

# Un Piano de \$400 pour \$250.

Tous acheteurs partisanes sont invités à la vente de l'instrument. Le piano est en bon état et le dessous du son et la construction parfaite de meubles.

## LE PIANO DE JUNIUS HART

est entièrement ce que nous réclamons - un instrument de haute qualité. Le meilleur qui ait été jamais vendu pour ce prix.

Il payable en 6 mois. Si payable en 3 mois, \$1 payable en 2 mois.

\$300.00 \$250.00

Il payable en 1 an. Si payable en 8 mois, \$250.

Tous acheteurs par paiement mensuel sont offerts des engagements, sauf décaissement autre chose promis. \$100 comptant, \$150 par semaines, \$50 par mois. Pour les Dix Dollars de votre premier versement nous vous fournissons un peu gratuitement une belle collection de piano de \$3.50. au tableau de \$2.50. nous donnons le plan à votre résidence et nous l'accordons pour verser la première année sans frais. Pensons-y. \$20 pour jour vous acheteurs en ces pianos et pour vous encourager dans l'habileté d'acquérir aussi bien que pour vous aider à faire vos paiements, chaque acheteur accompagné d'une

## Banque d'Epargnes Gratuite de Junius Hart.

Ces petites banques d'Epargnes Extraordinaires sont remarquables. Elles vous aideront à payer votre piano, et nous vous verserons le plus tôt vos paiements. Nous représentons aussi de telles banques bien connues et populaires que

Emerson, Hardman, Cross, Kimball, Estey, Standard, Kresser, Hartington, Bradford et autres Places, les Organists Kimball, James Hart et Reed, et l'Anglo-Piano Player.

## JUNIUS HART PIANO HOUSE, LTD.

J. P. SEMMOT, Trésorier et Gérant.

La vente unique exclusive au Sud de Piano et d'Orgues.

1000-1003 RUE DU CANAL, Nouvelle-Orléans, La.

## LIVRES FRANÇAIS

Dans nos deux Bibliothèques

Publiques

Nous devons à l'obligance de M. Wm. Beer, le très célèbre bibliothécaire du "New Orleans Public Library", la liste partielle suivante des œuvres françaises que les deux institutions autonomes offrent en lecture au public:

Oeuvres Complètes, M. Ancelot; Théâtre Impressionniste, E. About; Les Écritures, La FDS de Gibert, Gabrielle, Théâtre Complet, E. August;

Théâtre, II. de Balzac;

Gringoire, T. de Banville;

Dianach, T. Barrière;

Le Minotaure de Léonard A. Barrière;

Le Barbier de Séville, Eugène Chavannes, Caron de Beaumarchais;

Le Testament de Cesar Girardon;

Bent et Villaret;

Oeuvres, Boileau;

La Comédie Française, G. Bourneuf;

La Fille de Roland, M. de Bonnier;

Oeuvres Dramatiques, 14 vols.;

Oeuvres Posthumes, 13 vols. M. J. de Chenevay;

Monsieur le Ministre, J. Clarette;

Oeuvres, 14 vols., Collin-Hartville, Chevalier (Oeuvres Dramatiques); B. A. G. Collot;

Les Jacobins, (Oeuvres Complètes); Théâtre, F. Copper;

Oeuvres, Théâtre, (2 vols.) P. et T. Corneille;

Oeuvres, 12 vols., P. Corneille;

Oeuvres Complètes, 12 vols. Corneille;

La Julie Parfumée, H. Crémieux et Bl. Blane;

Numa Boussac, L'Obstinate;

La Lutte pour V. A. Daudet;

Les Enfants d'Habland, Oeuvres, Théâtre, Le Désarçonne;

Oeuvres, D. Diderot;

Z. et Mme Morat, Donnet-Dubois;

Théâtre complet, (25 vols.) A. Duval;

Le Roi de la Reine, La Dame aux Cendrées, Le Désiré-Monde, Le Roi Naturel, Le Père Prud'homme, Dumas fils;

La Guerre, Erockman Chatman;

Le Divorce de Juliette, Le Roman de la Jeune Joconde, Paix, Scènes et Proverbes, Théâtre Complet, O. Feuillet;

Théâtre, G. Flaubert;

Theatre, 2 vols., Mme de Genlis;

Les Deux Soeurs, La Joie Fait Peur, Oeuvres Complètes, Mme de Girardin;

Christiane, Libres, Les Tapisseries, La Voyage d'Agrément, E. Goncourt;

Proverbes Dramatiques, E. Gosse;

Cronwell, Hernani, Marion de l'Orme, Odysseus et Batailles, Le Roi d'Amour, Oeuvres Dramatiques;

Théâtre, V. Hugo;

La Cagnotte, E. Lubin;

Toile-Complet, E. Lubin;

Les Petits Oiseaux, Lubin et Deleur;

La Poule Aux Yeux, Le Voyage de M. Perricard, Lubin et Martin;

La Cigale, Chez les Fourmis, Lubin et Legouvé;

Toussaint l'Ouverture, A. de Lamartine;

Proverbes Dramatiques, 16 vols., T. Leclercq;

Théâtre de Compagnie, E. Legouvé;

Jean Dacier, C. Lomon;

Théâtre, Marivaux;

BIBLIOTHÈQUE HOWARD

Dramaturges et Romanciers, E. Montegut;

Mille et une Merveilles du Théâtre, A. Racine;

Oeuvres, Théâtre, (2 vols.), J. F. Rognard;

L'Abesse de Jouare, E. Renan;

Noveau Théâtre, Abbé Robert;

Théâtre, M. Rochebert;

Comédies Historiques, Comte de Roederer;

L'Angion, Cyrano de Bergerac, E. Rostand;

Oeuvres, G. de Rovira;

Le Mariage de Victoria, Le Mariage de Violante, Théâtre Complet, G. R. G.;

Mademoiselle de la Seigneurie, La Maison de l'Amour, J. Sandau;

Théâtre, R. Rosat, La Famille Benoiton, No. Bon-Villages, Séraphin, Y. Sardou;

Herrand et Raton, Théâtre Complet, E. Sorbie;

Ariane, Le Coureur, Malicieuse, E. Soulié;

Le Mariage de Victorine, Le Mariage de Violante, Théâtre Complet, G. R. G.;

Madame de la Seigneurie, La Maison de l'Amour, J. Sandau;

Théâtre, R. Rosat, La Famille Benoiton, No. Bon-Villages, Séraphin, Y. Sardou;

Herrand et Raton, Théâtre Complet, E. Sorbie;

Le Père A. Vacquerie, Les Barricades, L. Vital;

Théâtre, F. A. Voiture;

Théâtre, l'Usage des Jeunes Personnes, Anonyme;

BIBLIOTHÈQUE HOWARD

Dramaturges et Romanciers, E. Montegut;

Mille et une Merveilles du Théâtre, A. Racine;

Oeuvres, Théâtre, (2 vols.), J. F. Rognard;

L'Abesse de Jouare, E. Renan;

Noveau Théâtre, Abbé Robert;

Théâtre, M. Rochebert;

Comédies Historiques, Comte de Roederer;

L'Angion, Cyrano de Bergerac, E. Rostand;

Oeuvres, G. de Rovira;

Le Mariage de Victoria, Le Mariage de Violante, Théâtre Complet, G. R. G.;

Madame de la Seigneurie, La Maison de l'Amour, J. Sandau;

Théâtre, R. Rosat, La Famille Benoiton, No. Bon-Villages, Séraphin, Y. Sardou;

Herrand et Raton, Théâtre Complet, E. Sorbie;

Le Père A. Vacquerie, Les Barricades, L. Vital;

Théâtre, F. A. Voiture;

Théâtre, l'Usage des Jeunes Personnes, Anonyme;

BIBLIOTHÈQUE HOWARD

Dramaturges et Romanciers, E. Montegut;

Mille et une Merveilles du Théâtre, A. Racine;

Oeuvres, Théâtre, (2 vols.), J. F. Rognard;

L'Abesse de Jouare, E. Renan;

Noveau Théâtre, Abbé Robert;

Théâtre, M. Rochebert;

Comédies Historiques, Comte de Roederer;

L'Angion, Cyrano de Bergerac, E. Rostand;

Oeuvres, G. de Rovira;

Le Mariage de Victoria, Le Mariage de Violante, Théâtre Complet, G. R. G.;

Madame de la Seigneurie, La Maison de l'Amour, J. Sandau;

Théâtre, R. Rosat, La Famille Benoiton, No. Bon-Villages, Séraphin, Y. Sardou;

Herrand et Raton, Théâtre Complet, E. Sorbie;

Le Père A. Vacquerie, Les Barricades, L. Vital;

Théâtre, F. A. Voiture;

Théâtre, l'Usage des Jeunes Personnes, Anonyme;

BIBLIOTHÈQUE HOWARD

Dramaturges et Romanciers, E. Montegut;

Mille et une Merveilles du Théâtre, A. Racine;

Oeuvres, Théâtre, (2 vols.), J. F. Rognard;

L'Abesse de Jouare, E. Renan;

Noveau Théâtre, Abbé Robert;

Théâtre, M. Rochebert;

Comédies Historiques, Comte de Roederer;

L'Angion, Cyrano de Bergerac, E. Rostand;

Oeuvres, G. de Rovira;

Le Mariage de Victoria, Le Mariage de Violante, Théâtre Complet, G. R. G.;

Madame de la Seigneurie, La Maison de l'Amour, J. Sandau;

Théâtre, R. Rosat, La Famille Benoiton, No. Bon-Villages, Séraphin, Y. Sardou;

Herrand et Raton, Théâtre Complet, E. Sorbie;

Le Père A. Vacquerie, Les Barricades, L. Vital;

Théâtre, F. A. Voiture;

Théâtre, l'Usage des Jeunes Personnes, Anonyme;

BIBLIOTHÈQUE HOWARD

Dramaturges et Romanciers, E. Montegut;

Mille et une Merveilles du Théâtre, A. Racine;

Oeuvres, Théâtre, (2 vols.), J. F. Rognard;

L'Abesse de Jouare, E. Renan;

Noveau Théâtre, Abbé Robert;

Théâtre, M. Rochebert;

Comédies Historiques, Comte de Roederer;

L'Angion, Cyrano de Bergerac, E. Rostand;