

Our French Lesson

AVIS A TOUS CEUX QUI VEULENT APPRENDRE LE FRANÇAIS.

La nouvelle direction de l'Abéille qui a à cœur la conservation et la propagation de la belle langue française en Louisiane a résolu de donner aux Américains l'opportunité d'apprendre le français pour la modique somme de 75 sous par mois, montant de l'abonnement mensuel au journal. Notre nouvelle méthode permettra également aux Louisianais désirant se perfectionner dans l'étude plus complète de la langue de leurs ancêtres, de pouvoir le faire avec la plus grande facilité et sans perdre un temps précieux que trop souvent réclament leurs affaires.

Nous avons en effet obtenu de Monsieur M. D. Berlitz, chevalier de la Légion d'honneur, officier d'Académie, l'autorisation de publier chaque jour dans nos colonnes une leçon tirée de sa méthode dont la réputation est mondiale.

Nous continuons aujourd'hui la publication de la première leçon.

Afin de permettre aux débutants de pouvoir comprendre parfaitement la méthode, nous publions en Anglais les notices explicatives qui accompagnent chaque leçon.

Toute personne n'ayant pu pour une raison quelconque suivre nos premières leçons aura toujours la ressource de se les procurer en nous demandant de lui envoyer les numéros du journal correspondant aux leçons qui lui manquent.

NOTICE TO ALL PERSONS WHO WOULD LEARN THE FRENCH LANGUAGE.

As the conservation and the propagation of the French language in Louisiana are among the prime desiderata cherished by the new administration of the New Orleans Bee, it has been decided to inaugurate a system whereby Americans will be enabled to study French for the small sum of seventy-five cents per month—amount of one month's subscription to the paper. The published exercises will be of great help to Louisianians who would wish to gain more accurate understanding of the idioms and grammatical construction of the language of their ancestors, without taxing either their time or their intellectual forces.

By permission of Prof. M. D. Berlitz, Knight of the Legion of Honor, Officer of the French Academy, we are publishing in the columns of the Bee, a series of graduated exercises from Prof. Berlitz's work, whose excellence is recognized the world over.

We shall continue these lessons every day. In order to facilitate the task for beginners, we will accompany the explanatory notes with the English equivalent.

Any persons who, for some reason or other, has missed the first lessons, can obtain back numbers of the paper, either by calling at our office or requesting that they be forwarded by mail.

The advantages claimed for this method are:

(a) The lessons are mostly based on object-teaching; this results in the students associating perception with the foreign expressions; he thus is soon able to think in the foreign idiom.

The method is designed: (1) For self-instruction: The student in such case reads over aloud, and several times, each lesson and then asks himself the questions of the book, answering them.

(2) For reciprocal instruction in clubs or parties of friends, each member alternately taking the role of the teacher, asking the questions and letting the others alternately answer. This has the advantage over self-instruction that the ear is more thoroughly drilled in catching the foreign sounds by hearing other people's voices, and, as several heads know more than one, each student will be able in a short time to correct mistakes made by his fellow-students.

(b) Nearly all the lessons are in shape of conversation, in order to continually drill the student's ear and tongue.

(c) The most useful is always taught first, so that the student's mind is not encumbered with rules and word forms that he cannot immediately use and will forget again before reading them.

(d) Where rules are to be given, they are illustrated by striking examples, so that even those who are not good grammarians can fully understand them.

(e) The pronunciation of all

difficult words or expressions is carefully transcribed, so that the students need not constantly rely on their teacher, and can, if necessary, progress entirely without him.

(f) All idioms or other difficulties are carefully explained in order to emancipate the intelligent students from their teacher.

EXERCICE.

Répondre aux questions suivantes:

- 1. De quoi est-il question dans le morceau ci-dessus? 2. Jules s'est-il attendu à voir son ami? 3. Que s'écrie-t-il en l'apercevant? 4. Quel sentiment est exprimé par cette exclamation? 5. De quoi est-il surpris? 6. Pourquoi est-il surpris? 7. Vous trompez-vous souvent dans l'emploi des mots le et la en parlant français? 8. Jules s'est-il trompé? 9. Quelles questions fait-il à son ami? 10. Qu'est-ce qui amène ce dernier à Paris? 11. Qu'est-ce qui vous amène ici? 12. Bernard a-t-il seulement fait un voyage d'agrément? 13. Sera-t-il occupé une partie de son temps? 14. Quel est son avis préconçu sur Paris? 15. Bernard partage-t-il la joie de son ami? 17. Est-il arrivé bien à propos? 18. Que fait-on à l'anniversaire de la naissance d'un ami? 19. Combien de temps Bernard pense-t-il passer à Paris? 20. Y restera-t-il moins d'une semaine? 22. Comment Jules trouve-t-il la décision de son ami de rester au moins une semaine à Paris? 23. A qui l'invite-t-il? 24. Croit-il que son ami accepte l'invitation? 25. Quel mot vous l'indique? 26. A quelle condition Bernard restera-t-il chez son ami? 27. La maison occupée par Jules est-elle assez grande pour recevoir des visites? 28. Jules sera-t-il gêné par la visite de son ami? 29.

Qui Bernard craint-il de gêner votre son ami? 30. La générale-t-il? 31. De quoi s'exécuse Jules? 32. Que veut-il faire? 33. Pourquoi? 34. Bernard l'exécuse-t-il? 35. Par quel mot? 36. Que dit Jules en revenant? 37. Qu'indique-t-il à son ami? 38. Elles vous à l'aise quand vous êtes chez vous? 39. Pourquoi Jules pense-t-il que son ami a faim? 40. Celui-ci a-t-il réellement faim? 41. Pourquoi s'est-il informé de l'heure du dîner? 42. Jules lui conseille-t-il de changer de vêtements? 43. Par quels mots Bernard exprime-t-il qu'il est content de ne pas être obligé de changer de costume? 44. Comment se sent-on après un voyage? 45. Que veut faire Bernard avant le dîner? 46. De quoi aura-t-il besoin pour faire sa toilette?

"On what topic is the preceding piece, lit.: of what is the question in the piece above (du kwah estill kess-yoh' dah' 'mor-soh see-dah). "Had Jules expected to see his friend (est till atah' dah). "What does he exclaim (ku sai-kree-till). "Expressed (secks-primmah). "What is he surprised at (du kwah estill surpree). "Do you make many mistakes in using (Voo troh' pal-woo soovah' dah' lah' ploah). "Pleasure trip, lit.: trip of pleasure (vo-yahh dagg-rainmah). "Will he be busy any part of the time (ün partee d'soh' tah'). "What was his idea of Paris before he came, lit.: what was his preconceived opinion on Paris (av-vee prai-koh' sü). "Does he share the joy (parr-tash-till lah' zhoah). "At a favorable moment (byai' n ah pro-poh). "How does he like it, lit.: find (trou-voir). "On what condition (ah kell koh' des-s'yoh). "Besides (ootr). "On returning (ah' rüvnah). "Why did he enquire about the dinner hour (setill ai' formai). "How does one feel (sü sah' toh').

VENTES A L'ENCAN VENTES A L'ENCAN Par CHARLES ROTH Par CHARLES ROTH ANNONCE JUDICIAIRE. Succession d'Adam Theobald et épouse, Catherine Theobald, née Manley. No. 106,53, Division "A", Cour Civile de District. No. 3865 rue de Chartres, entre les rues Pauline et Alvar. L'ENCAN, LE JEUDI, 29 AOUT, A MIDI. En vertu d'un ordre rendu à cour ouverte le 7 juillet 1914, et signé à cour ouverte le 14 juillet 1914 par M. Hon. E. K. Skinner, juge de la Division A, de ladite Cour, je procéderai à vendre à l'encan public, le JEUDI, 29 août 1914, à midi, à la Bourse des Propriétés Foncières, No. 311 rue Baronne, la propriété suivante, destinée à savoir: Une certaine parcelle ou morceau de terre, situé dans le Troisième District de cette ville, dans l'île bornée par les rues Chartres, Royale, Pauline et Jeanne (ou Alvar), désigné par le No. 2 dans l'Etat No. 5 sur un plan fait par Pille, voyer, en date du 9 mars 1859, et déposé en l'étude de E. Bouny, notaire public, d'après lequel plan, le dit lot

Par CHARLES ROTH ANNONCE JUDICIAIRE. Succession d'Adam Theobald et épouse, Catherine Theobald, née Manley. No. 106,53 - Division A, Cour Civile de District. Au 3805 Rue de Chartres ENTRE LES RUES PAULINE ET ALVAR En vertu d'un ordre rendu à cour ouverte le 7 juillet 1914, et signé à cour ouverte le 14 juillet 1914 par M. Hon. E. K. Skinner, juge de la Division A, de ladite Cour, je procéderai à vendre à l'encan public, le VENDREDI, 31 juillet 1914, à 11 heures du matin dans les locaux, Tous les meubles, objets et autres accessoires contenus dans les dits locaux, selon inventaire archivé du procès ci-dessus. CONDITIONS - Comptant. CHARGES ROTH, Encanier. No. 604 Place Commercial. FRANK S. DROLLA, Avocat. Jull-19-20, 31

JULES LALERE, IMPORTATEUR d'Espadrilles Françaises Confortables pour les cors et oignons. Excellentes pour la maison, le bureau et le gymnase. La chaussure la plus durable qui soit fabriquée. 611 Rue Bourbon, Nouvelle-Orléans - Louisiane

E. A. ANDRIEU, SUCCESEUR JULES ANDRIEU PROPRIETES FONCIERES STOCKS ET BONS 802 RUE PERDIDO Membre de la New Orleans Stock Exchange. F. O. Belle II. Nouvelle-Orléans, La.

MAUBERRET ET RIGG OPTICAL AND JEWELRY CO., Le département de l'optique est entre les mains de M. S. Rigg, qui est un opticien diplômé qui lui permet d'examiner et de diagnostiquer toutes les erreurs de réfraction et de rendre des verres qui corrigent ces erreurs. Nous nous versons de première qualité et nos verres sont préparés à la main. Nous vendons que des verres de première qualité et nos prix commencent à \$1.50 la paire. Nous attirons que nous sommes capables de remplir toutes les commandes même les plus difficiles. Nous représentons également les plus grandes maisons de bijouterie des Etats Unis. Tout ce que vous nous demandez c'est de nous donner un ordre d'essai. MAUBERRET ET RIGG Optical and Jewelry Co., 141 rue Baronne, en face l'Église, des 34 suites 17 mars on

CHAMPAGNE LOUIS ROEDERER REIMS (Exigez l'Étoile Comme Garantie) PAUL GELPI & FILS AGENTS 227 Rue Decatur Nouvelle-Orléans mars 20-1 an

Édition Hebdomadaire de "L'Abéille" Nous publions régulièrement, le samedi matin, une édition hebdomadaire renfermant toutes les matières - littéraires, politiques et autres - qui ont paru pendant la semaine, dans "L'Abéille" quotidienne. Cette édition, complète sous tous les rapports, est fort utile aux personnes qui ne peuvent acheter le journal tous les jours, ou qui désirent tenir leurs amis ou correspondants européens au courant des affaires de la Louisiane. Nous le vendons sous bande dans nos bureaux à raison de 10 cents la copie. Nouvelle-Orléans, le 2 juillet 1914

CHEMINS DE FER

HEURES D'ARRIVEES ET DE DEPARTS

Table with columns for routes (Louisville et Nashville, Queen et Crescent), arrival and departure times, and station names.

ILLINOIS CENTRAL

Table with columns for routes (Panama Limited, Fast Mail, Chicago, St. Louis, Louisville et Cincinnati), arrival and departure times.

YAZOO ET MISSISSIPPI VALLEY

Table with columns for routes (Delta Express, Memphis Fast Express, Bayou Sara, Woodville Passen), arrival and departure times.

Southern Pacific Company

Table with columns for routes (Texas Local, Sunset Limited, Arizona and California), arrival and departure times.

Texas and Pacific

Table with columns for routes (Texas Express, Texas Colorado, Fort Worth et El Paso), arrival and departure times.

New Orleans Great Northern Railroad

Table with columns for routes (Tous les jours, dimanche, Jackson, Columbia, Tylerstown), arrival and departure times.

New Orleans Southern and Grand Isle Railway.

Table with columns for routes (Tous les jours, dimanche, Samedi et dimanche), arrival and departure times.

N. O. T. and M. R. R. Frisco Lines.

Table with columns for routes (Nile-Orléans, Baton-Rouge, Beaumont, Houston, Corpus Christi), arrival and departure times.

Louisiana Railway and Navigation Company.

Table with columns for routes (Nile-Orléans, Baton-Rouge, Beaumont, Houston), arrival and departure times.

LISTE DES NAVIRES DANS LE PORT

Table listing ship arrivals and departures with columns for ship names, agents, and dates.

LISTE DES NAVIRES PARTIS POUR LA NOUVELLE-ORLEANS

Table listing ship departures with columns for ship names, agents, and dates.

PATENTS Scientific American 50 YEARS' EXPERIENCE