

L'Abaille de la Nouvelle-Orleans.

NEW ORLEANS BEE PUBLISHING CO. LIMITED.

Bureau : 323 rue de Caernes, 6494 Conti et Bienville.

Entered at the Post Office at New Orleans as Second Class Matter.

POUR LES PETITES ANNONCES DE DEMANDES, VENTES, LOCATIONS, ETC., QUI SE SOLDENT AU PRIX REDUIT DE 10 CENTS LA LIGNE, VOIR UNE AUTRE PAGE DU JOURNAL.

TEMPERATURE.

Table with 2 columns: Time (du matin, Mid., P. M., 6 P. M.) and Temperature (76, 77, 86, 88).

"Trop parler nuit..."

L'excellent homme qui, en temps de paix, est Monsieur Roosevelt, et en temps de guerre, le Colonel Roosevelt, semble oublier qu'en tout la mesure s'impose...

Jacquelin, M. Roosevelt a fait un voyage dont ses contemporains garderont longtemps le souvenir...

Partout en Europe, M. Roosevelt a reçu l'accueil le plus flatteur; monarchies et républiques l'ont salué, félicité, acclamé...

grimacer aux critiques qu'il lui adressait. Si M. Roosevelt a voulu enseigner aux Anglais l'art de se gouverner...

Le Standard, journal conservateur, parlant du discours que M. Roosevelt a prononcé à "Guild Hall"...

Angleterre d'aujourd'hui France d'autrefois.

Chronique parisienne: Héritages et roi d'armes en costumes archaïques, brodés, chamarrés, ont proclamé le nouveau roi d'Angleterre...

Après s'être pour ainsi dire félicité du monde pendant six longs mois; avoir vécu dans la cour...

Non nous avons bien changé! La Révolution a fait table rase. Un tempérament nouveau s'est substituée à l'ancien...

rester quelque symbole qui a échappé, on ne sait comment, à la fauchée totale de l'ancien régime...

Et, de haut en bas, l'état d'esprit à certaines heures est le même. Il faut voir l'éclatement épressé qui épanit dans une administration moyenne...

Et voilà pourquoi nous regardons avec respect, sinon avec envie, l'appareil archaïque de l'avènement du nouveau Roi en Angleterre...

Un jeune poète et Victor Hugo. Victor Hugo, dont on va célébrer le vingt-cinquième anniversaire...

Et, de haut en bas, l'état d'esprit à certaines heures est le même. Il faut voir l'éclatement épressé qui épanit dans une administration moyenne...

"Refusé par le destinataire, affranchissement insuffisant." Deux Soirées de Mussel.

Pauline Viardot, née Garcia! Bien rares sont les critiques qui peuvent encore nous faire souvenir des joies que le génie du chant permit à cette morte il y a de donner aux Parisiens!

Dans la salle, un frémissement court; c'est la Malibran! Et le poète des "Stances à la Malibran" dit la strophe de cette évocation: "Le croirait-on? Il paraît certain que plusieurs des amis de la grande cantatrice ont été presque étonnés de cette ressemblance..."

Et, pour nous, qui n'avons pas le bonheur d'entendre la Malibran, Mussel définit cette ressemblance: "C'est le même timbre clair, sonore, hardi, ce coup de gosier espagnol qui à quelque chose de si rude et de si doux à la fois..."

Plus contre lequel je ne puis combattre. Je suis vaincu. Il avait gardé la lettre de Jacqueline à Denise, trouvée sur la table. Il la relut une dernière fois...

"Refusé par le destinataire, affranchissement insuffisant."

Deux Soirées de Mussel.

Pauline Viardot, née Garcia! Bien rares sont les critiques qui peuvent encore nous faire souvenir des joies que le génie du chant permit à cette morte il y a de donner aux Parisiens!

Dans la salle, un frémissement court; c'est la Malibran! Et le poète des "Stances à la Malibran" dit la strophe de cette évocation: "Le croirait-on? Il paraît certain que plusieurs des amis de la grande cantatrice ont été presque étonnés de cette ressemblance..."

Et, pour nous, qui n'avons pas le bonheur d'entendre la Malibran, Mussel définit cette ressemblance: "C'est le même timbre clair, sonore, hardi, ce coup de gosier espagnol qui à quelque chose de si rude et de si doux à la fois..."

Plus contre lequel je ne puis combattre. Je suis vaincu. Il avait gardé la lettre de Jacqueline à Denise, trouvée sur la table. Il la relut une dernière fois...

Il la relut une dernière fois. Il a touché de bien près mon bonheur. Elle embrassait sur les cheveux l'enfant qui continuait à dormir. Et c'est toi, gentille petite, qui me l'as volé...

que lire et comprendre, simple, recueillie, silencieuse, née dans la pauvreté, n'ayant pour tout bien, pour toute gloire, que le petit livre où elle étudiait son rôle...

M. Fallières joueur de billard. "Comelia" raconte sur M. Fallières l'anecdote suivante: Joueur de billard passionné, il n'aime pas à y être battu. Il est donc tout naturel qu'il en témoigne quelque mécontentement...

Musset va l'entendre et semble éprouver un peu cette mélancolie qu'on a lorsque ayant, le premier, "découvert" une beauté nouvelle, des dons inédits, on voit fêter par trop de gens celle dont on fut, par une sorte de divination, l'admirateur perspicace...

Alors, M. Fallières se dirige vers son partenaire et, à voix basse, afin qu'il soit seul à l'entendre, lui tint ces discours: "Monsieur, d'une certaine habileté dans les jeux d'échecs, on peut déduire de la cécité dans les idées. Mais d'un côté j'ai comme celle dont vous venez de nous donner la preuve; on est forcé de déduire que vous avez mal employé votre jeunesse..."

Cette jeune fille, à son tour, est parement et pudiquement admirable. Elle sent elle-même, et elle chante: "Sa voix qui, comme on le sait, a deux octaves et demi, mélange rare du soprano et du contralto, s'est développée avec la plus grande liberté..."

Plus contre lequel je ne puis combattre. Je suis vaincu. Il avait gardé la lettre de Jacqueline à Denise, trouvée sur la table. Il la relut une dernière fois...

Il la relut une dernière fois. Il a touché de bien près mon bonheur. Elle embrassait sur les cheveux l'enfant qui continuait à dormir. Et c'est toi, gentille petite, qui me l'as volé...

enfin, "qui aimait la cour altesse, et qui était le prix de la vérité". Et c'est ainsi qu'Alfred de Musset, critique musical, disait, en 1839, "la vérité" à celle qu'on vient d'enterrer.

M. Fallières joueur de billard.

"Comelia" raconte sur M. Fallières l'anecdote suivante: Joueur de billard passionné, il n'aime pas à y être battu. Il est donc tout naturel qu'il en témoigne quelque mécontentement...

Musset va l'entendre et semble éprouver un peu cette mélancolie qu'on a lorsque ayant, le premier, "découvert" une beauté nouvelle, des dons inédits, on voit fêter par trop de gens celle dont on fut, par une sorte de divination, l'admirateur perspicace...

Alors, M. Fallières se dirige vers son partenaire et, à voix basse, afin qu'il soit seul à l'entendre, lui tint ces discours: "Monsieur, d'une certaine habileté dans les jeux d'échecs, on peut déduire de la cécité dans les idées. Mais d'un côté j'ai comme celle dont vous venez de nous donner la preuve; on est forcé de déduire que vous avez mal employé votre jeunesse..."

L'ABEILLE DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

Trois Editions Distinctes: Edition Quotidienne, Edition Hebdomadaire, Edition du Dimanche.

EDITION QUOTIDIENNE: Pour les Etats-Unis, port compris: \$12.00 - 100 copies; \$24.00 - 200 copies.

EDITION DU DIMANCHE: Cette édition étant comprise dans notre édition hebdomadaire...

Feuilleton

DE L'ABEILLE DE LA N. O.

LA FILLE SAUVAGE

GRAND ROMAN INÉDIT PAR JULES MARY PREMIERE PARTIE L'OISEAU TOMBE DU NID

toutes mes illusions tombèrent et en une minute foudroyante - je ne sais comment - je ne suis pas morte - mon âme changea. Je devins mauvaise. On m'avait fait connaître le mensonge, l'infamie, la trahison...

Et quittant les doigts de Lilliane - plus forte à présent - elle se leva, détacha les doigts de Robertson de ces yeux pleins de loyauté qu'elle voulait voir.

Serret maternel. Ni lui, ni Henri ne se levèrent. Elle se leva d'elle-même, et elle se précipita vers sa mère. Elle avait gardé la lettre de Jacqueline à Denise, trouvée sur la table.

Il la relut une dernière fois. Il a touché de bien près mon bonheur. Elle embrassait sur les cheveux l'enfant qui continuait à dormir. Et c'est toi, gentille petite, qui me l'as volé...

Plus contre lequel je ne puis combattre. Je suis vaincu. Il avait gardé la lettre de Jacqueline à Denise, trouvée sur la table. Il la relut une dernière fois...

Il la relut une dernière fois. Il a touché de bien près mon bonheur. Elle embrassait sur les cheveux l'enfant qui continuait à dormir. Et c'est toi, gentille petite, qui me l'as volé...

Plus contre lequel je ne puis combattre. Je suis vaincu. Il avait gardé la lettre de Jacqueline à Denise, trouvée sur la table. Il la relut une dernière fois...

Il la relut une dernière fois. Il a touché de bien près mon bonheur. Elle embrassait sur les cheveux l'enfant qui continuait à dormir. Et c'est toi, gentille petite, qui me l'as volé...

Plus contre lequel je ne puis combattre. Je suis vaincu. Il avait gardé la lettre de Jacqueline à Denise, trouvée sur la table. Il la relut une dernière fois...

Il la relut une dernière fois. Il a touché de bien près mon bonheur. Elle embrassait sur les cheveux l'enfant qui continuait à dormir. Et c'est toi, gentille petite, qui me l'as volé...

Plus contre lequel je ne puis combattre. Je suis vaincu. Il avait gardé la lettre de Jacqueline à Denise, trouvée sur la table. Il la relut une dernière fois...

Il la relut une dernière fois. Il a touché de bien près mon bonheur. Elle embrassait sur les cheveux l'enfant qui continuait à dormir. Et c'est toi, gentille petite, qui me l'as volé...