

BYRRH

VIN TONIQUE et APERITIF

RECOMMANDE AUX FAMILLES VENTE EN 1912: 11,000,000 DE BOUTEILLES
L. VIOLET, - THUIR, FRANCE

Agents: PAUL GELPI & SONS, New Orleans

BYRRH



Mlle Edith Lyle à l'Orpheum.

THEATRES ORPHEUM

L'affiche de l'Orpheum pour la semaine commençant lundi à la matinée est très attrayant. Les Six Danseurs Américains sous la direction de Charles Lovenburg apraltront dans une série de tableaux chorégraphiques représentant six périodes dans l'histoire des Etats-Unis. Puis l'on applaudira les "Primrose Four," quatorze chanteurs émérite de vaudeville; les célèbres artistes Bob Webb, Charles Reinhardt, Thomas Murphy et Bob Gibner.

Les sœurs El Roy donneront des ex-

hibitions de patinage difficile et gracieux, dansant toutes les danses en vogue. M. Meehan et ses chiens sauteurs occuperont une large place au programme.

Les vues cinématographiques du "Orpheum Travel Weekly" seront très appréciées, offrant des tableaux de différents pays, la Nouvelle Zélande, l'Afrique Centrale, la ville de Mandalay, la ville de Barcelone, et le versant du mont Etna. Le clou de la semaine sera sans contredit le "Orpheum Road Show" avec une troupe d'artistes de premier ordre, comprenant Claude Giltingwater, Mlle Lyle et autres, dans un drame sensationnel intitulé "Wives of the Rich." Morris Cronin et ses joyeux compa-

gnons seront les rois de la gaieté dans leur répertoire humoristique. Wilbur Mack et Nellie Walker présenteront une comédie "An Every Day Occurrence", avec mélange de chants et de danses. L'orchestre de Concert de l'Orpheum sous la direction du Prof. Tosso se fera entendre dans des orchestrations de choix.

TULANE

La comédie-spectacle "The Poor Little Rich Girl," sera représentée au théâtre Tulane toute la semaine, à partir de ce soir. C'est une des pièces les plus populaires de Klaw et Erlanger. Le grand tort des parents qui confient le soin de leurs enfants à des étrangers, des bonnes, des gouvernantes, afin de se livrer librement aux plaisirs de la société, est excellemment démontré dans les phases intéressantes de "Poor Little Rich Girl."

Les représentations auront lieu tous les soirs à huit heures et les matinées, mercredi et samedi à deux heures.

CRESCENT

La semaine lyrique au théâtre Crescent commencera aujourd'hui à la matinée de deux heures. Mlle Percy Haswell paraitra dans le beau drame "The Salamander," remplissant le rôle de "Dora" l'héroïne de la pièce. La mise-en-scène et les décors seront les mêmes qui ont été admirés dans les grands théâtres de New York.

A cause de la fête du Mardi-Gras il n'y aura pas de matinée mardi, la représentation du jour étant renvoyée à mercredi. Autres matinées, Jeudi et samedi, et représentations tous les soirs.

L'Aigle noir et le Vautour chauve

Quel châtime le destin réserve-t-il à ces deux répugnants complices, tous deux empereurs, tous deux fourbes, tous deux féroces? Il faudra cependant bien qu'ils expient, et terriblement! De Guillaume II et de François-Joseph de ces deux hauts rapaces, l'un vaut l'autre.

Tous deux se ressemblent comme les oiseaux noirs au can décharné, au bec ouvert, aux plumes écartées de leur blason d'Empire. Un même signe d'orgueil et d'hypocrisie les stigmatise. Confiants dans la force brutale de leur armée, tous deux ont voulu rejeter sur autrui la responsabilité de leur crime, tous deux ont invoqué un Dieu à leur ressemblance; on les a vus l'un et l'autre résister à la suprême adjuration de l'Eglise au descendant de saint Pierre, comme ils ont résisté à la sagesse parlée par leurs pairs, les souverains d'Angleterre et de Russie.

Même dédain chez eux de la faiblesse; ils sont forts, c'est pour écraser.

La Serbie se boumetait, François-Joseph lui déclare la guerre, sachant que le premier coup de canon aura des échos dans les Vosges et fera sursauter la Russie. La Belgique résiste parce qu'elle ne veut pas être forcée; Guillaume l'envahit, la piétine, la brûle et l'extermine, si bien que M. Lloyd George a pu dire que l'Allemagne avait anéanti trois fois plus de femmes, d'enfants, de vieillards flamands et wallons que de soldats belges.

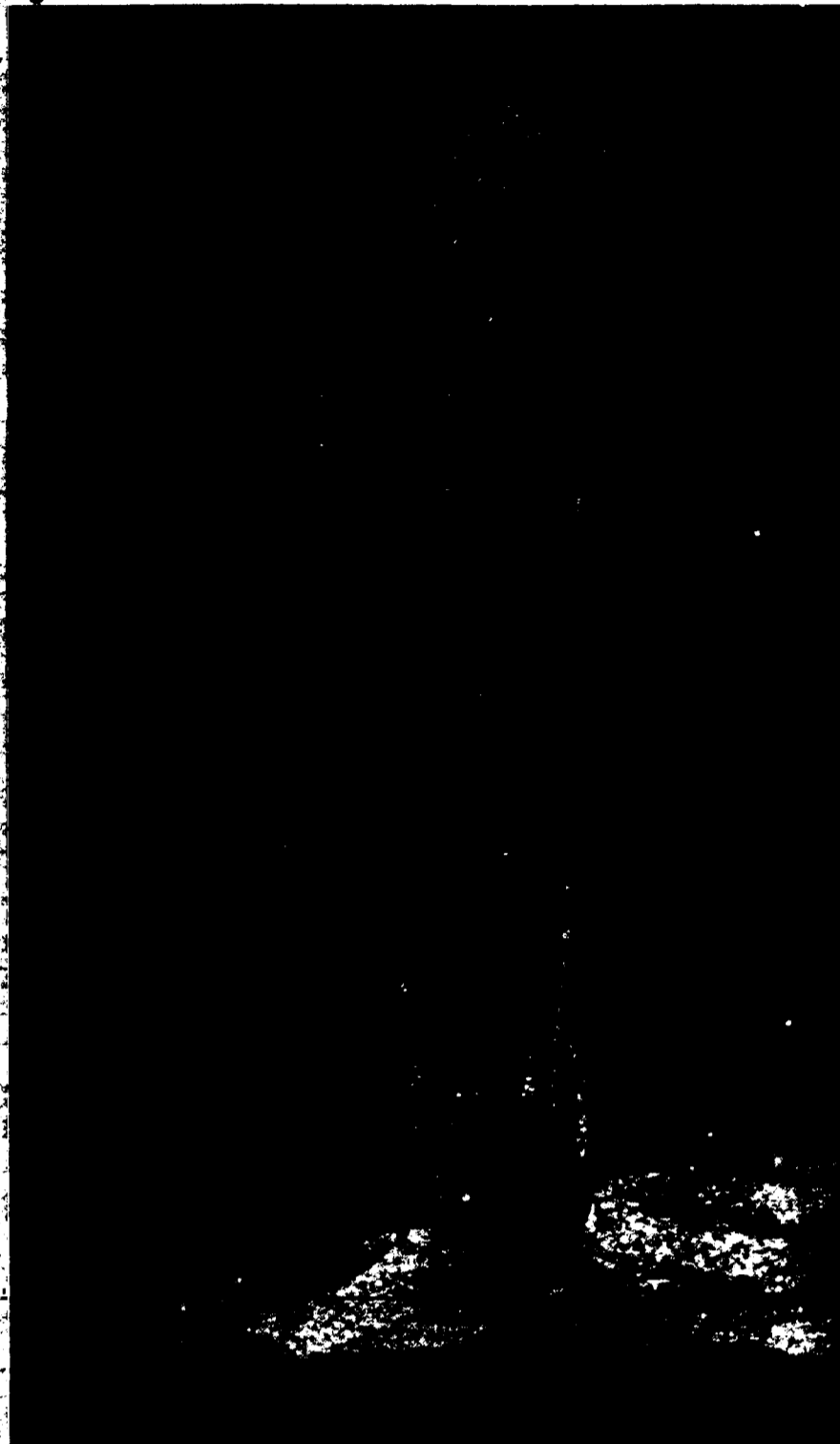
Comme ils se ressemblent, l'un dément et l'autre au cerveau affaibli! Même mépris chez les deux empereurs de ceux qui les servent, de ces peuples qu'ils ont enivrés d'un mauvais vin de mensonge, échauffés de rêves injustes, nourris d'ambitions creuses. C'est à la boucherie qu'ils précipitent par centaines de milliers leurs soldats sans compter, sans hésiter, avec on ne sait quel absurde aveuglement, comme si l'instinct du bec, du ventre et des serres les ruait sans réflexion sur la proie convoitée.

Leur cruauté fonceuse les apparie. Guillaume laisse ses officiers de troupe achever parfois les blessés, aussi bien les leurs que les nôtres; ses médecins laissent mourir dans l'encombrement ceux qui ne peuvent retourner se battre. François-Joseph fait fusiller ses propres régiments; d'officiers et soldats tchèques. Envers l'ennemi, les ordres sont les mêmes; le Serbe ici, le Belge et le Français là, populations civiles, villages et cités seront détruits parce que la terreur fait partie du système. Le souverain qui préside de loin à la destruction de Louvain et celui au nom de qui on menace Venise de bombardement, si l'Italie bouge, appartiennent à la même race.

Où ils diffèrent, c'est de mentalité. Entre associés de rapine, il en est un, plus fourbe, qui exploite l'autre. L'Autriche-Hongrie s'apercevra bientôt, si ce n'est fait, qu'elle a joué le rôle de dupe. De moindre valeur militaire, ayant subi déjà des défaites mémorables, elle sentira la première passer sur elle le frisson de l'épouvante. Si chambré, si influencé que puisse être François-Joseph, il finira bien par reconnaître, à défaut de remords, l'humiliation amère de voir son empire disparaître se désagréger et, lui vivant, échapper à ses mains décapitantes. Alors il sera temps de commander son cercueil.

Sans valne cruauté n'est-ce pas le vou de notre conscience en ce moment? Que les deux sanglants coupables ne meurent pas trop vite, car ce serait une dérision du sort. Imaginez-vous le kaiser riant d'un chaud et froid, mourant de la bronchite qui le tient au lit! Le voyez-vous encore foudroyé, comme il n'a tenu qu'à quelques minutes de hasard, par une bombe d'avion? Non, non! Lui aussi doit souffrir dans son orgueil, dans ses sentiments, dans sa chair, pour l'abominable torture physique et morale qu'il a

infligée siement à des millions d'innocents. Déjà la rançon s'annonce. Déjà il paie. L'avez-vous vu, errant et fantomatique, statufié de la cape grise dans ses autos de rechange ou ses trains de luxe maquillés en ambulances, courir, comme dans un brusque affolement, d'un bout à l'autre de son empire menacé? Vous le croyiez aux Vosges, il était à la frontière contre les Russes; vous le supposiez en Belgique, rentré à Potsdam, il repartait pour Coblenz ou Aix-la-Chapelle. Il a déjà l'air hagard des criminels que l'invisi-



Mlle Santi au Crescent.

ble Némésis traque. Ses cheveux ont blanchi. Il passe des nuits sans sommeil. En ce moment, la fièvre le brûle. Qu'est-ce que cela; appellerions-nous cela souffrir? Non! Il lui faut un châtime digne de sa perversité. Ne me dites pas qu'il est irresponsable; il jouit de la responsabilité atténuée qui conduit très bien les sages hommes en cour d'assises. Objectez-vous qu'on lui a forcé la main, que son fils...? C'est Guillaume II qui règne et non un autre. Maximilien, Louis XVI, Charles Ier étaient certainement moins coupables que lui, et on les a condamnés.

A Guillaume, à François-Joseph, qu'est-ce que le destin réserve? La défaite, le démembrement de leurs empires, le désarmement de leur force militaire, des contributions de guerre formidables; oui, mais après?

Ils seront déposés, dévêtus du manteau de sacre, décoiffés de la couronne; on leur enlèvera le globe de la Terre qu'ils voulaient étendre et la main de Justice qu'ils n'ont su respecter; mais après?

Comment seront-ils atteints? L'assassinat de l'émeute les guette-t-il? Sera-ce le verdict des alliés qui les vouera, prisonniers d'une île lointaine, à un crépuscule de regrets désouverts? Echapperont-ils à ce qui serait la justice, leur procès instruit devant un tribunal des Peuples ou jugé par le Congrès de La Haye dont ils ont violé toutes les conventions? Frondaient l'échafaud mérité, promèneront-ils, rois errants redevenus des particuliers pauvres, une morne fin de parias qu'infâme l'opprobre de leur passé?

L'avenir le sait. Un seul vœu, dieux justes, est permis! Qu'ils ne disparaissent pas, indignes de cette consolation, dans un fracas de bataille et les armes à la main; qu'ils ne meurent pas en soldats!

PAUL MARGUERITTE.

L'ABELLE de la Nouvelle-Orléans sert des abonnements au prix de 65 sous par mois, de nos bureaux, ou 15 sous par semaine pris au porteur.
ETES-VOUS ABONNÉ?

J. E. BAYL, Président.
ROBERT H. WOOD, Manager.
Davis-Wood Lumber Co.
Bois bruts et finis
Bureaux et Chantiers, 600 Avenue Nord Magn.
Téléphone Bernack 5720.
Les bois pour les planchers et les planches sont gardés sur les chantiers jusqu'à l'ordre de livraison. Vous économisez les frais de transport en nous donnant la commande pour le bois de votre construction.
Scierie à Lacombe, Lae.
4001-1001 dix

D. MERCIER'S SONS
Les marchands renommés par la modicité des prix de leurs articles et la loyauté dans leurs transactions commerciales.
Vêtements confectionnés, Chapeaux et Articles de Toilette pour messieurs et enfants.
Le magasin est ouvert le samedi soir jusqu'à dix heures et ferme le dimanche. Côté des rues Dauphine et Bienville, à deux blocs de la rue du Canal, 2ème District.

WHITNEY
CENTRAL NATIONAL BANK
ET LA
WHITNEY
CENTRAL TRUST AND SAVINGS BANK
Avec leur Capital combiné, Surplus et Profits non divisés dépassant
\$4,500,000
Nous sollicitons votre clientèle pour toutes vos opérations en banque
du sept-au dix

F. A. BRUNET
IMPORTATEUR DIRECT
HORLOGER, BIJOUTIER, JOAILLIER
313 — RUE ROYALE — 313
ALLIANCES ET BAGUES DE MARIAGE EN TOUT GENRE
La Seule Grande et Unique Maison Française à la Nouvelle-Orléans.
Venez visiter et vous rendrez compte par vous-même du bas prix de nos marchandises pour lesquelles je défie toute concurrence.
Les ordres de la campagne sont sollicités.
PHONE MAIN 4360.

CHARBONS
COKE POUR GAZ ET FONDRIE
W. G. COYLE & CO., Inc.
337 RUE CARONDELET
PHONE MAIN 2126

Leonie Dana et Ella Rock dans "The Poor Little Rich Girl" au Tulane cette semaine.