

TEMPERATURE

Table with 2 columns: Time (7h, 8h, 9h, 10h) and Temperature (°C, °F) for various locations like New Orleans, St. Louis, etc.

NOTRE EDITION Spéciale Annuelle.

Revue Commerciale et Financière.

L'ABELLE publiera cette année, comme précédemment, le 1er septembre, une revue complète des opérations financières et commerciales de l'exercice 1902-1903 à la Nouvelle-Orléans.

Cette Revue renfermera tous les renseignements de nature à intéresser le public sur les progrès du commerce et de l'industrie, l'état des récoltes, les cours des valeurs publiques. Elle renfermera également des matières dont l'abondance et la variété plairont même aux plus exigeants.

Ce numéro présentant un intérêt très grand, sera tiré à un nombre considérable d'exemplaires qui se répandront dans toutes les directions, tant dans les Etats voisins que dans les sections rurales de la Louisiane et en ville.

L'occasion sera donc exceptionnelle pour les annonceurs tenant à s'adresser à un public nombreux.

Nous invitons ceux qui désirent des exemplaires de ce numéro, quel qu'en soit le nombre, à nous livrer leurs commandes le plus tôt possible.

Fondée le 1er septembre 1827, L'ABELLE accomplira donc ce jour la soixante-cinquième année d'existence.

L'Entrée Libre du Riz à Cuba.

Personne n'ignore les fameuses projets que l'on nourrit à Washington en faveur du traité de réciprocité entre l'Union Américaine et Cuba.

Notre industrie sucrière doit en souffrir cruellement, si elle n'est pas condamnée à mourir. Il y a une injustice flagrante contre laquelle nous n'avons cessé de protester jusqu'ici. Mais le président Roosevelt est à la tête du mouvement en faveur de Cuba. C'est un fanatique partisan du traité, et il a exercé une pression si puissante, sur le Congrès que la lutte est devenue impossible.

Il a fallu renoncer à protéger nos plantations sucrières aux intérêts de nos voisins des Antilles.

Mais il y a parmi nous une industrie qui se trouve dans la même situation que celle de Cuba, l'industrie rizière. C'est une de nos principales sources de richesse, sinon la première de toutes. On peut lutter à Cuba contre les produits de pays où le travail est à vil prix, comme dans l'Inde, dont le riz est apporté, chaque année, dans nos parages et à Cuba par les marines de l'Angleterre et de l'Allemagne.

Que l'on accorde à nos produits similaires l'entrée libre à Cuba et toutes les difficultés seront levées. Ce que nos producteurs auront perdu sur les sucres, ils le regagneront sur le riz sans que personne ait à en souffrir, de ce côté de l'Atlantique.

C'est là une affaire qui peut être réglée facilement par le Congrès et à laquelle ne peut faire opposition le Président, puisque le projet de réciprocité qui lui est si cher reste intact.

Voilà le but que pourrions nous atteindre à l'heure actuelle. Ce moment la "Rice Association of America" qui vient de se réunir à Campo, Texas, et y a élaboré sur ce sujet un projet extrêmement intéressant qui a toute chance de réussite. Il sera nommé un comité de trois chargés d'aller à Washington demander au Congrès l'adoption de l'entrée libre à Cuba des riz américains. L'idée est juste, satisfaisante pour tous et sera fécondée en bienfaisantes conséquences.

Tout nous fait espérer qu'elle sera adoptée sans opposition.

LE Tir du "Masséna"

-SUR LA- Tourelle du "Suffren."

Terrifiants Effets des Obus des Gros Canons de Marine.

Brest, 18 août. Elle a eu lieu enfin, ce matin, l'expérience de tir réel contre la tourelle du "Suffren", cette expérience sensationnelle annoncée depuis de si longs mois et toujours remise.

L'épouvantable tempête qui, depuis cinq jours, sévissait sur les côtes bretonnes, semblait devoir encore retarder l'événement; mais je savais que l'expérience se ferait quand même: le ministre de la marine avait annoncé sa présence et il ne pouvait rester qu'une journée à Brest, absorbé par les derniers préparatifs de son mariage.

Par une chance inespérée, la tempête s'est calmée tout à coup ce matin; au même moment, M. Pelletan arrivait de Paris. Il s'est aussitôt embarqué sur le canon de l'amiral Gourdon, qui le conduisit à l'île Longue, où se trouvent amarrés le Suffren et le Magenta, les deux cuirassés d'escadre qui doivent prendre part à l'expérience.

Des six heures du matin, une animation extraordinaire régnait à bord et autour des deux gigantesques bâtiments, où l'on solevait en hâte les derniers préparatifs. Une soixantaine de bateaux de pêche ou montés par des curieux s'étaient rendus, dès la première heure, dans cette partie de la rade, espérant l'effet d'un coup d'œil unique que l'expérience allait offrir, mais à sept heures, trois torpilleurs de la défense mobile retournent les eaux de pêche et les bateaux de plaisance à plusieurs milles de distance; de leur côté, les batteries de côte gardent, vers la terre, les abords de l'île Longue. Je me suis installé au Prêt,

à 1,500 mètres dans l'axe des deux cuirassés, dont, à l'aide d'une bonne jumelle marine, je perçois les moindres mouvements. Et j'attends.

A neuf heures dix, l'énorme canon de 305 du "Masséna" est pointé; à neuf heures, un rappel en batterie est donné; tout le monde au poste de combat. A ce moment la rade est comme un immense lac calme, et le soleil luit. Quelques minutes se passent, et nous apercevons l'Elan, des constructions navales, amenant de nombreux officiers et ingénieurs. Le canon du Prêt maritime suit immédiatement, il aborde le "Masséna" et le ministre monte à bord de ce cuirassé, où son pavillon est aussitôt arboré au grand mât.

A neuf heures vingt, nouvelle sonnerie: Rappel à la visite médicale. Que se passe-t-il? Nous l'ignorons forcément. Pendant ce temps, toutes les embarcations, remorqueurs des constructions navales, qui, depuis plusieurs jours, travaillaient aux préparatifs des corps morts, à l'apport de matériel, canots à vapeur, vedettes, sont écartés loin des cuirassés. Tout se prépare pour le tir.

Quand qu'au dessus de la tourelle a été placée une tourelle de repérage avec engorgement de vitesses. Les charges des projectiles ont été calculées de façon à donner à 100 mètres, distance qui sépare le "Masséna" du "Suffren", un effet semblable à celui produit par une charge de guerre, le projectile étant arrêté à 1,500 mètres, si les charges ont été bien calculées. Il n'y aura qu'un ou deux coups avant le tir réel sur la tourelle.

LES TIRS D'ESSAI

A dix heures moins six, le "Suffren" lance deux flammes rouges, signal de tir de combat. Le "Masséna" lance une seule flamme rouge à midi. On va tirer. Les secondes paraissent des heures; aucun homme n'est plus visible sur les cuirassés, les équipages, celui du "Suffren" surtout, ayant été placés sous le pont cuirassé, en cas de déviation du coup ou d'éclatement par ricochet.

A dix heures moins quatre minutes, un éclair jaillit. Presque au même moment, une colonne noire, pareille à un tourbillon de fumée, s'élève à mi-hauteur de la falaise de l'île Longue. Le projectile, passant au milieu de l'échelle de repérage, est arrêté à l'abattre sur les rochers. Un bruit de sautoir, de terre, peut-être de débris du projectile, s'abaisse de toutes parts, rebondit jusqu'au delà et autour des deux cuirassés.

Les pavillons de tir sont amenés. L'enregistreur de vitesse est examiné; le canon est replacé à son point d'écouvillement qui a lieu automatiquement. Puis le canon est de nouveau chargé.

A dix heures dix-neuf minutes un nouvel éclair déchire l'air. Cette fois encore, le boulet est allé se loger un peu en dessous du point où le premier projectile était logé. L'obus frappe en plein, et il se produit une nouvelle pluie de cailloux lancés dans un périmètre de plusieurs centaines de mètres.

A ce moment, grande animation des canonniers, qui vont d'un bâtiment à l'autre, portant des ordres, échangeant sans doute des observations qui restent pour nous mystérieuses.

LE TIR REEL.

Mais, voici qu'à dix heures quarante-sept, les pavillons de tir, sont de nouveau hissés. Comme les deux premières fois, nous nous attendons au tir pres-

que immédiat: il n'en est rien, dix, quinze, vingt minutes, une demi-heure se passe. Le canon s'abaissent. Il nous paraît clair que, cette fois, on va tirer sur la tourelle.

Nullement. C'est un nouveau coup d'essai dirigé exactement à la même place que les précédents et qui produit les mêmes effets terrifiants sur la falaise de l'île Longue.

Enfin, à onze heures trente-six, un quatrième coup, sec, dur, cassant, suivi d'un autre coup, le son du canon se confondant, pour ainsi dire, avec le premier. La tourelle a été touchée en plein dans son milieu.

Nous apercevons distinctement avec notre jumelle une grosse tache noire produite par le choc du projectile sur la tourelle. Ministre, amiraux, ingénieurs s'approchent de la blessure, l'examinent en discutant longuement.

C'est fini pour la matinée: le ministre déjeune à bord du "Masséna", déjeuner qui semble se prolonger. Que se passe-t-il? Depuis ce moment jusqu'à quatre heures, tout est calme. On a même hissé les bannières à bord du Suffren. Est-ce que l'expérience est terminée? Il n'en est rien. A quatre heures précises, nouveau branlebas à bord des navires, les embarcations sont de nouveau débarquées et le pavillon de tir arboré.

A quatre heures dix, le canon se fait entendre et un second obus est tiré sur la tourelle. Le projectile s'est brisé sur la tourelle et les éclats sont allés tomber à près de 800 mètres en arrière. Un éclat pesant plusieurs kilos est revenu s'abattre sur l'arrière de la coupée babord du "Masséna", qui a été défoncée.

Aucun accident de personne. C'est fini. A cinq heures, le ministre de la marine quitte l'île Longue pour rentrer à Brest. Trois quarts d'heure après, le "Masséna" appareille et venant

repréhensible sa place au milieu de l'escalier du Nord, retirée et après midi en rade. A six heures, le "Suffren" larguait ses corps morts et rentrait à son tour en rade. Quels ont été les résultats de cette expérience sensationnelle? Nous le saurons sans doute dans quelques jours.

Les recettes du Métropolitain.

Le mouvement des voyageurs et des recettes du Métropolitain pendant les onze premiers jours du mois d'août permet de se rendre compte des répercussions de la catastrophe a eu sur la circulation dans le Métropolitain. Voici le tableau donnant les chiffres des voyageurs et des recettes:

Table with 3 columns: Dates, voyageurs, Recettes. Rows for days 1 to 11 of August 1903.

On voit que le 10 août, jour même de la catastrophe qui s'est produite cependant assez tard, l'influence s'est déjà fait sentir; puisque le nombre des voyageurs a été inférieur de 10 000 à celui du plus mauvais jour de la décade.

Le lendemain de la catastrophe

AMUSEMENTS.

WEST END.

Grâce au retour des beaux temps, la foule reprend la route du West End. Elle est toujours sûre d'y entendre de l'excellent musique et de très amusants vaudevilles.

Les artistes, comme d'ordinaire, redoublent d'ardeur et d'entrain. Les exécutions d'opéra étaient véritablement irréprochables. Il en sera de même ce soir.

PARC ATHLETIQUE.

La dernière représentation de "The Pearl of Peking" avait attiré la foule, hier soir, au Parc Athlétique.

Ce soir, jeudi, seule et unique représentation de "The Ship Aboy", un des opéras les plus populaires du répertoire de la troupe Olympique; les premiers sujets y figurent dans des rôles importants.

Demain vendredi "The Girl from Paris". Samedi, dernière apparition des Olympiques dans "Said Pacha".

DEPECHE S Télégraphiques

TRANSMISES A L'ABELLE

Mariage américain à Paris.

Paris, France, 27 août.—Le professeur Benjamin D. Woodward, de l'Université Columbia, a été marié aujourd'hui à l'église américaine de la rue de Berni à Mlle Gladys Van Baren Haver, la chanteuse californienne.

Expulsion des Bédemptoristes des Sables-d'Olonne.

Paris, France, 27 août.—L'expulsion des Bédemptoristes du monastère des Sables-d'Olonne, Vendée, a été accomplie aujourd'hui après une lutte excitante.

A trois heures du matin le bâtiment barricadé a été entouré par des soldats, des agents de police et des pompiers. Les cloches du monastère ont aussitôt appelé la foule à sa défense. Des projectiles de tout genre ont été lancés par les fenêtres, blessant plusieurs assaillants.

Après quatre heures de siège la barricade était emportée et les religieux se réfugièrent sur le toit où ils continuèrent à se défendre jusqu'au moment où des torrents d'eau les ont délogés. De nombreuses arrestations ont été faites.

L'attentat de Koliéi Bargas.

Constantinople, Turquie, 27 août.—La bombe qui a défilé un train près de Koliéi Bargas a été tirée par un voyageur de troisième classe qui se trouvait dans le car-restaurant.

Deux cas ont été dénoncés. Parmi les morts se trouvent deux femmes musulmanes, deux enfants et trois employés du train. L'absence continue de nouvelles de l'intérieur de la Macédoine ou

Arrivés de délégués.

New York, 27 août.—Les délégués au congrès international des "actuaires" qui suivra la semaine prochaine arrivent d'Europe.

Il se trouve parmi eux des représentants et officiers de compagnies d'assurances étrangères sur la vie, dont le principal objectif est d'étudier les méthodes d'assurances américaines.

Le secrétaire Cortelyou, du département de commerce et de travail, qui est le président honoraire du congrès, souhaitera la bienvenue aux délégués étrangers au nom du gouvernement.

Le comité de la Nouvelle Orléans

New York, 27 août.—Le comité du Board of Trade de la Nouvelle-Orléans qui est depuis quelques jours l'objet de recherches sur les méthodes du commerce des grains a terminé son enquête. Il est parti pour Philadelphie aujourd'hui.

Ces derniers iront à Chicago avant de retourner à la Nouvelle-Orléans.

Les membres de comité disent qu'ils sont maintenant convaincus de la nécessité d'y avoir un marché de grains de choix à la Nouvelle-Orléans.

Selon toutes les probabilités ce marché sera établi vers le 1er octobre.

ATHENE LOUISIANAIS.

CONCOURS DE 1903.

L'Athénée propose le sujet suivant aux personnes qui désirent prendre part au concours de cette année:

EDMOND BOSTAND ET SON THEATRE.

Les manuscrits seront reçus jusqu'au 1er mars 1904, inclusivement.

Le lauréat recevra une médaille d'or, si le comité juge le manuscrit digne d'être couronné. L'Athénée, s'il le juge utile, accordera une seconde médaille.

Toute personne résidant en Louisiane est invitée à concourir. Les manuscrits devront être écrits sur papier régulier, avec une marge, et seulement sur le recto et les lettres. Il ne devront pas dépasser 25 pages.

Chaque manuscrit sera remis sans nom d'auteur, mais portant une épigraphe ou devise qui sera reproduite sur une enveloppe cachetée. L'auteur du manuscrit aura écrit son nom et son adresse.

Le comité pourra examiner les manuscrits, s'il le juge utile, en l'absence de concurrent, qui a mérité le prix pour assurer qu'il est dans les conditions du concours.

Le comité pourra accepter des mentions honorables s'il le juge convenable.

Tout manuscrit couronné sera publié dans le journal de l'Athénée. La présentation des prix se fera dans une séance publique. Un prix sera pour la littérature, deux autres pour la poésie et l'art.

Le nom du lauréat du concours de l'année précédente sera proclamé après la lecture du manuscrit qui aura obtenu le prix.

Les devises des concurrents à l'égard des mentions honorables devant être publiées, seront inscrites devant le public.

Les candidats doivent se soumettre strictement aux dispositions du programme. Les manuscrits dans aucun cas ne sont rendus.

Tout candidat qui aura connu la devise sera immédiatement éliminé. Toute personne qui aura obtenu la médaille de première, plus ou moins, les manuscrits seront adressés au Secrétaire.

BUS. ROUES.

P. O. B. 755, Nouvelle-Orléans.

Feuilleton

Abeille de la N. O.

DEUXIEME PARTIE.

LES Deux Frangines

Par PIERRE DE COURCELLE

UN DANSEUR.

XII

Suz.

—Il n'y a rien de bon à gagner avec ces prétendus apôtres de la

charité. C'est une race envahissante qu'on rencontre partout, qui ne recule devant l'exploration d'aucun taudis.

A mesure qu'il réfléchissait, le misérable ne pouvait s'empêcher de s'avouer à lui-même qu'il avait eu grand tort de ne pas s'enquérir du sort de la fugitive.

Pourtant, après tout, lorsqu'il pensait qu'elle devait être à Paris, ce n'était qu'une hypothèse.

Rien ne prouvait qu'elle ne fut pas retournée en Belgique. Elle avait pu aussi s'expatrier; elle tenait de son père le goût des voyages et des aventures.

Mais, encore une fois, Rolande avait raison, cette incertitude constituait un danger permanent.

Cette préoccupation ne tarda pas à obséder l'esprit de Jacques Brunemont.

Il ne pouvait plus vivre avec cette perpétuelle menace suspendue au-dessus de sa tête.

Il fallait qu'il ait à quoi s'en tenir! Mais quelle marche allait-il suivre?

C'était une périlleuse aventure que de charger leurs tenanciers de retrouver une jeune fille dont Jacques n'eût été forcé de prononcer le nom, ce nom qui ne devait arriver à aucun prix aux oreilles de José Rivas.

Déjà, il valait mieux agir seul.

Mais quel indice le fiancé de Rolande prendrait-il comme point de départ?

Sur quelle base reposeraient ses premières et difficiles investigations?

Cela le navait aucune relation à Paris. A Villennes, elle semblait ne s'être liée avec personne.

Charlotte, la servante, avait dit aux commerçants du pays qu'elle ne savait pas exactement à quel endroit se rendrait sa maîtresse.

La pensée de Charlotte Aveilla brusquement, dans l'esprit de Jacques, une autre idée.

—Celle-là, songea-t-il, n'était-elle pas des environs? Plusieurs fois, il me semble qu'elle a demandé des permissions pour aller voir ses parents. Car elle a une famille, cette Charlotte; elle n'est pas comme Mlle Denise. D'ailleurs, cela ne doit pas être un travail d'Hercule que de retrouver son papa et sa maman; et ceux-ci doivent savoir au moins leur descendant. Peut-être la servante me mènera-t-elle sur les traces de la maîtresse. Oui, oui, quelque-

chose me dit que je tiens là une bonne piste!

Il retourna à Villennes et apprit facilement que Charlotte Bidois était native de Gassi court, faubourg de Mantes, où elle habitait à la maison paternelle avant d'être domestique.

Jacques reprit le train.

Il descendit à Mantes et, en quelques minutes, arriva à Gassicourt, où on lui indiqua tout de suite la maison des Bidois, près de l'église.

Les paysans ne sont pas tous jours dévants.

Le fils d'Antoine Brunemont inventa une histoire de renseignements à prendre pour un de ses amis récemment marié, un service auquel Charlotte devait entrer.

—Tiens! fit le père Bidois, c'est bien dans la tenture que j'ai pas bien dit que tu n'as pas à te mettre en place.

—Ben sûr! Elle l'avait même écrit à Popo. Le père Bidois expliqua avec le gros rire des simples: —Popo, monsieur, c'est Hippolyte Suréau, son fiancé. Il fait en ce moment son service militaire à Clermont Ferrand, en Auvergne. Lui aussi, il est tenturier de son état, et c'est pour cela qu'elle voulait être dans la même partie.

—Mais, ajouta la maman Bidois, Charlotte aura changé d'avis. Les jeunes gens, vous savez, c'est pas toujours fixe dans leurs idées!

Jacques prétendit qu'habitant Villennes, il avait été sollicité par son ami de s'enquérir auprès de M. et Mme Bidois de la précédente condition de Charlotte, de ce qu'elle savait faire, du caractère de la jeune fille et d'autres menus renseignements qui sont plus précieux pour les maîtres que les meilleurs certificats du monde.

—Y a-t-il longtemps que votre fille est venue vous voir?

—Déjà pas mal de temps, répondit le père Bidois, depuis qu'elle est à Paris. Dame! c'est qu'il y a plus loin du boulevard de l'Hôpital ici que de Villennes!

Jacques Brunemont prit un air détaché.

—Ah! Elle demeure boulevard de l'Hôpital?

—Pas tout à fait, mais à côté, rue Polveau No. 4. Est-ce que monsieur votre ami ne vous a pas donné l'adresse?

—Non, fit avec une naïveté affectée le jeune homme, je n'en avais que faire puisque c'était vous qui désiriez que je visse.

—Alors, reprit la maman Bidois, vous croyez que monsieur votre ami prendra notre fille?

—Mais j'en suis à peu près sûr, madame.

—Et la pièce sera bonne?

—Et l'excellente, répondit son in-

terlocuteur avec un sourire. Vous n'allez pas faire des économies en vue de son mariage avec Popo...

—Il vous l'a dit bien contents tous les deux! conclut le père Bidois.

E. Les bonnes gens se confondirent en salutations quand le visiteur prit congé d'eux.

Jacques Brunemont était fixé. Il retourna à Paris plus rassuré qu'il n'en était parti. Il était trop tard pour aller rue Polveau. Son service chez Laverdier le réclamait. Il se rendit rue Blanche. Le maître du logis paraissait soucieux.

—Nous n'avons pas grand monde ce soir, dit à son acolyte.

—Les gens chics ne sont pas encore rentrés des eaux, fit celui-ci en manière de consolation.

—Ce n'est pas cela, reprit l'avoué, c'est que Rolande nous manque de plus en plus.

—Tu as raison... Il faudrait la remplacer.

—Oui... Tu m'avais dit avoir une femme en vue, je crois?

—En effet.

—Mais ton projet n'a pas eu de suite.

—Il est survenu des complications imprévues qui en ont empêché la réalisation.

—Toujours la déveine!

—Mais j'ai retrouvé de l'espoir, et il est même possible que ces jours-ci, je t'apporte une bou-

ne nouvelle.

—Ce ne serait pas trop tôt! Et Laverdier avec un soupir.

Le lendemain, dans la matinée, Brunemont prenait du sucre et se faisait conduire à l'adresse indiquée par les parents de Charlotte.

A quelque distance du No. 4 de la rue Polveau, il remarqua une tenture verte, la maison Jacquinet et Cie.

Il s'informa. Le personnel sortait à onze heures pour déjeuner.

Il avait que quelques minutes à attendre.

Bienôt, une cloche résonna. Une large porte s'ouvrit et un flot de travailleurs des deux sexes défilait joyeusement dans la petite rue.

Les vêtements, les visages, les mains et même les cheveux de tout ce petit monde gardaient une coloration professionnelle dont les nuances variaient à l'infini.

Jacques n'aperçut tout d'abord qu'une sorte d'arc-en-ciel, et ses yeux papillotaient devant toutes ces couleurs du prime qui se chevauchaient en un pittoresque baro- loge.