

BUREAU DE SANTE. Mariages, Naissances, Deces, Ecrits dans les derniers Neures.

CHRONIQUE LOCALE. MORT DE M. LECLERC. M. Adolphe S. Leclerc, propriétaire de la pâtisserie Manessier...

CORTEGE DE MOMUS. Bal à l'Opéra. Raine, Mlle Suzanne Merrick; Demoiselles d'Honneur, Mlles Sallie Lawrence, Ruth Hobson, Catherine Rainey...

DECES. LECLERC - Decedé jeudi, 15 février 1912, à 40 heures...

TULANE. Francis Wilson "THE BACHELOR'S BABY".

AMUSEMENTS. GRESCENT. THE ROSARY. Cephem.

MARIAGES. Harper D. LeBlanc à Marguerite Savine; Philip F. Kulin à Henriette Martin...

Le procès des frères Canton. Le second procès des frères Lucien et René Canton, accusés d'avoir tué dans le courant de l'automne dernier M. Edgar H. Farrar, Jr...

FAITS DIVERS. UN CONGRES CONTRE LE BRUIT. Un congrès international va se tenir à New-York vers le mois de juin...

JAMES BONNOT, Successeur de JOHN BONNOT. Entrepreneurs de pompes funèbres. No 623 RUE STE-ANNE.

THEATRE DE L'OPERA. JULES LAYOLLE, Directeur. Vendredi, 16 Fév., à 8 p.m. - Lucie de Lammermoor...

EDWIN STEVENS et TINA MARSHALL. M-DEVITT, KELLY et LUCEY. PRINCE OF QUATRE.

DECES. Vve Eliza Skarrer, 60 ans, 1122 N. Roman; Sarina Sansoni, 52 ans, 1441 N. Roman...

Prochaine arrivée du croiseur "Prairie" dans notre port. Le secrétaire du département de la marine, M. von Meyer, a lancé hier une dépêche au commandant du croiseur américain "Prairie"...

Tuë par un tramway. Arthur Miller, un jeune homme de dix-neuf ans, a été renversé et écrasé par un car de la ligne Claiborne...

F. LAUDUMIEY & CO., Ltd. Entrepreneurs de Pompes Funèbres et Embauxeurs. 1108-1112 Rue N. Remparts.

LA FAYETTE. FORMERLY THE SHUBERT. DAILY MATINEE AND NIGHT PRICES.

LISTE DES FRANÇAIS Recherchés par le Consulat de France. A LA NOUVELLE-ORLEANS. 522 rue Bourbon.

TRIBUNAUX. COUR CIVILE DE DISTRICT. Théo. H. Bernhardt vs Arthur A. Lehec, action en dommages de \$34.50.

HOTEL DE VILLE. Le maître Behrman a nommé hier les messieurs suivants, qui feront partie du comité chargé de recevoir Rex, à son arrivée mardi à l'Hôtel de Ville...

AVIS SPECIAL. FAITS CONCERNANT LA LIQUIDATION DE LA PRESSE RUSKIN. Le fonctionnement de la Presse Ruskin en relation avec les faits qui ont été rapportés...

Le "Grizzly Bear". Connaissez-vous le "Grizzly Bear"? C'est la danse dernier cri... Elle fait fureur en ce moment à New-York...

PATENTS. 50 YEARS' EXPERIENCE. TRADE MARKS DESIGNS. Scientific American.

Jeune femme frappée. La jeune femme frappa ses mains l'une contre l'autre, et jeta un cri presque effrayé.

DEUXIEME COUR CRIMINELLE DE CITE. JUGER A. M. ADOLIN. Comparutions: Burdy Hagan, attaque et blessure; Joseph Sabuc, blessure; Claud Gray, fugitive...

Identité établie. L'identité de l'individu tué mercredi soir à onze heures, à l'angle des rues Broad et Franklin par un tramway de la ligne Villere, a été établie hier matin à la morgue...

Le Grizzly Bear (suite). C'est que le Grizzly Bear, ou "Pas de l'ours", n'est pas une danse banale. A la fois sportive, gracieuse et vivante, elle fait valoir merveilleusement la grâce et la souplesse des élégantes danseuses...

Le Grizzly Bear (suite). Le Grizzly Bear... C'est n'est ni du Boston ni du "One step", moins encore du Tango... C'est une danse qui s'apprend assez facilement et qui est marquée d'un rythme très gai...

FRANCIS MAESTRI. Meubles Modernes. FRANCIS MAESTRI FURNITURE CO., 123 plds rue N. Remparts-150 plds rue Iberville.

Jeune femme frappée (suite). Elle fut prise d'un accès de colère, et elle se mit à frapper ses mains l'une contre l'autre, et jeta un cri presque effrayé.

noir, c'est fantastique... c'est incroyable. —J'ai dit au bas mot. Mais il y aura beaucoup plus. M. de la Morinière m'a confié de bouche à bouche qu'un trésor était enfoui dans les souterrains du château.

—Et vous êtes resté dix ans avec ce trésor, le secret de ce trésor?... —Fernand Lamy fit un geste d'incrédulité. —Et puis après? Ce n'est pas tellement extraordinaire, n'est-ce pas? L'argent qui n'est pas à soi n'a pas de valeur! J'en ai remisé tellement dans mon métier qu'il ne me produisait plus aucun profit. Je n'estime et n'apprécie que la valeur individuelle. C'est là par exemple!

—C'est que le Grizzly Bear, ou "Pas de l'ours", n'est pas une danse banale. A la fois sportive, gracieuse et vivante, elle fait valoir merveilleusement la grâce et la souplesse des élégantes danseuses. —Le Grizzly Bear... C'est n'est ni du Boston ni du "One step", moins encore du Tango... C'est une danse qui s'apprend assez facilement et qui est marquée d'un rythme très gai...

—Et vous êtes resté dix ans avec ce trésor, le secret de ce trésor?... —Fernand Lamy fit un geste d'incrédulité. —Et puis après? Ce n'est pas tellement extraordinaire, n'est-ce pas? L'argent qui n'est pas à soi n'a pas de valeur! J'en ai remisé tellement dans mon métier qu'il ne me produisait plus aucun profit. Je n'estime et n'apprécie que la valeur individuelle. C'est là par exemple!

—Et vous êtes resté dix ans avec ce trésor, le secret de ce trésor?... —Fernand Lamy fit un geste d'incrédulité. —Et puis après? Ce n'est pas tellement extraordinaire, n'est-ce pas? L'argent qui n'est pas à soi n'a pas de valeur! J'en ai remisé tellement dans mon métier qu'il ne me produisait plus aucun profit. Je n'estime et n'apprécie que la valeur individuelle. C'est là par exemple!

—Et vous êtes resté dix ans avec ce trésor, le secret de ce trésor?... —Fernand Lamy fit un geste d'incrédulité. —Et puis après? Ce n'est pas tellement extraordinaire, n'est-ce pas? L'argent qui n'est pas à soi n'a pas de valeur! J'en ai remisé tellement dans mon métier qu'il ne me produisait plus aucun profit. Je n'estime et n'apprécie que la valeur individuelle. C'est là par exemple!