# AUTOMNALE.

La douceur de l'Automne a couvert les bosquets De teintes d'ors palis et tressé des bouquets Veinés de jaspes verts et d'agates sanguines Sur les côtes des monts et le flanc des ravines. Elle a, dans le chemin, laissé tomber le gland Et détaché du saule au fin rameau tremblant La feuille lisse et longue allant au fil de l'onde....

La douceur de "Automne est comme un pampre blonde. On la voit, sur les prés et les bois voletant. L'Amour l'accueille et suit sa chlamvde flottant Des vallons aux coteaux, du hallier à la haie. Des rivières au lac qui dort sous la tremblaie. Les arbres sont couverts de pourpre et de clarté Comme des preux vainqueurs d'un combat redouté.

La douceur de l'Automne est comme une ingénue Qui s'accoude en rêvant sur la terrasse nue. Tandis que les bourdons dans l'air tracent encore Près des derniers raisins leur ronde noire et or ; Que la forêt lassée exhale un lent murmure : Que sur le gazon choit sans bruit la sorbe mûre; Que les bœufs, sous le joug, promènent par les champs La charrue au soc dur, les tombereaux penchants; Et que des hauts clochers, ca et là, se répondent Les calmes Angelus melant leurs voix profondes, Eparpillant à l'air leurs notes de métal, Qui retombent au sol en gouttes d'idéal.

PIERRE DE BOUCHAUD.



BAu milieu d'une assistance nombreuse et extrêmement élégante on sélébrait en la Cathédraie St Louis, jeudi à 4:30 de l'après-midi, le mariage de M. Charles S. Dittmann,
Jr, avec Mile Emma Hincks, fille de la Virginie.

M. et Mme Joseph A. Hincks. La démoration de toute beauté de la vieille basilique était composée de palmiers et de fougères groupés dans le sont de retour de la Passe Christian.

Célébré, jeudi prochain, le mariage de lie a passé deux semaines avec de leur fille, Mile Margot Lelong, avec M. James Benjamin Skinner, de la Virginie.

M. et Mme Ernest Puech et leur petite fille, Mile Althée Winship sont de retour de la Passe Christian. chœur et autour de l'autel éblouis-sant de lumières, et formant une sémariée était fait par Miles Lucy Lee Charbonuet, Corinne Fortier, Emma Desporte, Elbée Boca et Charlotte Warmoth, d'Austin, Tex. Ces demoiselles portaient de délimeuses toilettes en crèpe de chine rose garnies de dentelle et de boutons de roses roses, et avaient de larges chapeaux roses ornés de tulie et de plumes de la mêne nuance. Leurs bouquets étaient faits de reines-marguerites roses et de fouerèpe de chine blanc avec ornephète, et pendant la signature du de Saint-Saëns pour violoncelle, bénédiction nuptiale a été donnée par Sa Grandeur l'Archevêque Bienk qui officiait assisté des KR.

mariés à leur escorte d'honneur ont été des chaîges en argent avec pen-Soutif aux demoiseiles et des épingies de dravate en or et perles aux messieurs. Mme Hincks recevait aidée des membres du cortège nupsial, de Mme Charles A. Dittmann, la mère du marié, et de Mmes Robley D. Stearnes, Fred Allain, Stuart Wadsworth, Paul Jelpi, John Robin, John W. Hincks, Lewis Davy, Henry Plauche et Walter Hobson, toutes en toilettes des plus élégan. Met Mes Dittmens sont par sis le même soir pour Chicago et ocsuperont au retour une résidence, \$240 rue De Soto.

l'élégante demeure sur l'avenue Es-

e plantes vertes, de roses et d'ocii-

lete blance. Le décor ravissant de

la saile à manger était composé de

sulle rose enguirlande d'asparagus,

et de grappes d'ocillets roses. De

gentities petites filles, Mlies Corin-

Allain, Marion Wadsworth et Mil-

fred Plauché y servaient le punch.

attachés aux ociliets biancs d'une

auperbe gerbe de ces fleurs odorantes

Qui garnissait le justre d'une des

salies de réception. Les oadeaux des

M. et Mme Benj. A. Oxnard et leurs enfants sont attendus aujourd'hui de New York où ils ont passé quelque temps en quittant Long L and.

**希希希希希希希希希希希希希希希希希希希希希希** 

M. et Mme Léon Gibert, et leur

retour d'un long séjour au Nord. M. et Mme Ike Stauffer sont ar-

rivés du Canada ces jours derniers M. et Mme Benjamin T. Waldo et leurs enfants sont revenus récem-

ment de la Baie St Louis où ils ont

M. A. Breton est de retour d'un séjour à New York.

passé l'été.

M. et Mme Rathbone DeBuys et Passe Christian lundi dernier.

Le Juge Henry Renshaw et sa famille ont pris possession de leur nouvelle résidence au coin Esplanade et Bourbon. Les demoiselles Renshaw sont arrivées récemment de Covington, Lue., où elles ont pas- célébré le mercredi, 23 oct., à 2 heu-

M. et Mme P. A. Lelong sont partis pour Orange, Vie., où sera célébré, jeudi prochain, le mariage de leur fille, Mile Margot Lelong,

sant de lumières, et formant une sé-rie d'arches dans l'allée centraie. Stouse, fille de Mme Henry Stouse, De larges rubans blancs reliaient avac M. George A. Coiron, sera cé-tian. gracieusement entre elles ces plan- lébré à la Cathédrale St Louis, jeudi

> Mme James De Buys est actuellement à New York.

Mme F. Formento et Mile Marguerite Chiapella passent quelques jours à Covington, Lne.

L'Evêque Sessums et sa famille sont de retour de Sewanee, Ten.

Jeudi soft à 6 heures, a été célégères. Mile Charbonnet, la pre- bré à l'église Notre Dame de Lour mière demoiselle d'hoaneur, avait des, avenue Napoléon, un très joli une robe du même genre en mariage: ceiui de M. René Edouard Dessommes et de Mile Amanda Eliments roses. Son chapeau blanc zabeth Bermudez, fille de Mme était garni de plumes d'autruche. Ed uard J. Bermudez. La cérémo-Les garçons d'houneur et les mem- | nie faite par le Bev. Père Kava-MM. Ashton Collins, Thomas Devine, Michel Provosty, Parham Werlie, Stewart Maunsell, André Wollins et décoré pour la circonsgan, Charles Hardy, Burt Williams, Louis Bright, Jr, Russell Clark, et de fougères présentait un brillant Walter Daspit et Dr F. J. Freiler. aspect lorsque la jeune et charman-La mariée, accompagnée par son te mariée y a fait son entrée au pare, était très belle sa toliette libras de son frère, M. Léonce Bermudiale d'une grande richesse et d'un dez Elle portait un élégant cospoût parfait. En charmeuse blanche tume de voyage en drap de couleur rochée et brodée à la main, sa robe | tan et avait un chapeau noir garni à traine de cour était garnie de den- de plumes. Son bouquet était formé telles et de perles. Son voile illusion | de roses bianches et de fougères. Sa drapé à la mode du jour étais rete- soeur, Mile Alzire Bermudez, qui mu avec des boutons d'oranger et était sa seule demoiselle d'honneur, elle avait un bouquet de roses et de avait une robe en crêpe météor muguet. Son seul bijou était un blanc et un chapeau orné de roses. croissant en perles et diamants of- Le marié était assisté de son frère, fert par le marié. Le "best man" M. Louis Dessommes, et le comité de M. Dittmann était M. Louis Tes-de réception comprenait M.M. Henater. Le défilé du cortège a eu lieu ry Bermudez, John Plauché, C. A. aux accords de la marche du Pro-Lelong, Charles Lanusse, Jack Couret, David Dowers et le Dr P. J. contrat M. Faget a joué un chant Kahle. Au cours de la cérémonie M. Henry Dessommes, un oncie du avec accompagnement d'orgue par marié, a chanté avec infiniment de Mme Thérésa Cannon Buckley. La charme un Ave Maria. M. et Mme Dessommes font un voyage de noces au retour duquel ils demeureront avec Mme Bermudez, la mère de la sicotti et Jeanmard. Une grande mariée, 1036 rue Soniat.

Mme John W. Tobin et sa petitemie ches M. et Mme Hincks, dont fille, Mile Maude White sont de replanade était profusément ornée tour de New York.

La prochaine réunion du Tuesday Afternoon Bridge Ciub qui a été reçu chez Mme Lucien E Lyons la semaine dernière, aura lieu chez Mme Hamilton Jones, mardi prome Fortier, Amélie Thibaud, Lucile chain.

M. et Mme Norvin T. Harris et Mile Joel Harris reviendront vers Innovation charmante: les objets le milieu d'octobre de Louisville, symboliques généralement contenus dans le gâteau des mariés étaient Ky. Le mariage de Mile Harris avec M. Ashton Lawrence aura tieu à la fin de novembre.

> Mile Lucia Miltenberger est partie marcredi pour Winnetka, Ili, où elle passers quelque temps ches M. et Mme John Q. Syme.

> M. et Mme Hugh McCloskey et Miles Katie et Corinne McClockey sont arrivés de New-York meroredi.

Mardi à quatre heures de l'aprèsmidi aura lieu à l'égluse de la Trini-té, le mariage de Mile Virginia Woods, fille de M. et Mme Rodney Shields Woods, avec M. Biddle Wilkinson Alien.

M. et Mme John W. Phillips sont de retour d'un voyage au Canada. OMlies Virginie et Louise Dupré sont revenues ces jours derniers de Fletcher, C. du N., où elles ont pas-

Mme H. Tourné et M. et Mme

Juies Choppin et leurs (amilies sont installés dans leur nouvelle résidence rue Hôpital, près Marais.

M. et Mme Thomas Sloo sont arrivés au commencement de la semaines du Nord où ils ont passé quelque temps à leur retour de l'Eu-

M. et Mme Fred Busch font part des fiançailles de leur fille. Alma Eda, avec M. Eugène Jean Cazenave, natif de France. Le mariage La mode de l'hiver prochain. aura lieu à la fin d'octobre.

Mme D. A. S. Vaught est revenue sa fille, restera là quelque temps en-core avec M. et Mme Wilmer Hay-

M. Randall Dugué est allé rejoindre Mme Dugué à Dubuque, la . où Henry B. Glover.

M. James A. Puech est arrivé de New York mercredi. Mme Puech

Mile Gladys Moulton partent pour apre, plus ils maniaient avec New-York lundi. C'est en janvier plaisir les souples fourruqu'aura heu le mariage de Mile Moulton avec le Dr John Tolson le mariage de Mile Moulton avec le Dr John Tolson le mariage de Mile res. M. et Mme John Dymond, Jr, et

ney sont de retour de New-London, Mercredi le 16 octobre, à 3 heures, aura lieu à la Cathédrale St-Louis le

marlage de Mile Carmen Juanita Suarez avec M. Edward F. LeBrefils, M. Gustave L. Gibert, sont de ton.

Le Dr et Mme Fitzhugh Mioton et leurs enfants sont revenus de Mandeville où ils ont passé l'été.

Mile Lily Mehle va passer quelque temps à Hot Springs, Vie, avec sa soeur, Mme Edgar H. Bright.

Le bal annuel de l'Equipe des Athénéens aura lieu à l'Athénéum le 22 janvier.

Mme Jeanne Castellanos passe quelques jours à Chinchuba avec ses leurs enfants sont revenus de la parents, le Dr et Mme J. J. Castel-

Mme Horatio Lange et sa famille sont de retour d'un séjour de plusieurs mois au Canada.

res, à l'église St Augustin. Mme Walter Lawson est revenue de toutes les femmes, nous

M. et Mme S. Locke Breaux ont

Lucie Lee Charbonnet a donné lundi après-midi, chez sa si futile, somme toute (toute belle-sœur, Mme Dan B. Charbon- considération d'esthétique net avec qui elle demeure, un "linen shower" en l'honneur de Mile Emma Hincks, et le soir elle a réuni quelques amis à une partie de car-liers d'êtres et valent à la tes qu'elle offrait à Mile Charlotte France le titre glorieux et... Warmoth, d'Austin, Texas.

M. et Mme Henry M. Gill et leurs enfants sont de retour de la Baie

M. et Mme Blanc Monroe et leurs ! Highlands, C. du N.

Des invitations sont faites par M. James J. Klipstrick pour le ma-banal éloge, au lendemain riage de sa soeur, Mile Lucille Kilde l'entrave, des persaneries patrick, avec M. Joseph Lumpkin et des paniers houffants... Hull, mariage qui sera oélébré le 23 trick, à Okiahoma City.

M. et Mane Frederick Joubert et leurs enfants sont de retour d'un séjour en Virginie.

M. et Mme Peter F. Pescud et

M. et Mme Jules Bayle et leurs unfants sont de retour de la Passe

# CUISINE.

Prenez ce qui reste d'ane tête de veau cuite la veille, soit farcie, soit au naturel ; passer dans du beurre des champignons, des crêtes et rognons de coq, des ris de veau, ajoutes un peu de farine; mouillez avec da jue au vin, si vous en avez. on jouissent d'une telle faveur avec la enisson de la tête, ai elle qu'ils battent en brèche le était farcie, ou avec du bouillon; velours lui-même, ce souveblanc; assaisonnes de sel, poivre ou niment : faites cuire et réduire ; aur la fin ajoutez des quenelles de veau. des cornichons, des jaunes d'œufs dura en entier, et les blancs compés par moresaux; lorsque la sauce est suffisamment réduite et bien liée, récente trouvaille. Nous ne versez sur les morceaux de tête coupés de forme régulière: tenez le modèles obtenus à l'aide de plat chandement same faire bouillir. ces lainages pelucheux. Il Ce ragout peut se servir sous une tôte farcie entière.

## Quoues de mouten à la aurée

On les fait cuire dans une braise composée de bardes de lard, parures de monton, ognons, carottes, bon- la souplesse des tissus que quet garni, sel, poivre et muscode certaines jupes tailleur peurapée; mouilles avec un pen de vent esquisser des drapés bouilles, faites cuire à très petit discrets. Notons aussi la fou; retires les avec soin lorsqu'elles sont cuites; dresses les sur le plat, et couvrez-les d'une purés de lestilles, de pois ou de haricots.

Vous pourres encore les servir Avec the sauce tomate, on ear de la chicorée. Employez, dans tous les cas, le fond de votre cuisson à préparer les purées, la chicorée ou les sauces que vous servirez avec les QUODOS.

# révélations

-SUR-

Pendant que les élégantes récemment d'un long séjour à Flat se reposaient à la montagne Rock, C. du N. Mile Annot Vaught, un à la mer deplorant de ne ou à la mer, deplorant de ne pouvoir arborer les neigeuses mousselines et les blanes satins dont elles avaient encombré leurs malles. elle est depuis plusieurs semaines: les couturiers cherchaient, l'hôte de ses parents, M. et Mme, dans le mystère de leurs ateliers, des formes et des drapés inédits pour composer les robes hivernales. Plus et Mile Althéa Puech sont à Battle le ciel était gris plus ils met-Creek, Mich., pour quelques semais, taient d'ardeur a chiffonner velours souples et draps soyeux; plus le froid se faisait

- Ils ont-eu-raison, nos ma**i**tres ès élégances, de compo-M. et Mme Nelson McStea White ser avec un soin tout particulier leur collection de cet hiver. Jamais les coquettes n'ont subi une privation de robes plus grande que cet été, puisque la pluie les a contraintes, durant le mois d'août où elles ont coutume d'arborer des parures sensationnelles, à ne revêtir que de stricts tailleurs et des ensembles de couleur sombre. Aussi, dès leur retour en la capitale, leur première visite sera-t-elle pour la rue de la Paix.

Quelle est la caractéristique des nouveaux modèles que nous allons pouvoir admirer? Reverrons- nous les jupes étriquées ou les paniers, les jaquettes courtes ou longues? Quelles étoffes se-Le mariage de Mile Emma Hay: ront à la mode quels tons de et de M. William H. Couret seas s'affirmeront les préférés? Alors que ces divers problèmes se posent en l'esprit ces jours derniers de Houston, Tex, avons tenu à pouvoir les renseigner ici avec précision. Et c'est pourquoi, ayant entrepris à leur intention une enquête chez tous ceux qui ont pour mission de créer la mode en France, nous leur princesse. légérement déapportons aujourd'hui des documents exacts sur cette vail de soutache simule une main, question qui n'est pas l'œil le mieux averti. mise à parte, puisque les chiffons font vivre des milliers d'êtres et valent à la

élégances mondiales. S'il nous faut, avant d'enitrer dans les détails, dégager les principes essentiels de la enfants sont revenus mardi de mode prochaine, nous dirons tout d'abord qu'elle est "jolie." Et ceci n'est pas un banal éloge, au lendemain

rémunérateur de reine des

et des paniers bouffants... Ne médisons pourtant pas des jupes étroites du bas. puisqu'elles nous laissent le souci de la ligne: ne décrions pas les robes bariolées et exotiques, puisqu'elles nous ont apporté des broder-Mile Mollie Pescud sont revenus nous ont apporte des proder-dernièrement de la Passe Christian, les nouvelles et des ornements charmants; et ne disons surtout aucun mal des éphémères paniers, puisque nous leur devons la mort de la révélatrice jupe-fourreau et la naissance des harmonieux drapés s'inspirant de Tart grec.

Le costume du matin est toujou**rs sobr**e et fait de bure et de serge. Mais, des qu'il s'agit d'un tailleur un peu élégant, le velours de laine et tous les lainages pelucheux apparaissent. Ils mettes-y ansei deux verres de vin rain incontesté des mois froids. Quelques-uns de ces tissus pelucheux se font ciselés, et tout dernièrement vient de naître le broché de laine qui constitue la plus saurions dire le charme des est vrai que les fabricants se sont surpassés cette saison pour trouver des variantes de velours de laine qui joignent le moelleux à l'épaisseur; c'est d'ailleurs grâce à réapparition du drap, qui nous permet de prédire que ce joli tissu, délaissé depuis quelques saisons, va bientôt voir sa vogue renaitre.

Les jaquettes sont toutes plus longues. Quelques-unes même s'allongent, en arrière, au point de rappeler les redingotes d'antan; on

devraient les adopter, car ils en faveur. par des basques en "biseau." s'ouvrent, obtienne un certain succes.

nadité, certains cols faits de plumes disposées de la même manière que sur les petites toques que nous aimons à porter aux changements de saison; ceux d'ibis rose sont particulièrement jolis sur les ensembles chamois et mordorés. Les bordures et les cols de fonrrure obtiennent le même succès que les années précédentes. Toujours beaucoup d'hermine. de chinchilla et de taupe pour orner les parties qui ne demandent pas un relief accusé. On réserve le skungs et le renard noir, blanc ou gris pour les cols, les revers et le bas des jupes. Il faut ouvrir une parenthèse pour signaler le succès du petitgris qui, travaillé cette année d'une manière nouvelle.

chinchilla. Beaucoup \_\_\_d'ensembles comportent un court manteau remplaçant la jaquette. Ces manteaux écourtés peuvent être considérés comme une des grandes nouveautés de la saison. Ils nous ont amené les blouses "moujiks." ravissantes pour les très minces; elles se font en broché ou en velours ciselé d'un autre ton que la jupe, et sont retenues à la taille par une originale ceinture.

Noublions pas fa robe collée et sur laquelle un tra-

Pour la robe d'après-midi. la charmeuse, les moires fluides, les velours souples sont très aimes. Toutes les jupes sont drapées, et c'est la un des points essentiels de la mode nouvelle. De plus, toutes, soit au moven de plis rapportés, soit à l'aide de base plissée, permettent une marche aisée. Toujours quantité de lisérés et de bordures de fourrure. Ainsi qu'on peut le re-

marquer, chaque fois que la le buste, au lieu de le niveler, et leurs ornements sont respectent l'arrondi l'épaule et s'attachent bas sur le bras, de façon à rappeler la ligne 1830. A noter Ma suppression, pour ainsi dire absolue, des encolures. Les conturiers veulent que les femmes puissent se décolleter le soir, et c'est pour cette raison qu'ils ont aboli les hauts cols. Ceux-ci ne sont, en effet, jolis que réellement rigides. Or, tous ge, introquable silieure, de la les petits systèmes de baleines, si perfectionnés finement, une grace epicituelle et soient-ils, non seulement que sorte de gulté qui paraissent sent sur l'épiderme délicat mort avait choisi, pour la prendes petites taches disgra- dre, l'instant où le jeune fille cieuses.

Pour le soir, les drapés et les enroulements, qui parfois s'esquissent à peine dans les robes du jour, se font plus compliqués et plus complets. Les moires brochés, les tulles perlés de perles, rattrapées plusieurs fois pour se replier sur elles-mêmes en cascade réguliers, de manière à don- éternel de sa bouche. ner l'illusion d'un broché. Toutes, sans exception, ont des traines, et souvent deux, l'une de soie, l'autre de velours ou de mousseline: quantité de ces traines sont placées légèrement sur le côté. Les décolletés sont l'échancrure du devant ne c'est ainsi que certains cor- verte. sages, presque montants dans le dos, sont très décolletés en avant. L'effet con- Un jour, un jeune homme, dons traire est aussi cherché, la défilé cosmopolite, s'arrêta

l fait surtout en satin, en I bien qu'il soit infiniment f**plus longtemps que les autres.** charmense ou en velours moins gracieux. Les hauts Il revint le lendemain et les jours très souple les modèles de ce de corsage de fullé ou de genre. Toutes celles qui dé- mousseline, posés à clair sur que les gardiens finirent par le sirent élancer leur silhouette la peau, sont toujours très

sont extrêmement avanta- L'influence exotique, que geux pour elles; de plus, ils nous avons subie d'une maont l'avantage de pouvoir nière si détestable qu'il semêtre bordés de fourrire, sans | blait que beaucoup d'éléaugmenter le tour des gantes étaient travesties au hanches. Toutes les ja- lieu d'être habillées, ne nous quettes sont caractérisées la laissé que d'exquises ceintures, de gros motifs byzan-Certaines comportent le col tins rehaussés de cabochons montant en arrière, rappe- de couleur, qui se placent à lant nos blouses Robespierre | la taille, en boucles, ou au de cet été. Il ne serait pas milieu d'un noué de soie ou impossible que le gilet, sur de tulle, et mettent une note lequel beaucoup d'entre elles [de lumière vive dans les ensembles neutres.

Toujours et malgré tout, du noir et blanc, mais aussi Signalons, comme origi- beaucoup de blen, de vert émeraude, de rose ibis,

Les guides de Pompéi, quand ila foot visiter aux touristes la ville morte, recontent parfois une étrange histoire.

Elle se passa, il y a une quin zaine d'années envirou, dans la partie de la néoropole qui a été débisyée la dernière, et précisément à l'époque des fouilles qui ont mis an jour os quartier, l'an des plus intéressants.

On trouve slore, dans que maison presque auesi bien con arrive à donner l'illusion du servée que celle des Vettii, l'empreinte d'un corps de femme on platôt de jeune fille, dont les proportione étalent exquises. La cendre, liquéfiée par les infiltra tions de la pluie à travers les décombree, s'était aggiutinée autour de la forme virginale, et avait constitué aiusi une sorte de mou age fragile, mais rigourensement exact et fidele. Pour conserver désormais à travers les siècles cette (mage de beauté, il sufficait de procéder à la façon habituelle : le platre coulé sous les cendres et qui en empêche la désagrégation.

C'est ce que l'on fit, avec toute la précision et la délicate se nécessaires pour cette couvre préservatrice. Le modelage paturei de la morte prit place dans le question de la mode de de- jaquette au point de tromper peut mueée qui se trouve en bordure de la voie des Tom

Et désormais les Allemands à lunettes et à longues barbes, les Anglaises sur lorgnone d'or et aux chapeaux de roses, d'où s'envolent de longs voiles verts ou szarés, purent contempler le corps charmant ou du moine son effigie, près de l'homme conché ear le dos, qui semble dormir et du chien qui, dans les terreurs de la mort tire désempérément lant sa chuine.

La jeune Pompéienne ent ainai, après dix huit siècles, ses admirateurs of agasi see amourees. jupe s'amplifie, les corsages les c'arrêtaient longuement, pour se simplifient. Ils précisent la contempler, devant la forme enchanteresse. Ils schangesient des propos d'enthousissme et de posés à plat. Les manches pitié, louant les contours harmomieux et irréprochables, s'attendriseant sur la jequesse évidente de ce corps qui venait à peine de marir pour la nubilité quand la mort terrifiante était aurvenue, et qui gardait, dans sa plénitude et sa seine Vigueur, un charme d'enfance et touchant.

Le vienge avait une expression tranquille, fralche, repoute. I reseemblait aux portraite de Pompéiennes, popularisés par la gravere, et qui offrent ce mélanperfection classique avec un afsouriait à quelque pensée de coquetterie ingénue, ou de malice innocente; c'était la vierge, mais c'était aussi la petite poupée féminine ei déliceuse, "papula", diselent les Latine.

Le contracte était singulière. ment pathétique entre cette faços. fluides, les crèpes de Chine beauté mignonse, à demi enfantine, si gate, si légère, et la fanè sont surtout employés. No- bre immobilité qui evait pour tons les effets heureux que toojoure figé son sourire, arrê é nique asses fréquents; debout on l'on obtient par des pluies le rythme de ses gestes et de ses mouvements.

Etait-elle morte ? On voglait douter encore, malgre la noire ils vous enveloppent et vous et le chie de certains velours couleur de son masque de cendre, teent : c'est l'expérience de la unis, rehaussés d'un per- maigré le roidissement de ses lage disposé en petits motifs jambes faselées, malgré le stlence

> Elle était endormie, évaposie, <sup>4</sup> evanida", seion in poétique formule des inscriptions funéraires.

Et toujoure, dans le petit musée, le long de la voie des Tombeaux, se encedalent devant elle, réveurs, extetiques, les Aliemands à lanettes et à longues larges, mais, en général, barbes, les Auglaises aux lor grone d'or et aux chapeaux répond pas à celle du dos; rocce, d'où s'envolent des voiles

solvants. Il revint si souvent connaître et se le montraient entre eax comme une connaissance familière.

U'était un Anglaie, un de ceux qui ont, si l'on peut dire, l'hyetérie de la sentimentalité. Ils sont nombrenz.

Stendhal nous a conté l'histoire de ce lord qui, pendant un séjour en Provence, apercut, creusée dans le roc, sur la montagne, l'empreinte d'un pied de femme ei beau qu'il s'agenouilla, et, dans la ferveur palenne de son extase, baisa l'admirable vestige. Pais, syant appris que celle dont on avait ainsi conservé piecsement la trace merveilleuse, était morte de langueur, il s'était mis à l'aimer d'un tel culte et d'une telle passion, au delà de la tombe, qu'il avait été prie, à son tour, du même mai et y avait en combé.

Le jeune Anglais avait un genre de folie à peu près semblable à celui de son compatriote.

Il restait parfois des heures en contemplation devant la morte, aussi immobile qu'elle-même. Les visiteurs du musée le remarquaient et interrogenient curieusement les gardiens; cenx-ci. avec une mimique de pitié, se touchaient le front du doigt:

- " E matto," répondaient ils. Il est fou."

Le jeune Anglais, cependant, ne se contentait pas de ces séances interminables au musée. où il oublisit le monde dane l'adoration silencieuse de la vierge morte.

Il errait des journées entières à travere la cité funèbre, comme que âme en peine. Mais il ne ce perduit pas au dédale de ses rues étroites et maitipliées. Il fiaissait joujours par revenir du côté de la maison où le monlage de la jeune Pompéisone avait été découvert, C'était, sous une autre forme, la même hantise qui le remensit là. Après avoir contemplé jusqu'à l'hypacee la forme de la disparue, il lui fallait s'arréter interminablement devant les raines qui avaient été le temple de sa beauté virginale, y chercher son souvenir, sa trace, y têver de sa présence joyeuse et aminuese, lorequ'elle voltigenit à travers l'atrium et le jardin, pareille à une flamme, à que lumière bondissante, riant, chaqtant, folatrant avec see compagnee. li passait de longues aprèsmidi près de la maison de la norte ingon'à de one les or violacées da crépascale automaal fassent descendace our les tiance da Véenve, et qu'an brouillard d'amethyete et d'or commençat à se répandre sur la plaine du Sarous.

Comme on avait interrompa momentanément de ce côté les travanz des fouilles, ries, ni perconne ne le génuit dans ca méditation postalgique, et dans l'ivreese morese de son amour soil. taire pour celle qui n'était plus. Il e'en aliait seclement quand on fermait les portes de la cité mortuaire, et îi a'en aliait toujours le dernier.

Un soig, H resta. Il avait da. se dissimuler detrière quelques décombres, on dans un pli de terrain beiseonneux. Il avait fait depois longtempe le vosa de passer une nuit dans le silence de Pompéi endormie, pres de la maison de ses amours.

Le lendemuia, les gardiens qui venaient de reprendre less poste le trouvèrent mort étende ser le eoi.

On est encore saperatities & Nuples. Certains gaides vous racontest que l'Anglais a 646 victime de la morte, irritée d'ane passion qui ne respectait pas en tombe et la poursaivait jusque sont désagréables, mais lais- modernes. On ent dit que la dans le paix élyséenne. D'actres estimeront que, touchée de sa folie et peut-être éprise, elle aussi, elle a voulu jaloussment l'attirer à soi et le garder pour charmer la mélancelie de sa solitude éternelle dans les enfere.

Mais les conservateurs des raines, qui sont prossiques comme des savants, expliquerent es trépas romanesque d'ane autre

Il y a, dans les terrains volesniques où l'on fait les fouilles, des dégagements d'acide carboles brave, car ils ne s'é èvent guère plus haut que la ceintare d'un homme ordinaire; couché, Grotte da Ohien.

### Les conditions de la paix Itale-Turque.

Lausanne, Suisse, 5 octobre-La Gazetie de Lausanne" annonce aujourd'hui que le traité de paix conclu jeudi pourvoit à la reconnaissance absolue de la souveraineté de l'Italie sur la Tripolitaine.

Le gouvernement italien con sent à verser une indemnité de guerre à la Turquie et s'engage en outre à reconnaître l'autorité religieuse du Khalife sur les musulmans tripolitains,