

La Leçon de Littérature Française

COMEDIE EN UN ACTE - en Prose

PAR GEORGES GRO REMY DE PONGERARD

52 avenue des Champs-Elysées, Paris.

Alors... mon embarras augmentait... cher Maître!

Encore bien moins, nous voici de nouveau assonger au fameux complet de la dispute de la "Fille de Madame Adot".

Tout ce que j'ai retenu de la langue de "Roméo et Juliette" c'est... et no... or, si c'est suffisant pour voyager en Angleterre selon "Figaro"...

Etait-ce elle?... n'était-ce pas elle?... quelle plus belle occasion se présentait pour lui planter son stylet entre les deux épaules?

SCÈNE II. Les mêmes, plus Charlotte: ALBERT, (s'éveillant en sursaut, se débattant)

SCÈNE III. (Les mêmes, moins Charlotte) GASTON: C'est à recommencer, cher Maître, car vous étiez assailli par vos Lauriers!

Elle lui donnait de l'espoir... elle lui permettait de croire à la réalisation prochaine du rêve superbe...

Et puis... lui, l'aimerait tant... l'entourerait de tant d'attention dévouée, de tant d'adoration fervente...

Il se baillonnait... Maud... et vous saviez comme ce que vous venez de me dire me trouble profondément!

Il est tard... il faut partir. Les fleurs, dans tous les coins de la loge, continuaient à exhiler leurs parfums.

ne veut la mémoire du cheval, surtout de la jument Arabe... Nous rentrâmes tous les trois à l'hôtel...

A Madame la vicomtesse d'Estaing... Madame la vicomtesse d'Estaing, Hôtel d'Estaing

Santander, 2 février 18... Chère belle, Si Perrault était encore de ce monde...

SCÈNE II. Les mêmes, plus Charlotte: ALBERT, (s'éveillant en sursaut, se débattant)

SCÈNE III. (Les mêmes, moins Charlotte) GASTON: C'est à recommencer, cher Maître, car vous étiez assailli par vos Lauriers!

SCÈNE IV. (Les mêmes, moins Charlotte) GASTON: C'est à recommencer, cher Maître, car vous étiez assailli par vos Lauriers!

SCÈNE V. (Les mêmes, moins Charlotte) GASTON: C'est à recommencer, cher Maître, car vous étiez assailli par vos Lauriers!

SCÈNE VI. (Les mêmes, moins Charlotte) GASTON: C'est à recommencer, cher Maître, car vous étiez assailli par vos Lauriers!

SCÈNE VII. (Les mêmes, moins Charlotte) GASTON: C'est à recommencer, cher Maître, car vous étiez assailli par vos Lauriers!

SCÈNE VIII. (Les mêmes, moins Charlotte) GASTON: C'est à recommencer, cher Maître, car vous étiez assailli par vos Lauriers!

SCÈNE IX. (Les mêmes, moins Charlotte) GASTON: C'est à recommencer, cher Maître, car vous étiez assailli par vos Lauriers!

SCÈNE X. (Les mêmes, moins Charlotte) GASTON: C'est à recommencer, cher Maître, car vous étiez assailli par vos Lauriers!

choux au fond de la casserole!... ALBERT, (tranquillement) Du tout, du tout, mon jeune ami!

ALBERT, (tranquillement) Du tout, du tout, mon jeune ami! Je faisais le résumé de ce que j'allais vous dire!

ALBERT, (tranquillement) Du tout, du tout, mon jeune ami! Je faisais le résumé de ce que j'allais vous dire!

ALBERT, (tranquillement) Du tout, du tout, mon jeune ami! Je faisais le résumé de ce que j'allais vous dire!

ALBERT, (tranquillement) Du tout, du tout, mon jeune ami! Je faisais le résumé de ce que j'allais vous dire!

ALBERT, (tranquillement) Du tout, du tout, mon jeune ami! Je faisais le résumé de ce que j'allais vous dire!

ALBERT, (tranquillement) Du tout, du tout, mon jeune ami! Je faisais le résumé de ce que j'allais vous dire!

ALBERT, (tranquillement) Du tout, du tout, mon jeune ami! Je faisais le résumé de ce que j'allais vous dire!

ALBERT, (tranquillement) Du tout, du tout, mon jeune ami! Je faisais le résumé de ce que j'allais vous dire!

ALBERT, (tranquillement) Du tout, du tout, mon jeune ami! Je faisais le résumé de ce que j'allais vous dire!

ALBERT, (tranquillement) Du tout, du tout, mon jeune ami! Je faisais le résumé de ce que j'allais vous dire!

ALBERT, (tranquillement) Du tout, du tout, mon jeune ami! Je faisais le résumé de ce que j'allais vous dire!

Services Religieux. CATHEDRALE ST-LOUIS. Chartres, pres Orleans.

STE MARIE, Archeveche. Chartres et Ursulines. Dimanche, messes à 5.30, 7.00 8.00 et 9.30.

ST-AUGUSTIN. St Claude et Bayou. Dimanche, messes à 6.30, 8, et 10.30.

ANNONCIATION. Marais et Mandeville. Dimanche, messes à 7, 8 et 9.30 à 5 heures Rosaire et Bénédiction.

ST-VINCENT DE PAUL. Dauphine, pres Montegut. Messes le dimanche à 5.30, 7 et 9.30.

ST-THERESE. Camp et Erato. Dimanche, Messes à 6.30, à 8.30 pour les enfants.

MATER DOLOROSA. Coin Cambron et Burthe, Carrollton. Messes le dimanche à 7 et 9.30 A. M.

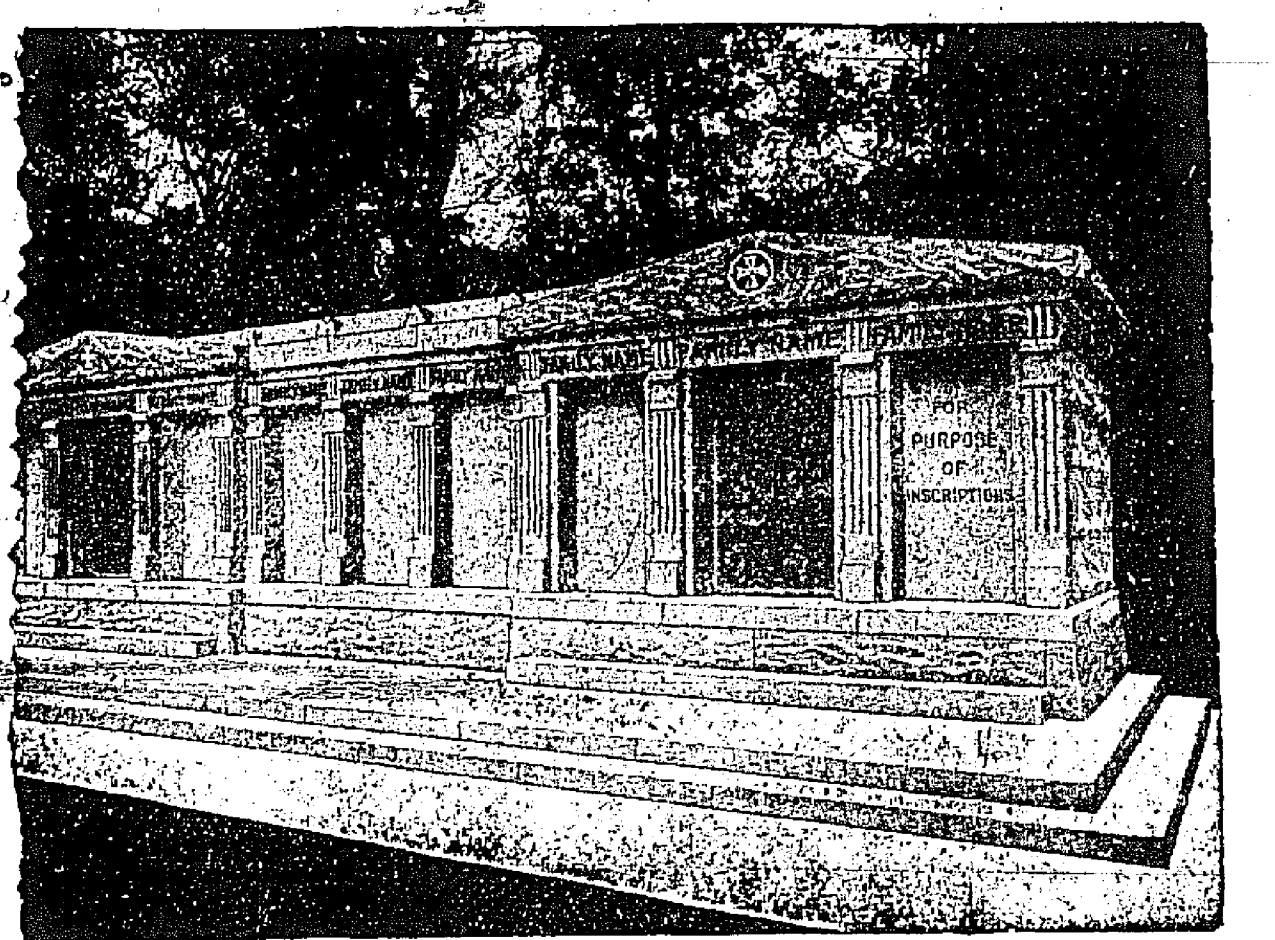
PREMIERE EGLISE EVANGELIQUE FRANÇAISE. (Presbytérienne) de la Nouvelle-Orléans.

SECOND CHURCH OF CHRIST SCIENTIST. 4400 avenue St-Charles, pres de l'avenue Napoléon.

Consulat de France. Godchaux Building, 306-07. AVIS. Les jeunes gens faisant partie de la classe de 1907 ou ajournés des classes précédentes...

Consulat de France. Godchaux Building, 306-07. AVIS. Les jeunes gens faisant partie de la classe de 1907 ou ajournés des classes précédentes...

Consulat de France. Godchaux Building, 306-07. AVIS. Les jeunes gens faisant partie de la classe de 1907 ou ajournés des classes précédentes...



A VENDRE - Les caveaux dont on voit ci-dessus la gravure. Ils sont en grand et situés sur la Terrasse de St-Charles. Il en est qui ont une contenance de 12 grands cercueils et d'autres de 6. Chacun est distinct des autres, et tous seront vendus séparément à des prix très réduits. S'adresser à CHAS. A. ORLEANS, No 319 Rue Carondelet ou au Gardien.

LA PLUS GRANDE EXPOSITION De Véhicules, Harnais et Accessoires. QUIL Y AIT JAMAIS EU A LA NOUVELLE-ORLEANS EST MAINTENANT OUVERT AU PUBLIC, AU NOUVEL ETABLISSEMENT DE Joseph Schwartz Co., Ltd, RUES LAFAYETTE ET BARONNE.

PAUL M. SCHNEIDAU, Agent, REPERMANT. La MONONGAHELA RIVER CONSOLIDATED COAL AND COKE CO., HARRIS, 315 RUE CARONDELET.

W. G. COYLE & CO., 337 rue Carondelet, coin Union. PHONES 311, 32, 16. Cour Succursale - No 4716 rue Magasins coin Valence.

E. A. ANDRIEU, RECONNUEUR DE JULES ANDRIEU. Propriétés Foncières, Stocks et Bons, 802 RUE PERDIDO. Membre de la New Orleans Stock Exchange.

L'Ecole de Culture Physique Pons, 116 RUE ST-CHARLES. Pour le développement des Hommes et des Femmes et le traitement de ceux qui sont atteints de débilité.

W. G. TEBAUT, MEUBLES, 214 RUE DU CAMP. "All green was vanished save of pine and few, That still displayed their melancholy hue; Save the green holly with its berries red, And the green moss that o'er the gravel spread."

W. G. TEBAUT, MEUBLES, 214 RUE DU CAMP. Nous avons en la témérité de tenir des jouets pendant nombre de saisons. Nous nous proposons maintenant de les vendre tous au prix coûtant.

Feuilleton - DE - L'ABEILLE DE LA N. O. Beauté du Diable GRAND ROMAN INEDIT PAR JULES MARY PREMIERE PARTIE Les Loups et l'Agneau (Suite.)

— Mais ? — Quand même, pour ce qui est de moi, je préfère la garder auprès de nous... — Vous me refusez ? — Ma foi, oui.

— Mon Dieu oui, madame, puisque Dornak refuse... — Alors, il ne me reste plus qu'à demander à Rose-Lison elle-même ce qu'elle compte faire... Et si elle écoutera son cœur, qui peut être, en cela, d'accord avec ses intérêts...