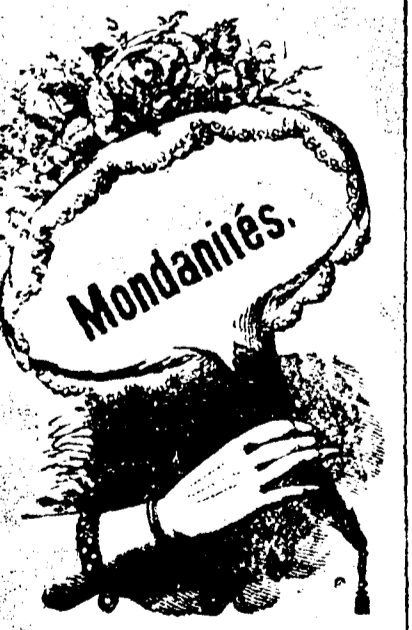


PARADE DES VÉTÉRANS CONFÉDÉRÉS. Instantané—Coin des rues Canal et St Charles.

UN CHAPEAU AU THÉÂTRE

Qu'il était joli le chapeau... Qu'il empêchait de voir la pièce... Qu'il était donc grand le chapeau... Qu'il était riche le chapeau... Qu'il était gentil le chapeau... Qu'il empêchait de voir la pièce... Qu'il était fier le chapeau... Qu'il empêchait de voir la pièce... Qu'il était fier le chapeau... Qu'il empêchait de voir la pièce... Qu'il était fier le chapeau... Qu'il empêchait de voir la pièce...



De nombreuses réceptions ont eu lieu la semaine dernière... Mlle F. A. Lyons passe quelques jours à Asheville... Mlle Margaret Richardson est partie samedi pour Washington, D. C.

Mme John P. Richardson et M. Edmund Richardson sont partis pour New-York samedi.

M. et Mme Sidney White sont de retour de Waveland. Le Juge et Mme Francis T. Nichols passent quelque temps à Covington. M. et Mme Edmund Ernest Richardson qui étaient de passage dans notre ville sont partis hier pour Los Angeles, Cal. Un événement marquant de la semaine dernière a été le mariage de Mlle Marie Alice Preston Stauffer avec M. Lewis Hall Hardie, qui a été célébré samedi, le vingt et un avril, à cinq heures et demie de l'après-midi, en présence de deux familles et de quelques amis intimes, à la résidence des parents de la mariée, M. et Mme Walter R. Stauffer qui fêtelaient eux-mêmes ce jour-là, le vingt-cinquième anniversaire de leur mariage.

Blanche.

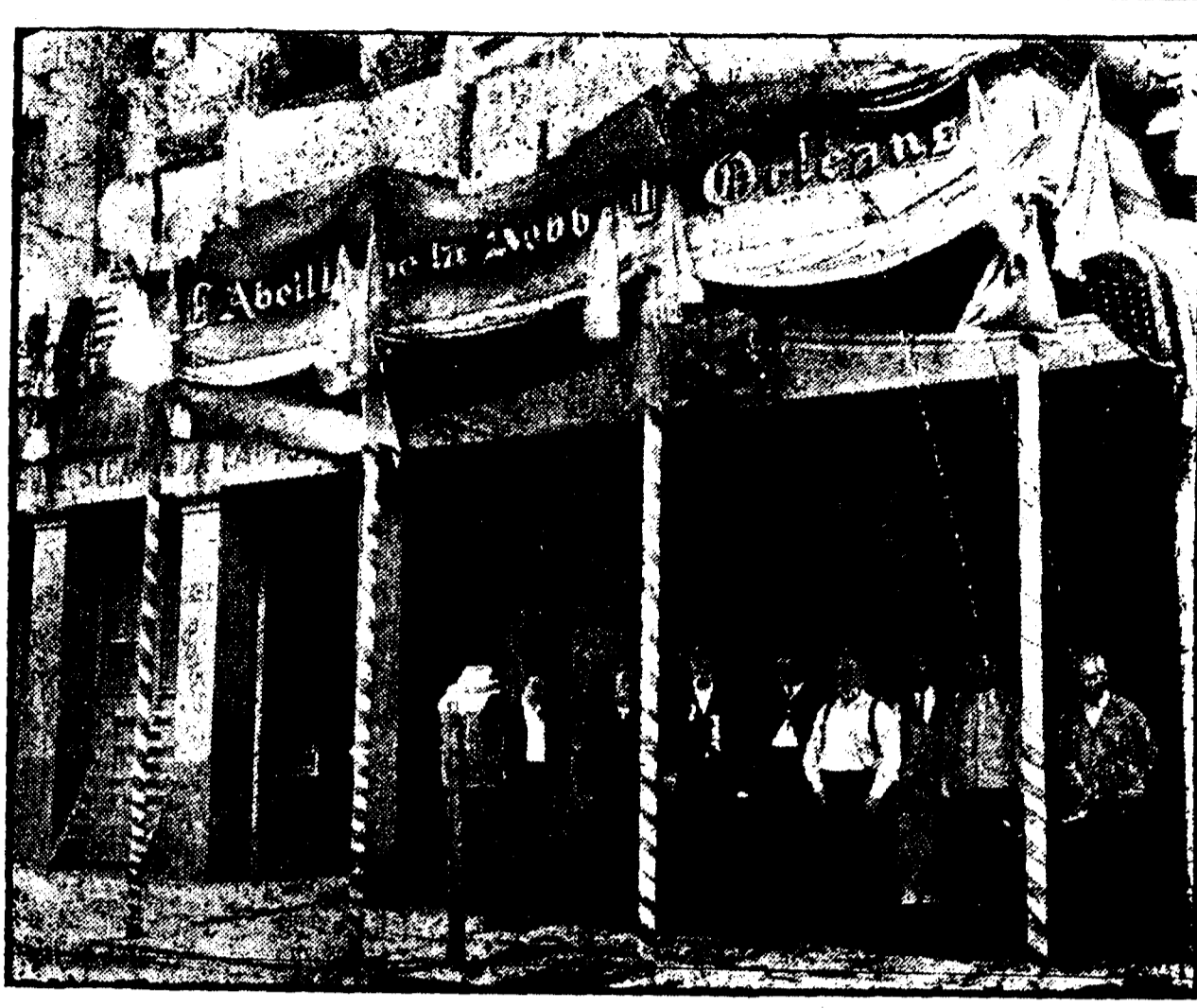
A la terrasse d'un café sur la Cannebrière. Marina raconte qu'à sa naissance il était fluet et chétif. —Jusqu'à l'âge de sept ans, dit-il, j'ai été élevé dans du coton. Et, devant les sourires incrédules: —Tenez!... l'œuf est encore dans les oreilles.

LES VIOLETTES

—Eh bien! j'en ai connu, moi, des grognards, dit Clairieu, le conseiller général, et je pense encore à eux avec estime. Les convictions républicaines ne doivent jamais nuire à l'intelligence du passé. Un bouquet de fleurs de lis et de violettes noué d'un ruban tricolore est un bouquet français. Il ne faut pas renier ses ancêtres: leurs erreurs sont notre leçon, leurs vertus notre exemple. —Mais, interrompit le petit d'Ancor, c'est un discours? —Non c'est une histoire. —C'est mon histoire de grognard. —Une de plus, une de moins... Mais déjà Clairieu parlait. —J'ai le tabeau devant les yeux. Les valets revenaient du travail avec un grand bruit de socques et s'approchaient du foyer. Dans un angle de la cheminée à l'hotte, sur le coffre à sel, au vieux en bonnet de cotonnade, l'œil morne, regardait le feu. Quelques sonches torse craquaient entre les cheufts de fer, laissant une brasse rouge comme du vin. D'un coup de pelle, l'ancien activa la flamme.

Bâtisse de l'abeille de la Nouvelle-Orléans.

—Boniment! murmura d'Ancor. Mais non, mon ami, assura Clairieu: c'étaient des croyants. Pour les juger, il aurait fallu les voir, les entendre comme je fis. Mais j'ai trente ans de plus que vous!... Si vous aviez vu nos hommes, ce soir-là!... Le passant se redressa de toute sa taille, plastronnant comme à la parade et, d'un geste coupant, s'écria. Le feu brillait dans ses yeux semblables à de l'or rouge, et le vêtement de sang comme d'un reflet de bataille. Il tendit le poing vers des années antérieures, vers les mières présentes et poussa un "ah!" rauque et guttural, puis, secouant la tête d'un air las, courbé sous la double dégrâce de l'âge et de l'infirmité, il redevenait le pauvre vieux loqueteux, toussant, et s'assit sur un escabeau au coin du feu. —Il me reste ceci, ajouta-t-il après une pause. Il tira de la poche de sa lévite, un épais portefeuille aux replis compliqués, puis éleva au bout de ses doigts tremblants quelque chose de fané, d'incolore, de sec, d'ou pendait un ruban jaunâtre. —C'est des violettes, les premières de l'année imple: Mars 1815. De les ai cueillies hors de France... là où il fut vaincu... Dites! en voici une, venez. Lacaze prit d'une main maladroite et devint ce fera que ses yeux nebs devinrent à peine et qui parlait à son cœur simple de grands-choses glorieuses et misérables. Il marmonnait dans son patois caennais: —Avec lui fleurs de l'Empereur! Ce sont les fleurs de l'empereur! —Et maintenant, poursuivit le voyageur, je ne veux pas qu'on l'oublie! J'aurais pu verser d'un coin du terre dans mon village de naissance qui est la Forêt du Temple dans la Marche; pour l'amour de Lui, j'ai préféré enlever les routes et m'arrêter chez ceux qui m'accueillent, heureux quand ce sont des anciens, et là, pour prix de la soupe qu'on me trempe et de l'attention qu'on me prête, je dis ce que je dis et fais ce que je vais faire. Vieux! n'as-tu pas gardé des cheveux de quelqu'un de cher, d'un aïeul, d'une femme, d'un enfant? Cueille-les moi, avec ce souvenir je t'en rendrai un autre; si tu les baises quelquefois, ces cheveux, si tu priés devant cette relique, tu prieras pour deux: pour les tiens et pour Lui. Allons! marche: la jambe t're? Marche dans ta douleur comme tu marchais dans la neige: c'est toujours pour l'Empereur. Et le vétérans attendit héroïque, ridicule, ému. Lacaze se leva du coffre à sel, alla tout droit à la haute armoire de noyer où sur les panneaux se voyaient des corbeilles de fleurs sculptées par le ciseau d'un bambale artisan de village; l'armoire gémit, il s'écroula avec une odeur d'herbes parfumées et de pommes d'été. Lacaze déposa sur le linge blanc la violette de l'Empereur et prit à côté, dans une feuille de papier quadrillé une belle natte brune qu'il tendit à l'empereur. —Voilà, dit-il, fais en ce que tu voudras. Ce sont des cheveux de ma fille morte à seize ans pendant que j'étais en campagne. Sa mère me garda cette natte. Elle est à la rigueur notre vieille, je la connais; elle sera fière de pouvoir unir les deux souvenirs dans ce que tu nous donneras. L'errant prit une cafetière de terre rouge et y versa de l'eau, de la cendre chaude et la posa contre la brasse, puis il tira de sa poche un carré de carton gris



BÂTISSSE DE L'ABELLE DE LA NOUVELLE-ORLÉANS.

La naissance de la femme.

Si nous en devons croire nos légendes indiennes, c'est au dieu Vulcain que nous devons la création de la femme. Vulcain, le plus disgracié et le plus laid des dieux, serait l'auteur responsable de la plus belle moitié du genre humain? Parfaitement, il est vrai que la même légende lui attribue aussi l'invention d'avec elle... De quels éléments put-il bien se servir pour constituer la femme? Sans doute de lis, de roses et de jacinthes? Non pas, le pauvre d'avec aucun de ces ingrédients n'est dans la main. Mieux, il lui manquait toute espèce de matière première. Alors, il prit le reptile du serpent, l'adhérence de la plante rampant, le troublement de l'herbe, l'élanement du roseau, le volonte de la fleur, la légèreté de la feuille; il se pencha à la gazelle le regard, au vent l'inconstance, la gaieté au rayon de soleil, les larmes aux ruges, la douceur au miel, au tigre la cruauté, le feu au près du chatelet torride, la glace au froidier et la pie au bavardage. Et voilà pourquoi votre fille est un être extrêmement compliqué. —Vieux! la violette! —Voilà! —Allons-y! Ou les ta, l'amant! —Présent! —Egarde-moi ça. Sur ce petit carré de carton, découpe ce qu'on pouvait voir. Une tombe avec la petite fleur déteinte, non tombe—vous savez laquelle, là-bas au milieu des murs—entourée d'une grille et se penchant sur cette place où dormait le dieu des batailles, un aïeul pleureux se parfaitement limité avec l'affliction de ses branches pendantes et ses feuilles grêles que chacun murmure: —Que c'est beau! que c'est vrai! —Ah! oui, c'est beau, s'écria le vétérans avec exaltation, mais c'est beau parce que ça vent dire de grands souvenirs et de longues espérances. Un jour la violette redeviendra. Vieux, parlez de notre temps. Je m'entendais mieux avant que je m'en aille: j'en ai trop raconté ce soir. —Vous en aller! Non pas sans manger la soupe, dit la vieille. —Si! —Non pas sans vivre quelques jours sous mon toit, ajouta le paysan. —Si, adieu, camarade. Mais Lacaze, qui avait du cœur, s'était levé pour fermer la porte au verrou. —Tu étais de la vieille, n'est-ce pas? —Oui. —Sergent? —Non, capitaine. —J'étais sergent, moi. Tu restas.

Quelques conseils pour les femmes.

Voici quelques maximes destinées aux jeunes gens, à la suite de prendre femme, et qu'on confère l'heureux à l'échec. A ce qu'il nous dit, dans un village de Russie: —Attire ta femme comme ton âme et secoue-la comme un arbuste froité. —Si tu as battu ta femme le matin, n'oublie pas de recommencer à midi. —Deux femmes constituent une assemblée; trois, un enterrement. —La tête de la femme est vide comme le porte-monnaie du Taxaire. —Le chien est plus intelligent que la femme, il n'abole pas contre son maître. —C'est la femme et c'est l'ivrogne, on a les larmes à bout marquées. —Là où le diable ne peut arriver, il envoie la femme. —Bats la fourrière et elle s'échauffera; bats la femme et elle te sera fidèle. —Plus tu battas ta femme, plus ton dîner sera bon. —De n'est pas dans ce "doux pays" qu'on pourrait soutenir "qu'il ne faut pas battre une femme, même avec une fleur."

First & Haomes CONFISEURS Manufacturiers, POURVOYEURS, 833 Rue du Canal. Phone Main-121. Main-2146 L.

The Metairie Ridge Nursery Co., Ltd. Pour les Mariages de Jolu, les Premières Communions, Décorations Florales de toute sorte et pour toutes les occasions nous avons les fleurs coupées les plus belles. Bouquets de mariée et notre nouveau "ARM BOUQUET" PARISIEN, qui est le dernier cri de la Saison. PHONE 1235 MAIN.