

LA

Prière de Brin.

Quand la petite Justine, qu'on appelait Brin, fut engagée comme fille de basse-cour à la ferme des Casenove, sa mère lui dit en pleurant :

Quand Brin descendit de voiture et entra dans la cuisine de la ferme des Casenove, haute d'un mètre cinquante-six avec ses souliers neufs à la main, ses mairées bleues et son joli nez buccuron, tous les gens se levèrent de rire ; à contre-jour sur le seuil, elle ne faisait pas plus d'ombre qu'un haricot.

— C'est cette chétive qu'on m'avait dit la fermière. Brin était dressée sur ses deux pieds, ses cinquante centes de voir, tout à coup, eurent l'air de valoir cent francs.

— Hé là ! dit Mme Casenove, je ne dis pas cela pour te contrarier. Comment t'appelles-tu de ton petit nom ? — Pour maman et pour vous, c'est Brin.

— Elle sait répondre, dit une vieille fiesse au fond de la cuisine. — Alors, dit la fermière d'une voix douce, tu crois que tu pourras faire notre ouvrage ? — Avec votre bonne permission, oui madame. Je viens pour vos poules, mais on peut me mettre partout, maman m'a appris ; je pourrai vous aider du légumier, au rocher.

— C'est petit et bon, dit la fermière. Entendu. Viens t'asseoir. Qu'on lui passe les noix et la piquette !

Brin commença par une visite au poulailler. Il y avait là toutes sortes de poules ; celles de Crève-cœur et de Houdan qui couvaient les plus gros œufs, celles de la Campine, du Mans et de la Bresse qui sont pour la table un fin manger, celles de la Cochinchine qui couvent de bonne heure, et puis les grandes poules rasses et les poules noires d'Espagne. Toutes vinrent gratter devant la fillette.

Au bout de quelques jours, Brin les connaissait assez pour dire : Celle-là sime forge, celle-là les criblantes ; en voyait une qui préfère les fruits gâtés ; celle poule que vous voyez là-bas pond des œufs sans coquilles, celle qui s'amusent de ce côté, vers le soir aux canards, sont des vagabondes ; il y en a aussi qui mangent leurs œufs (si elles se figurent que je ne le sais pas) ! Quant à vous, les vieilles, si vous me pondez plus, on vous engraisse, ouf ! et puis, au marché !

Brin, levée à quatre heures, s'éveillait la ferme : — Ho ! les gas ! que le coq chante ou non, le jour vient. A la fontaine ! Et toujours gai, pressée, un œuf sur l'œil et le sabot levé. Les fermiers de passage admirant sa façon de lancer le grain.

— Et ! Et ! Sa poignée d'orge, de bois, avait l'air d'une bouffée de fumée. Mme Casenove était contente. Depuis que Brin s'était aux poules, chacune pondait quatre ou cinq œufs par semaine et elles en couvaient plus qu'autrefois. Personne mieux qu'elle ne savait creuser dans une paille plus flexible et un fin plus tendre des nids plus doux et plus chauds. Elle les comprenait, et quand Brin leur portait la soupe, de la forge avec un peu d'eau et du son mouillé, à petits coups de bec, gentiment, elles lui chatouillaient le bout des doigts.

— La jolie brave ! disaient les coqs les bergers, le brin va-t-elle bouaquet ! Un jour quelle levante et gratta le jouhour de son poulailler, la fermière lui dit : — Tu trouveras dans la chambre une belle robe pour l'église. — Hé ! hé ! dit Brin, c'est que tu obéis à tes parents ! la prière. Brin trembla. Du matin au soir à ses poules, elle avait oublié le bon Dieu. — Je n'y pensais plus... par des. — Y a temps pour tout, dit Mme Casenove en souriant. Deux "Pater", c'est pas long. A te plaisir, par exemple, en ouvrant la porte, les fenêtres de mon poulailler, je le dirais une fois, et le soir, au moment de fermer les portes, je le redirais pour la deuxième fois. C'est une habitude à se mettre.

Pendant plusieurs jours, sans manquer, Brin dit son "Pater". Des l'aurores, aussitôt que l'ouvrage commençait ; dès la lune, aussitôt qu'il était fini, on pouvait le voir, les moins jolies, qui priaient au milieu des poules. Mais un soir que beaucoup de possesseurs venaient d'éclorre, elle veilla pour leur faire des trompettes de cidre ; ils étaient si amusants qu'elle oublia tout.

— Seigneur ! se dit-elle le lendemain, il ne plus refaire, elle choisit le moyen le plus naturel, le plus sûr. Elle savait que les animaux, comme nous, ont leurs habitudes, elle n'ignorait pas que les poules de la Campine, par exemple, aimaient dormir sur le jouhour, que celles de Crève-cœur reposaient par terre, que celles du Mans préféraient leurs nids, et elle avait remarqué que toutes, à l'ombre tombante, revenaient aux places qu'elles avaient quittées le matin. Elle prit donc sa prière par le commencement et baptisa d'un mot du "Pater" chacune de ses poules.

A l'aube, quand elles descendirent leur échelle, une par une, toutes rondes de sommeil, Brin était là, le front incliné sur la pointe des mains. Elle semblait compter, mais elle priait. A chaque poule qui montrait son bec, un bœuf, un mot s'exhalait tout bas des lèvres : "no-men—tuum—adveniat," et trois poules de Crève-cœur, précautionneuses, s'avancèrent sur l'échelle en gonflant leurs plumes. Cinq jeunes poulets de grain, plus pressés, dégringolèrent : "hat—voluntas—tuum—sicut—in—colu,"... et le balbutiement de la prière ressemblait au roucoulement tourterelle lointain. Deux poules cochennaises, aux chapeaux en ombrelles, ébouriffées, "nostrum" et "quotidianum", boucoubrèrent la file. Une poularde du Mans descendit toute seule d'un air rogue, "nobis" en tournant le cou à droite et à gauche. Deux poules de la Campine l'escortaient, "debita, nostra", lourdes de graisse. Vintrent les poules noires d'Espagne, "dimitimus—debitoribus". Un dernier groupe, les pattes : "hinducas—tentationem—libera". Un coq de la Bresse formait l'arrière garde, "amen." — Du haut de l'échelle il lança son cri.

Pourvu qu'elles gardent leurs places, dit Brin en faisant le signe de la croix, et qu'elles soient et rentrent sans se tromper, je finirai bien par la dire, cette prière ! Et elle la disait, en effet, chaque matin et chaque soir, et jamais les poules ne se trompaient. On ne voyait pas "nostrum" dépasser "panem", ni "debitoribus" apparaître à la queue de "nostrum". Aucun retard. Les mots et les animaux se suivaient en ordre. Au seuil du poulailler, si elle arrivait la première, "libera", la gaillarde bressane, se rangeait pour laisser descendre "tentationem", ni coq grincheux de Houdan. Toute la prière passait ainsi, poule à poule, murmurant à murmurer. Brin était en chantée. Son "Pater" n'était plus blotti dans sa mémoire, il sautait devant elle, sous ses yeux, parmi les grains d'orge. Et tous les jours, à pointe d'aube, au moment d'ouvrir le poulailler, rose comme une vierge de matines, ou le soir, quand elle refermait les portes, fine sous les cieux comme une vierge de vespres, il fallait entendre l'inquiétude tremblée de son oraison : "Pater noster, qui es in caelis, sanctificetur nomen tuum... et ainsi de suite jusqu'à la fin du dernier panache de la dernière poule : "Sed libera nos a mola. Amen".

Et ce que je me trompe ! Il me semble que "Quotidianum" a manqué. Faudra lui donner un peu d'avoine. Et Brin, légère allait se coucher.

Dès lors, jamais plus elle n'oublia de prier. Parfois, quand des poules poussaient de mauvaises œufs, si elle les retirait de leurs nids et les désignait pour la vente, vous vous figurez qu'il manquait des grains au chapelet, deux mots au "Pater" ! Non, car elle fut toujours prévoyante, et deux ou trois possesseurs de réserve étaient bientôt baptisés. Jamais il ne lui manqua une seule poule. Un jour même il y en eut telle ment qu'on pouvait, avec le surplus, prier la sainte Vierge et monter un "Ave Maria" au "Pater". Brin était heureuse. Mais elle avait sa tête comme tout le monde, avec un peu de lune de dans, et ses petites coqueries la laissaient souvent pêcher. Que de fois on la vit pleurer dans le jardin, ou autour des tuchas, ou plus loin encore, dans les prés. Mais là, seule avec sa faute repaissant à ses poules picorant bon d'elle, Brin n'était pas tout à fait à la remplace, le ciel n'avait plus d'air, le jardin plus de fleurs ! Ou qu'elle fût immobile comme une fiancée qu'on épingle, les yeux levés, les doigts joints, elle gazouillait alors son pardon. Et tout s'animait. Si elle était au jardin,

chaque rose exhalait le mot ; si elle côtoyait le rocher, chaque abeille le bourdonnait, et si elle traversait la prairie, chaque pigeon l'emportait au ciel. Ainsi, Brin retrouvait partout sa prière. La nature était son église.

ANGÉLIQUE ET LUCILE.

Après la déroute du Mans, Mme du Tressac et ses deux filles, Angélique et Lucile, vaguaient éperdument de rue en rue, quand les surprit un vieux major général, M. Vernaux, poussa son cheval entre les malheureuses et ses soldats furieux ; il écartera du geste les baïonnettes et commanda :

— Camarades, il serait indigne de tremper vos armes dans le sang des femmes ! Conduisez ces brigandes à la prison ; si elles sont coupables, ce n'est pas à vous d'en faire justice, c'est au bourreau !

À la prison, au coin de la rue de la Campine, on fut pour les captives d'autres angoisses, adoucies uniquement par la joie d'être enfermées toutes trois dans une même cellule souterraine. Eparée, à demi portée la paille couvrait à peine les dalles humides. Un vent glacé et une pluie onglante pénétraient à travers les barreaux de fer d'un soupirail au vitrage brisé. Le froid et la terreur faisaient se presser Angélique et Lucile contre leur mur grisâtre, et leurs bras s'entrelaçaient à la recherche l'une de l'autre.

— J'ai appris, de source certaine, hélas ! que les détenus passeront en jugement cette nuit même. Votre souvenir, madame, n'est aussitôt venu, et le gémissement de la prière, intonation, mensue, j'ai tout tenté près de lui. Mes ressources sont limitées, et l'avarice de cet homme est insatiable. Joignez, à la terreur qu'un tel être peut concevoir du Comité Révolutionnaire, et vous excuserez la confusion navrée où je me trouve de ne offrir le salut qu'à une seule de vous.

À ces dernières paroles, l'espérance d'abord folle de Mme du Tressac s'éteignit dans un grand serrement de cœur et elle ne sut que dire. La voix compatissante reprit avec plus d'instance :

— Vous savez je connais, madame, ou bien si je le malheur de ne pas vous inspirer confiance à l'heure où je le souhaite le plus ? — Je vous reconnais, monsieur, — répondit enfin la prisonnière. — Vous êtes l'officier qui nous avez sauvés à la déroute du Mans. J'ai toute confiance en vous et vos remerciements du plus profond de mon cœur. Répandez votre bienfait inespéré serait renier la Providence.

M. Vernaux donna des preuves valables du succès de l'évasion et, sur lui-même, des références qui seraient vaincus les hésitations de Mme du Tressac, si elle eût gardé des doutes après sa première intervention. Il promit de revenir avant le soir chercher celle des captives qu'il désirait à la fois de sauver ; puis, devant un regard fixe de Mme du Tressac une poignante méditation, il se retira discrètement.

Angélique et Lucile se joignirent alors dans les bras de leur mère en toute expansion de bonheur, car, dans leur pensée au-delà et spontanée, elle seule devait profiter du secours attendu. Mais celle-ci les glissa par une exclamation de triste étonnement :

— Comment pouvez-vous croire que je sois à moi-même avant de songer à vous ! — Nous sommes jeunes, à ma chère maman ! — supplia Angélique — et, par suite, bien plus aptes que vous à supporter les rigueurs de la prison. Notre âge attendrira nos juges. Nous n'avons rien ou presque rien à craindre et, même en cas contraire, n'est-ce pas plutôt à vous, qui ne savez rien de la vie, de disparaître que à vous, si utile à notre maison et si indispensable à

bonheur de notre père ? Et que répondez-vous, hélas ! à ce père exilé, quand son regard anxieux se posera sur moi et qu'il me demandera d'une voix sévère : "Pourquoi revenez-vous vers moi sans votre mère ?" — Oh ! moi, chère maman ! — implora Lucile à son tour — si je ne devais vivre que par votre sacrifice, d'en faire fait de mon sommeil. Votre souvenir me serait pareil au remords d'un crime, et je m'accuserais sans cesse de vous avoir trahie. Même dans la détresse effroyable où nous sommes, en toutes ces sortes de morts qui nous peuvent frapper, l'idée de nous séparer m'apparaît comme la condamnation la plus épouvantable !

Les paroles passionnées de Lucile attendaient extrêmement Mme du Tressac ; c'était le cri de son propre cœur. Toutefois elle maîtrisa son émotion et, très grave, avec l'autorité superbe qu'elle avait eue dans son manoir et devant tous ses gens, elle dit d'une voix douce, mais très ferme :

— Ce serait offenser Dieu que de refuser la liberté offerte, mais ce serait aussi offenser la nature que de l'offrir à une vieille femme à demi morte et brisée telle que moi. Au nom de votre père, au mien, j'en appelle simplement, en cette heure d'adieu, à votre obéissance, qui n'a jamais failli. Ce sera donc une de vous, ô mes filles bien-aimées, qui sortira de ce cachot ; ce sera l'une de vous parce que je le veux d'une volonté que votre respect doit rendre inébranlable. — Mais elle acheva dans une défaillance :

— Mais choisir entre vous, c'est au-dessus de mes forces. Angélique et Lucile pâlirent de désespoir ; toutefois, en ce désespoir même, leur piété filiale étouffa de vaines protestations et le débat s'abîma en un prolongement qu'elles deux, sans se contraindre, elles y épuisaient leur dernière énergie et s'y déchiraient le cœur. Le soir approchant, Mme du Tressac se sentait que la durée de cette si tendre perplexité ne compromettrait l'évasion et ne donnerait lieu, dans la suprême séparation, à quelque scène de cruel arrachement. Elle intervint dans une sorte d'inspiration :

— Il n'appartient qu'à Dieu, mes chères filles, de désigner celle qui sera sauvée. Si vous ne jurez de vous soumettre à tout très humblement, dans une ardente prière je demanderai au Seigneur de me dicter sa volonté.

Le serment prêté, Angélique et Lucile respirèrent librement et leurs traits retrouvèrent leur expression de résignation sereine. Elles s'agenouillèrent derrière leur mère, et toutes trois prièrent longtemps. Tout à coup Mme du Tressac tressaillit, ses doigts se disjointirent de détresse et sa tête s'inclina doucement sur sa poitrine. Les deux sœurs tressaillirent à leur tour et blémirent en même temps que Dieu venait de prononcer. Quand la prière ne renna plus la bouche de leur mère, elles se penchèrent et demandèrent dans un soupir timide :

— Chère maman, que vous a dit le Seigneur ? — Et de ses lèvres décochées, dans une plainte moqueuse, Mme du Tressac laissa le nom de l'innocent tomber dans le silence :

— Angélique... La malheureuse enfant, comme blessée mortellement, s'affaissa sur la paille de la cellule ; fidèle à sa parole, elle ne se révolta pas, elle n'eut qu'un grand sanglot plein de reproche muet : — Oh ! maman ! Oh ! maman ! Lucile l'avait regné dans ses bras : elle la réchauffait de baisers et, afin de la consoler, lui parlait de leur père, lui évoquait toutes les personnes et toutes les choses aimées qu'elle allait revoir. Mais l'ainée demeurait muette, éplorée et froide sous les caresses. Ce fut à ce moment qu'elle vint se précipiter et que M. Vernaux, tenant une lanterne sourde, entra dans le cachot.

Les trois femmes s'étaient relevées. Mme du Tressac, pressant à l'allure fiévreuse de l'officier qu'il fallait se hâter, s'éleva vivement et désigna ses filles. Elles s'embrassèrent si étroitement qu'elles semblaient contondues l'une en l'autre. Troublée, redoutant de raviver leurs angoisses, M. Vernaux n'osa poser l'atroce question : — Lucile ! — Il leva sa lanterne, et dirigea le rayon sur les deux sœurs, pensant deviner une réponse sur leurs pauvres faces pâles. Tandis qu'Angélique se baissait sa tête contre l'épaule de Lucile, Lucile relevait son visage animé. L'officier put voir un vague sourire sur ses lèvres plus roses, une fugitive lueur d'espoir dans ses grands yeux sans larmes. Il n'en fut pas plus jeune et alla tout prendre la main doucement pour l'emmener, quand Mme du Tressac le retint par les bras et murmura, tout bas, dans une surprise désolée :

— Mais non, monsieur, non, celle qui doit vivre, c'est l'autre... puisqu'elle pleure.

Les Grands Rôles.



Domenico Svampa.

Nous lisons dans un journal de Paris, le Figaro :

Le Sacré Collège n'échappe pas à la loi d'émission qui régit les assemblées délibérantes. Il a, d'un côté, son extrême droite, dont Oreglia di Santo Stefano était hier encore le chef, et, au côté opposé, son extrême gauche, formée par les cardinaux auxquels on prête des tendances démocratiques et qui se piquent de suivre le programme tracé par le Saint Père dans son Encyclique sur le socialisme. Mais ce sont des tendances dont il ne faut ni exagérer ni dénaturer la portée : il est bon, en effet, de toujours se souvenir que, dans les hautes sphères ecclésiastiques, les qualifications n'ont pas toujours la même valeur.

Les injures et menaces, et qu'un surplus des idées qu'il professait un cardinal subsistant, sous la pression de la tiare, des modifications dont on doit tenir compte d'avance, si on ne veut pas s'exposer à de sérieuses insipies.

C'est précisément pour n'avoir pas tenu compte des transformations qui subissent les idées d'un cardinal, lorsqu'elles font partie du bagage intellectuel et politique avec lequel ce cardinal arrive au pouvoir suprême, qu'on s'est égaré dans une sorte de pontificat de Léon XIII. Lors qu'il était évêque de Périgueux,Mgr Gioacchino Pecci avait eu des contacts avec des hommes politiques appartenant à un mouvement libéral, complexes de ce qu'on considère au Vatican comme une usurpation ; il n'avait pas de doute d'avoir des accointances avec des personnalités qui passaient pour n'être que les dirigeants d'hommes en qui s'incarnerait la politique dont Pie IX avait été la victime. Cela avait suffi pour faire croire qu'il était personnellement enclin à une politique de conciliation avec le Quirinal. Le groupe dont il était le chef s'appelait justement le groupe des "Péruquins", et ce groupe passait pour former l'avant garde de parti qui rêvait une entente entre la Papauté et la dynastie victorienne.

Vous savez combien peu le régime de Léon XIII a répondu à ce que ses dispositions pouvaient contenir d'espérances pour les uns et de craintes pour les autres. Ce régime a conservé pendant toute sa durée l'attitude de combat que Pie IX avait su garder lui-même jusqu'à son dernier jour de son pontificat. C'est que des clartés imprévues et qui tombent de très haut pénètrent toujours dans l'esprit de celui dont le front vient d'être touché par la tiare.

Quoi qu'il en soit, l'extrême gauche dont nous venons de parler avait pour chef le cardinal Agliardi, protecteur de la démocratie chrétienne, et comptait parmi ses membres : l'archevêque de Sipone, Capocciato, qui était candidat et qui pouvait devenir, selon ceux qui présentaient sa candidature, le cardinal de conciliation ; le cardinal Félix Cavagna et Domenico Svampa, archevêque de Bologne, qui passe pour être le plus ardent partisan des idées démocratiques prêchées par le Pape Léon XIII, lesquelles ne sont pas, il est bon de le faire remarquer, aussi révolutionnaires ni même aussi radicales qu'on a voulu le dire.

On s'est pu, en effet, à considérer l'Encyclique "Rerum novarum" comme une espèce de vangile socialiste, promulgué dans l'intention de marquer une étroite liaison entre la doctrine chrétienne et les théories collectivistes. Cette Encyclique contenait, à vrai dire, d'excellents conseils de sagesse, de prévoyance et de bonté à l'usage des riches, des favoris de la fortune ; mais elle trace, en même temps, la dernière limite que les vrais catholiques ne sauraient franchir sans violer les principes essentiels de leur religion. Dès qu'on a dépassé cette limite, on se

trouve immédiatement en contact avec l'hérésie marxiste ou avec les aberrations du communisme. Le Pape a, du reste, toujours tenu ferme la signification de son Encyclique. Et lorsque, en Italie même, il n'y a pas longtemps, le prêtre Murri, encouragé par le cardinal Agliardi, allait mettre la démocratie chrétienne en contact avec le socialisme collectiviste et révolutionnaire, Léon XIII l'arrêta brusquement et le força à interrompre son œuvre.

Domenico Svampa, qui était un des candidats les plus en vue, appartenant donc à l'extrême gauche du Sacré Collège ; il est au jour d'hui dans la force de l'âge. Nous avons déjà dit que la majorité du Sacré Collège devait se fixer difficilement sur un candidat disposé à occuper la chaire pendant trop longtemps. Nous venons d'assister à deux pontificats qui ont rempli, à eux seuls, plus d'un demi-siècle. Svampa avait donc contre lui son jeune âge, dont les inconvénients sont atténués cependant par les graves infirmités dont il est atteint et plusieurs opérations chirurgicales. Nous avons vu dire que, sans cela, Svampa était du bois dont on fait les Papes centenaires.

Il est né il y a cinquante deux ans, à Montegrano, petit village de l'archidiocèse de Fermo, dans les Marches. Il a pu atteindre les hautes sommets de la hiérarchie sans passer par la diplomatie et sans suivre la dure des congrégations. On l'a vu, tout à tour, abbé, curé, chanoine, administrateur de la cathédrale de Fermo ; puis, à Rome, en sa droite, son érudition, son talent lui attirèrent des sympathies et des admirations, il remplissait les fonctions de directeur spirituel du Séminaire de propagande et de professeur au Séminaire romain ; n'oublions pas qu'il a été chapelain des reines françaises du Sacré-Cœur.

Léon XIII fut élu à la papauté le 20 juin 1878 et le préconisé à l'évêché de Foggia. Il fut bientôt très populaire parmi les masses, phénomène d'autant plus remarquable que les Marches et les Romagnes, cédées par Charlemagne aux Pontifes romains pour qu'ils devinssent le boulevard du patrimoine de saint Pierre contre les incursions des barbares, sont imbuës d'un esprit très anticlérical et frondeur ; ces provinces ont toujours offert un terrain d'action très propice à la propagande des actes et surtout à celle des carbonari et des francs-maçons ; en ces derniers temps le socialisme s'est mis de la partie et a très rapidement gagné les paysans, les ouvriers et les petits bourgeois. C'est donc que les populations sont amies de tendances plutôt subversives et on ne peut plus nosies à l'Église.

Malgré cela, Svampa était très aimé à Fermo, et ses tendances son esprit très anticlérical et frondeur ; ces provinces ont toujours offert un terrain d'action très propice à la propagande des actes et surtout à celle des carbonari et des francs-maçons ; en ces derniers temps le socialisme s'est mis de la partie et a très rapidement gagné les paysans, les ouvriers et les petits bourgeois. C'est donc que les populations sont amies de tendances plutôt subversives et on ne peut plus nosies à l'Église.

Le "Journal Officiel" d'hier contenait la nomination, mais peu de temps après le tirage tous les exemplaires ont été saisis par la police, et dans la seconde édition le nom de Lessiana était effacé.

Le cardinal Gibbons.

Rome, Italie Sacré — Le correspondant de la Presse Associée a vu aujourd'hui le cardinal Gibbons et l'a trouvé à peu près débarrassé de son indisposition qui était due à un excès de fatigue, le cardinal étant resté debout pendant trois heures au Vatican, mercredi, pour présenter les lettres américaines au pape.

Après le couronnement de Pie X, le cardinal a l'intention d'aller se reposer pendant quelques jours au château de Gandolfo, sur le lac d'Albano, près de Rome, où le collège américain a de magnifiques appartements.

Le pape, pour la fête de l'Assommoir de Washington, a promis de recevoir l'Oratoire de la Vierge, une œuvre d'art de la plus haute valeur artistique, qui participent à la gloire de la Vierge et qui sont les chefs-d'œuvre des artistes américains pour l'Université.

Cette institution est destinée, à dire le pape, à devenir le cœur et le centre du clergé et du catholicisme en Amérique.

Le Rév. J. J. Hart, de St. Louis, sera consacré archevêque de Mobile par le cardinal Satoli le 15 de ce mois.

Grand incendie. — Chico, Cal. 8 août — Près de la moitié de la partie commerciale de la ville de Biggs a été détruite par le feu. Pertes, \$40,000.

ça à avoir le présentiment des grands auxquels il avait le droit d'aspirer. Il se recueillit. Léon XIII lui décerna la non-pré en 1894 avec le titre de Saint-Onuphre, joignant à cette distinction quelques marques de bienveillance qui firent tourner vers lui les regards de ceux qui se préoccupaient déjà de ce qui arriverait après la mort de Pontificat régnant. On s'aperçut alors que, sur son épaule, brûlé ses torches et que son nom italien de Svampa veut dire "flamme". Et un vit, à partir de ce moment, se grouper autour de ce nom plusieurs dignitaires qui voyaient en "Svampa" "l'ignis ardens" de la prophétie.

Il avait, comme Oreglia di Santo Stefano, et comme le cardinal Sarpo, archevêque de Venise, l'avantage d'avoir vécu loin de la Cour.

— Que ferons-nous, disait le cardinal qui est à la veille de devenir préfet d'une congrégation et qui a joué un rôle de conseiller important au Conclave, que ferons nous d'un Pape qui ne s'est jamais frotté à la diplomatie, qui n'a pas la moindre teinture de la science d'Etat, et qui se tromperait tout à coup, comme un rat dans le troupeau, aux prises avec les représentants de neuf puissances rompes à toutes les artibuses, à toutes les ruses, à tous les roulements de la diplomatie ?

C'est là une considération que ne laisse pas d'avoir, à Rome, un grand poids. Il est un autre grand qui a exploité habilement contre Svampa : on l'a dépeint comme un homme réfractaire à toute politique de combat et disposé au contraire à mettre fin au conflit qui sépare les deux pouvoirs ; prêt, au bon mot, à faciliter un rapprochement entre le Vatican et le Quirinal et à passer condamnation sur l'organe de l'état de choses créé par la loi des garanties.

On sait bien qu'il y a quelque exagération dans ces appréciations, et que le Pape élu, l'actuel, fait de son mieux pour que les effets de nuance et de quelque attention ou de quelque accentuation dans le geste, ne fera ni plus ni moins que ce qu'il faut son prédécesseur parce que tel est l'esprit dominant actuellement, tel est la tendance prévalant au Sacré Collège.

Le Roi de Serbie Terrorisé.

Belgrade, 8 août — Le roi Pierre de Serbie a été terrorisé par les nouvelles de la situation en Belgique. Le roi a écrit au roi des Pays-Bas pour lui demander de l'aider.

Les fonctionnaires de la Cour du roi de Serbie ont été inquiétés par les nouvelles de la situation en Belgique. Le roi a écrit au roi des Pays-Bas pour lui demander de l'aider.

Le roi de Serbie est un beau frère du ministre des finances. Il fut marié de la cour jusqu'au mariage du duc de Brabant.

Le cardinal Gibbons.

Rome, Italie Sacré — Le correspondant de la Presse Associée a vu aujourd'hui le cardinal Gibbons et l'a trouvé à peu près débarrassé de son indisposition qui était due à un excès de fatigue, le cardinal étant resté debout pendant trois heures au Vatican, mercredi, pour présenter les lettres américaines au pape.

Après le couronnement de Pie X, le cardinal a l'intention d'aller se reposer pendant quelques jours au château de Gandolfo, sur le lac d'Albano, près de Rome, où le collège américain a de magnifiques appartements.

Le pape, pour la fête de l'Assommoir de Washington, a promis de recevoir l'Oratoire de la Vierge, une œuvre d'art de la plus haute valeur artistique, qui participent à la gloire de la Vierge et qui sont les chefs-d'œuvre des artistes américains pour l'Université.

Cette institution est destinée, à dire le pape, à devenir le cœur et le centre du clergé et du catholicisme en Amérique.