Poe Le Corbeau
Arrangement musical par M. Arthur
Berg, M. Ben Hanley; Mlle Nettie
Hans au piano.
- 7—Ruggiero Leoncavallo, I pagliacci,
Nedda's Cavatina
Mlle Violet Hart.
- 8—G. Verdi, Rigoletto Paresiano
Tolstoi Ideal
M. R. De Montiel
- 9—Violoncelle, sélections jouées par M.
L. Faget.
- 10—R. de Koven, Rob Roy, chanson
rustique.
Soprano solo, Mlle Finette Reinecke;
Baritone solo, M. Joseph Détery.
Chœur par le Cercle Lyrique.
- 11—V. Harris, Strauss Valse
Chœur par le Cercle Lyrique, au
piano, Mlle Bianca Farnet.
Chef d'orchestre, M. le professeur G.
O'Connell.