

LE JARDIN.

J'avais trépassé, et je croyais ma vie perdue. Je suis né pour l'amour, mais pour le magnanime amour, l'homme se donne tout entier à une femme...

Elle se serrait contre moi, timide et presque défaillante. Je la pris sur mon cœur et je sentis en rencontrant ses lèvres, que je trouvais enfin, mêlé à la folie, ce bonheur auquel j'avais renoncé.

J'ai épousé Lucienne. Nous n'avons pas abandonné le vieux jardin. C'est le jardin d'Eden. Elle semblait regarder très loin, à travers la muraille, et comme, à la fin, je lui posais cette question: "C'est, dit-elle, que j'ai laissé mon corps dans ma chambre..."

perbes mausolées gothiques des Scudiger, qui durant un siècle furent les maîtres de Véronne. Arrivé là et ne voulant pas m'engager dans un dédale de ruelles, une enfilade de ruelles, je demandai à un boutiquier posté sur le seuil de sa porte de m'indiquer le chemin le plus direct pour aller à la tombe de Juliette.

celle dont je venais de contempler le cercueil. La maison des Capeletti existait encore. C'est une haute et étroite habitation qui se trouve dans la rue San-Sébastien. Au-dessous de la porte de la cour, on aperçoit encore les armoiries de la famille des Capeletti, un chapeau.

celle dont je venais de contempler le cercueil. La maison des Capeletti existait encore. C'est une haute et étroite habitation qui se trouve dans la rue San-Sébastien. Au-dessous de la porte de la cour, on aperçoit encore les armoiries de la famille des Capeletti, un chapeau.

Après une campagne acharnée contre le chapeau des femmes en théâtre, le mouvement vient d'être donné et nous n'entendons plus cet échange d'aigres propos qui n'a que trop duré.

Je rôdais par ce jardin, dans les matinales claires et les soirs où le feu paraît prendre aux arbres, où la comédie des nuages se prolonge en cent décors de mirage.

Elle revint, d'abord à intervalles assez lointains, puis presque tous les jours. Je la recevais sans crainte. J'étais tout à fait sûr de ne pas mal faire; et pour le demeurant, qu'avais-je à prévoir, moi qui n'attachais plus aucun prix à l'existence!

UNE VISITE AU TOMBEAU DE JULIETTE. Repris de "Roméo et Juliette" à l'Opéra.

La rue Cappuccini se trouve à peu de distance d'une caserne, près des remparts qui font à Véronne une formidable ceinture de défense.

Des religieuses franciscaines dorment là-dessous, depuis un temps immémorial, leur dernier sommeil. Un portrait aux tons atténués, aux couleurs éteintes, représente une calme et douce figure de Francisca.

TRAIT DE FINESSE. L'Académie française tenait un jour une séance pour la révision de la sixième édition de son dictionnaire.

Confidences féminines: "Moi, je ne crois guère à la vertu de ces coquettes toujours prêtes à flirter avec le premier venu..."

Un matin que j'avais poussé jusqu'à la limite, jusqu'au vieux mur ruineux, je vis s'ouvrir une poterne et paraître une jeune personne singulière.

C'était vers le crépuscule. Le grand cerf amoureux ne bramait plus dans les pénombres. Les nuages s'ouvraient comme des fleurs de l'infini.

Je me trouvais dans Véronne, musant, fânant sur la place dell Erbe où grouillait dans une rumeur tantôt sourde, tantôt aiguë tout un peuple de marchands installés au grand soleil.

Ma visite terminée. La jeune fille qui m'avait accompagné ferma la porte de la chapelle. Je traversai de nouveau l'immense jardin où mûrissait au soleil des grappes de raisin doré.

Ma visite terminée. La jeune fille qui m'avait accompagné ferma la porte de la chapelle. Je traversai de nouveau l'immense jardin où mûrissait au soleil des grappes de raisin doré.

Notions pour rire: Dialogue: "Le père. - Croyez vous pouvoir parvenir aux besoins de ma fille Malvina, si vous l'épousez?..."

Notions pour rire: Dialogue: "Le père. - Hum... l'avez-vous déjà vue manger? Le jeune homme. - Oui... Le père. - Oui... mais l'avez-vous déjà vue manger quand personne ne la regardait?..."

Elle sourit, elle laissait voir qu'elle était rassurée. Et elle dit, avec une voix d'eau vive et de cristal:

Lucienne se tenait auprès de moi. Nous regardions ensemble à travers les branchages. Ma poitrine battait de tendresse.

Je traversai à la hâte la place dell Erbe, puis la silencieuse petite place del Signori, envahie par une nuée de pigeons familiers, et j'arrivai devant les su-

clame univ' rselles. Médire des femmes et les outrager, ce n'est pas les juger, c'est tout simplement se juger soi-même.

Je traversai à la hâte la place dell Erbe, puis la silencieuse petite place del Signori, envahie par une nuée de pigeons familiers, et j'arrivai devant les su-

Je traversai à la hâte la place dell Erbe, puis la silencieuse petite place del Signori, envahie par une nuée de pigeons familiers, et j'arrivai devant les su-

Je traversai à la hâte la place dell Erbe, puis la silencieuse petite place del Signori, envahie par une nuée de pigeons familiers, et j'arrivai devant les su-

Je traversai à la hâte la place dell Erbe, puis la silencieuse petite place del Signori, envahie par une nuée de pigeons familiers, et j'arrivai devant les su-

Je traversai à la hâte la place dell Erbe, puis la silencieuse petite place del Signori, envahie par une nuée de pigeons familiers, et j'arrivai devant les su-

Je traversai à la hâte la place dell Erbe, puis la silencieuse petite place del Signori, envahie par une nuée de pigeons familiers, et j'arrivai devant les su-

Je traversai à la hâte la place dell Erbe, puis la silencieuse petite place del Signori, envahie par une nuée de pigeons familiers, et j'arrivai devant les su-

Je traversai à la hâte la place dell Erbe, puis la silencieuse petite place del Signori, envahie par une nuée de pigeons familiers, et j'arrivai devant les su-

Je traversai à la hâte la place dell Erbe, puis la silencieuse petite place del Signori, envahie par une nuée de pigeons familiers, et j'arrivai devant les su-

Je traversai à la hâte la place dell Erbe, puis la silencieuse petite place del Signori, envahie par une nuée de pigeons familiers, et j'arrivai devant les su-

Il a fallu que l'intelligence de l'homme fut obscurcie par l'amour, pour qu'il ait appelé beau ce sexe de petite taille, à épau-

Il a fallu que l'intelligence de l'homme fut obscurcie par l'amour, pour qu'il ait appelé beau ce sexe de petite taille, à épau-

Il a fallu que l'intelligence de l'homme fut obscurcie par l'amour, pour qu'il ait appelé beau ce sexe de petite taille, à épau-

Il a fallu que l'intelligence de l'homme fut obscurcie par l'amour, pour qu'il ait appelé beau ce sexe de petite taille, à épau-

Il a fallu que l'intelligence de l'homme fut obscurcie par l'amour, pour qu'il ait appelé beau ce sexe de petite taille, à épau-

Il a fallu que l'intelligence de l'homme fut obscurcie par l'amour, pour qu'il ait appelé beau ce sexe de petite taille, à épau-

Il a fallu que l'intelligence de l'homme fut obscurcie par l'amour, pour qu'il ait appelé beau ce sexe de petite taille, à épau-

PETITES ANNONCES. A VENDRE. La Boulangerie Chet... ANNONCE JUDICIAIRE. Succession de William J. Vason... C.A.D.E.A.U.X. NOEL. H.W. DIELMANN & CO. 307 & 311 rue Tchampsolain.

VENTES A L'ENCAIN. PAR W. D. KINGSTON. ANNONCE JUDICIAIRE. Succession de William J. Vason... PAR A. A. LESSEPS, ENCAINTEUR. Splendides Vaches à lait Jersey et Holsteins.

MAGASIN DU BON MARCHE. 313 Rue Royale, F. ADRIEN BRUNET, HORLOGER, BIJOUTIER, JOAILLIER. J'ai l'honneur d'informer mes amis, occasionnels et le public...

Louis Roederer, REIMS, La Meilleure Marque au Monde. Paul Gelpi, Fils. Exposition de 1900.