

Une indigestion de Diamants.

Etienne Carjat, qui vient de mourir, racontait volontiers qu'il avait été l'un des acteurs les plus enthousiastes de la révolution de 1848.

Il avait pénétré aux Tuileries, dans la salle des Maréchaux, à l'heure de l'effervescence; des tirailleurs mitraillaient à bout portant les portraits des guerriers empanachés; Carjat demanda grâce pour deux panneaux superbes, signés Gros; mais l'un des fusils leur le repoussa.

Aux écuries, on avait bien reçu, dès dix heures, l'ordre d'atteler, et l'on avait sorti des remises trois berlines, la "Saverne", voiture toute en fer et blindée, une véritable forteresse ambulante dont le roi se servait habituellement.

Voilà pourquoi Louis-Philippe ne trouva pas à la Concorde les berlines espérées. A tout hasard, le duc de Nemours avait pris la précaution de faire stationner à la Concorde deux "broughams" — voitures légères attelées d'un cheval — et un cabriolet à deux roues.

Rejoignant Carjat aux Tuileries, il vit fusiller dans les cours un malheureux pris en flagrant délit de vol de serviettes; partout on avait écrit, comme au 10 août 1792: "Mort aux voleurs!"

Après-midi, je vis reparaitre Claire: — Eh bien, lui demandai-je, tu rapportes ton médaillon? — Je crus surprendre un frémissement sur ses lèvres.

— Mais elle, vivait-elle, si elle n'était pas morte? — Eh bien, je l'aurais après-demain... Ça n'a aucune espèce d'importance... Comment, tu penses encore à cette bêtise?

— Et elle partit d'un grand éclat de rire... — Pendant ces deux jours je ne bronchai pas. Je voulais d'abord voir jusqu'où elle pousserait cette invraisemblable comédie.

— Et quand assez tard dans la nuit, elle vint se coucher, je me levai et je me dirigeai vers la chambre de Claire.

nommé Adam, ayant voulu retirer d'un feu un admirable pied de console en bois sculpté, fut houspillé par un garçon de quinze à seize ans, qui lui arracha le bibelot des mains et le jeta au brasier en criant: "On brûle tout ici, mais on ne prend rien!"

On imagine la bouculade; elle ne prit fin qu'à l'heure des obéquences, dont l'abbé Denys donne le détail. Le char était drapé magnifiquement et traîné par six chevaux caparotés de deuil, avec aigrettes au fronton; le cortège passa sous l'arc du Carrousel, et gagna, entre deux haies de troupe, au son des lugubres roulements de tambour, l'église Saint-Germain-l'Auxerrois.

Je ne sais pas d'histoire plus que celle-là proche parente de ces contes fantastiques si fort en vogue au dix-huitième siècle. Ce pauvre, poussé par une tourmente dans un palais encombré de richesses, cédant à une tentation mauvaise, et mourant, sans oser l'avouer, de cette fortune qui l'étrouffait comme un remords matérialisé.

Je n'en connais pourtant deux versions sur le point de dissembler. J'ai pris celle-ci dans un exemplaire du petit livre de l'abbé Denys, acheté naguère pour quelques sous sur les quais; exemplaire qui m'est précieux, voici pourquoi: fixée à la dernière page, j'y ai trouvé une fleur séchée, une fleur jaune, un souci, et ces trois lignes, tracées au crayon: "Cueillie, en 1874, dans les ruines des Tuileries, au premier étage, à l'endroit où, avant l'incendie, s'élevait la salle du Trône." Ces souci, poussé là, entre les pierres calcinées, fut plus songer qu'un très gros traité de philosophie.

— Mais elle, vivait-elle, si elle n'était pas morte? — Eh bien, je l'aurais après-demain... Ça n'a aucune espèce d'importance... Comment, tu penses encore à cette bêtise?

— Et elle partit d'un grand éclat de rire... — Pendant ces deux jours je ne bronchai pas. Je voulais d'abord voir jusqu'où elle pousserait cette invraisemblable comédie.

— Et quand assez tard dans la nuit, elle vint se coucher, je me levai et je me dirigeai vers la chambre de Claire.

— Et quand assez tard dans la nuit, elle vint se coucher, je me levai et je me dirigeai vers la chambre de Claire.

— Et quand assez tard dans la nuit, elle vint se coucher, je me levai et je me dirigeai vers la chambre de Claire.

si étonnante aventure, était mort dans le palais des rois, fut "vêtu magnifiquement de la tête aux pieds"; on se cotisa pour lui payer des yeux de verre, qu'on fit plaquer par un oculiste; ainsi maigré, on l'assit sur le trône de Louis-Philippe, remis en état pour la circonstance et drapé d'opulentes tentures noires; puis on ouvrit les portes du château, et l'on invita le peuple de Paris à défiler "devant cet enfant d'ouvriers que la mort avait conduit au trône."

On imagine la bouculade; elle ne prit fin qu'à l'heure des obéquences, dont l'abbé Denys donne le détail. Le char était drapé magnifiquement et traîné par six chevaux caparotés de deuil, avec aigrettes au fronton; le cortège passa sous l'arc du Carrousel, et gagna, entre deux haies de troupe, au son des lugubres roulements de tambour, l'église Saint-Germain-l'Auxerrois.

Je ne sais pas d'histoire plus que celle-là proche parente de ces contes fantastiques si fort en vogue au dix-huitième siècle. Ce pauvre, poussé par une tourmente dans un palais encombré de richesses, cédant à une tentation mauvaise, et mourant, sans oser l'avouer, de cette fortune qui l'étrouffait comme un remords matérialisé.

Je n'en connais pourtant deux versions sur le point de dissembler. J'ai pris celle-ci dans un exemplaire du petit livre de l'abbé Denys, acheté naguère pour quelques sous sur les quais; exemplaire qui m'est précieux, voici pourquoi: fixée à la dernière page, j'y ai trouvé une fleur séchée, une fleur jaune, un souci, et ces trois lignes, tracées au crayon: "Cueillie, en 1874, dans les ruines des Tuileries, au premier étage, à l'endroit où, avant l'incendie, s'élevait la salle du Trône." Ces souci, poussé là, entre les pierres calcinées, fut plus songer qu'un très gros traité de philosophie.

— Mais elle, vivait-elle, si elle n'était pas morte? — Eh bien, je l'aurais après-demain... Ça n'a aucune espèce d'importance... Comment, tu penses encore à cette bêtise?

— Et elle partit d'un grand éclat de rire... — Pendant ces deux jours je ne bronchai pas. Je voulais d'abord voir jusqu'où elle pousserait cette invraisemblable comédie.

— Et quand assez tard dans la nuit, elle vint se coucher, je me levai et je me dirigeai vers la chambre de Claire.

— Et quand assez tard dans la nuit, elle vint se coucher, je me levai et je me dirigeai vers la chambre de Claire.

— Et quand assez tard dans la nuit, elle vint se coucher, je me levai et je me dirigeai vers la chambre de Claire.

VENTES A L'ENCAN. Geo. St. Paul. ANNONCES JUDICIAIRES. Pharmaciens, Attention! VENTE EN BLOC

Des Meilleurs Médicaments et Objets de Fantaisie de Commerce dans le District. La "Primrose Drug Store", coin des rues Iberville et Marais-Stock complet de Médicaments, Objets pour Toilette, Parfumeries, Objets de fantaisie, Candles, Articles divers de pharmacien, Etc.

DEMEURE ELEGANTE Rue Broadway, No 382 entre les rues Pine et Esther, LE LOT 45x120. MERUREDI, le 18 avril 1906, à midi, à la Bourse d'Encaissement des Propriétés Foncières.

E. A. ANDRIEU, Successeur de Jules Andrieu. Propriétés Foncières, Stocks et Bons, 802 RUE PERDIDO. Membre de la New Orleans Stock Exchange

THE MONONGAHELA RIVER CONSOLIDATED COAL & COKE CO. PAUL SCHNEIDER, Agent. CHARBON GROS ET DETAIL.

RESTAURANT DE L'HOTEL ST-CHARLES. BAINS ST-CHARLES. Tercé, Russé, Roman, Ordinaire. Nouveaux Bains Électriques venant d'être terminés.

60 YEARS' EXPERIENCE PATENTS. Scientific American. A handily illustrated weekly. Largest circulation of any scientific journal.

Feuilleton. L'Abeille de la N. O. LES Vantours de Paris GRAND ROMAN INÉDIT PAR CHARLES MÉROUVEL DEUXIÈME PARTIE Le Roman d'une Honnête fille. XVII COUP SUR COUP. Suite. Le comte rééclit; — Une bataille... Ça ne l'en-

VAPEURS. COMPAGNIE FABRE Exposition Coloniale & Marseille DEPART SPECIAL de New-York pour MARSEILLE DIRECTEMENT. SOUTHERN PACIFIC Chemin de fer et vapeur. Texas, California, New York, Havana

LIGNE FRANÇAISE. COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE. Ligne directe au Havre, Paris, France. Partout tous les jours, à 10 h. A. M.

NOUVELLE-ORLEANS-HAVRE LIGNE DIRECTE. S. S. CALIFORNIE, 12 AVRIL 1906. Passage de Première Classe - \$90.00 Passage d'Entrepont - \$37.00

CHEMINS DE FER EXCURSION UN DOLLAR ILLINOIS CENTRAL McCOMB CITY. YAZOO & MISSISSIPPI VALLEY BATON-ROUGE.

YAZOO & MISSISSIPPI VALLEY. Dimanche, Premier Avril. L'heure de départ des trains sera annoncée plus tard dans ce journal.

SR RAILWAY. La Route de Chère sans Changement de train. Le sud-est et l'est. Souvent 40 heures pour New York, via le Great Washington Southern.

Scientific American. A handily illustrated weekly. Largest circulation of any scientific journal. Terms, \$3 a year in advance.

Scientific American. A handily illustrated weekly. Largest circulation of any scientific journal. Terms, \$3 a year in advance.

Scientific American. A handily illustrated weekly. Largest circulation of any scientific journal. Terms, \$3 a year in advance.