L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX: rue de Chartres No. 73. NOUVELLE-ORLEANS, JEUDI MATIN, 20 DECEMBRE 1894. 68me Année

L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.
Bureaux: 73 rue de Chartres.

NEW ORLEANS BEE PUBLISHING CO., LIMITED.

Entered at the Post Office at New Orleans, La., as Second Class Matter.

NOUVELLE-ORLEANS.
JEUDI 20 DECEMBRE 1894.

PRIX DE L'ABONNEMENT.

ÉDITION QUOTIDIENNE.

Un an	$12 00
Six mois	6 00
Trois mois	3 00
Un mois	1 00

On s'abonne aussi, à la semaine, avec les porteurs.

ÉDITION HEBDOMADAIRE.

Un an	$3 00
Six mois	1 50
Quatre mois	1 00
Trois mois	75

☞ Pour les petites annonces de Demandes, Ventes et Locations, etc qui se soldent au prix réduit de 10 cts la ligne, voir la 7e page.

Epitre à M. Wilson.

L'industrie sucrière — cela est incontestable—traverse une crise terrible, par suite de l'odieuse spoliation dont sont victimes les fermiers de l'Ouest, les planteurs du Sud et les fabricants de sucre de ces deux régions; par suite de l'inique et brutal refus fait par l'Etat d'acquitter une dette qu'il doit en vertu d'un contrat passé par lui, et aux termes duquel les producteurs s'étaient strictement conformés.

Au milieu de cette crise, qui rejaillit sur tout le monde des affaires et peut entraîner de désastreuses conséquences, nos institutions financières, nos bourses commerciales, nos négociants, nos industriels, ce sont pas restés inactifs; ils ont envoyé à Washington pétitions sur pétitions, mémoires sur mémoires. Nous n'oserions pas trop affirmer que toutes ces démarches n'ont exercé une grande influence sur le Congrès. Nos législateurs ne sont guère guidés, les uns, que par le désir de faire des économies, par besoin de popularité, les autres, que pour obéir aux lois d'un parti dont ils sont les hommes liges, ou d'une théorie économique dont ils se sont faits les disciples aveugles.

Cette fois, nos hommes d'affaires ont été plus hardis, plus entreprenants et, suivant nous beaucoup mieux avisés. Ils ont été droit au but; ils se sont adressés au promoteur même du bill qui les frappe, à l'auteur de tout le mal, à M. Wilson.

Il est très bien conçu, ce mémoire; il rappelle à M. Wilson que lui, qui a donné son nom à la loi, savait parfaitement bien que l'abolition du régime de la prime laissait et devait laisser intacte celle de 1894, puisque ce bill malencontreux n'a été voté qu'à une époque avancée de l'année, tandis que le droit à la prime repose tout entier sur une récolte commencée à la fin de 1893 ou aux premiers jours de 1894. Et la preuve, ajoute-t-on, c'est que vous qui portez la responsabilité de ce refus inique, vous avies primitivement proposé le paiement de cette prime.

Franchement, il n'y a pas de riposte possible, de la part de M. Wilson, à ce coup droit qui lui est porté.

La lettre ajoute: "Il n'est pas possible que des marchands, des banquiers qui ont avancé des millions, se reposant sur une loi formelle des Etats-Unis, soient frustrés, spoliés par un vote du Congrès et deviennent ainsi les victimes de leur confiance dans l'honnêteté et l'honneur de l'Union."

A la bonne heure. Voilà qui est net et clair. Il n'est plus ici question de sympathies plus ou moins justifiées pour tel ou tel parti, pour telle ou telle région de l'Union—autant d'arguments qui peuvent avoir une certaine portée mais que des orateurs plus ou moins habiles peuvent toujours esquiver par une échappatoire.

C'est la loi que l'on invoque; or, elle a été ouvertement violée. C'est à l'honnêteté, à l'honneur des Etats-Unis, que l'on fait appel; or, cette honnêteté, cet honneur seraient indubitablement ternis par un refus de paiement de la part de l'Etat.

Bien plus, l'honneur, l'honnêteté de M. Wilson lui-même sont engagés au premier chef dans cette malheureuse affaire, puisque c'est lui qui doit porter tout l'odieux de l'illégalité flagrante, de la grossière injustice qui ont été commises.

On ne peut que louer et remercier les auteurs du mémoire de la hardiesse et de l'habileté de leur démarche. C'est à la source du mal qu'il faut aller pour le guérir et le réparer. C'est à la porte de l'auteur responsable qu'il faut frapper. C'est là une vérité profonde et vieille comme le monde: il est même étonnant que l'on n'y ait pas pensé plus tôt. Comme le dit, dans son langage naïf, la sagesse des nations: Il vaut toujours mieux avoir affaire au bon Dieu qu'à ses saints.

L'Irrédentisme.

Aucun *journal italien* n'a osé reproduire le manifeste de la Ligue pour la défense de la liberté, qui a été publié par le *Spartaco* de Bari et qui a donné lieu à sa revanche, la presse libérale totalise complaisamment les adhésions à cette association, qui a pour but de défendre *il Statuto*, et au besoin de le détruire, or ces adhésions montent déjà à 150,000 Aidée par l'irrédentisme, la propagande marche à pas de géant. Le conseil communal de Rome même vient d'entrer dans la danse et de voter comme manifestation anti-autrichienne l'établissement d'une plaque laudative, sur la maison où a logé à Rome le poète latrien et irrédentiste, Giuseppe Rovere, dont les chants patriotiques charment à Trieste les oreilles italiennes Cette question de l'irrédentisme est aujourd'hui bien grosse de périls. Il viendra un moment où le roi sera obligé d'être, comme son père, le premier irrédentiste du royaume, à peine de risquer sa couronne. Mais ce serait la rupture de la Triple Alliance, et en ce cas l'Italie serait obligée de se jeter dans les bras de l'Angleterre. Avec le temps, on verra peut-être l'Europe partagée en trois camps, et alors chacun des trois sera l'arbitre de la paix, quoiqu'il y en ait un qui à la rigueur pourrait contrebalancer les deux autres.

Le nouveau Président de la Chambre des Députés.

Voici une nouvelle qui va étonner, ici et ailleurs, certaines gens parmi ceux qui s'intéressent aux affaires de la République française. Il est souvent, depuis quatre ou cinq mois, que le France est en pleine réaction. On se rappelle que, quelques jours après l'élection de M. Casimir-Perier, il n'était question, dans certains journaux de la gauche radicale, que d'une conspiration ourdie par le nouveau chef de l'Etat pour rétablir le régime monarchique. On n'allait pas jusqu'au retour à l'ancien régime. On se contentait modestement d'en revenir à celui des Orléans. Rien de plus naturel. Le grand-père du Président actuel n'a-t-il pas été premier ministre de Louis Philippe? Donc, on dira de ces messieurs, on allait voir revenir le comte de Paris ou son fils le Duc d'Orléans. On préparait déjà ces appartements à l'Elysée, en attendant qu'on reconstruisît pour les Tuileries.

Tout le monde a souri de ces billevesées et tout le monde avait raison. Les républicains ont continué à dormir sur leurs deux oreilles et personne n'est venu troubler leur sommeil, pour leur apporter un réveil monarchique.

Il y a quelques jours, c'était une nouvelle chanson qui courait les rues, avec d'autres paroles, il est vrai, mais toujours sur le même air: celui de la réaction triomphante.

M. Bardoux venait de mourir, il fallait nommer un nouveau président de la Chambre. Qui celle-ci allait elle choisir? Evidemment un affreux réactionnaire. Comment eut-elle pu agir autrement, réactionnaire comme elle l'est elle-même. Pas du tout. c'est un radical bien connu qui est nommé, c'est M. Brisson. Quand donc la hantise de la réaction cessera-t-elle de troubler certaines cervelles?

Les variations de Guillaume II.

On vante beaucoup la politique monarchique. On lui trouve une stabilité, un esprit de conduite et de suite qui, paraît-il, sont impossibles dans une république.

Eh bien s'il y a au monde un Etat qui peut s'appeler monarchique, c'est l'Allemagne, avec son empereur tout puissant et l'autorité infaillible qui la dirige. Il est cependant impossible de trouver des variations aussi tranchées que celle que l'on remarque dans la politique de Guillaume II.

Quand il est monté sur le trône, le vent soufflait du côté du socialisme. L'empereur était alors le plus socialiste des Allemands; il allait, croyait-on, socialiser l'Empire. Bismarck combattait ces idées. C'est même pour ce motif qu'ont commencé avec le chancelier de fer les querelles qui ont abouti à la disgrâce de ce dernier. M. de Caprivi était partisan des compromis, d'une politique de modération. Tout a fait, on n'était pas passé que déjà la gaîté nouvelle avait tourné. C'était la guerre qu'on allait déclarer au socialisme, que l'on avait soutenu auparavant et en faveur duquel on avait organisé des congrès à Berlin. Même écartement de l'empereur avec M. de Caprivi qu'avec M. de Bismarck. Seulement, cette fois, M. de Caprivi était trop modéré, comme jadis le chancelier de fer était trop violent. Deuxième chute presqu'aussi éclatante que la première, pour des raisons tout-à-fait opposées. C'est maintenant M. de Caprivi qui a terre et M. de Bismarck qui a raison. Il a dû bien rire au fond de sa retraite, le vieux chancelier, en voyant triompher les idées qu'il défendait et qui ont occasionné sa retraite.

Quand Guillaume II a-t-il été induit en erreur? Etait-ce lors de son mouvement en faveur du socialisme ou lorsqu'il lui déclara la guerre? Etait-ce à l'époque de ses démêlés avec M. de Bismarck ou lorsqu'il s'est séparé de M. de Caprivi? C'est ce que nous ne voulons pas examiner, à l'heure qu'il est.

Nous tenons à constater seulement que les variations de palmodies de ce genre se produisent aussi bien dans les monarchies que dans les démocraties, et il nous semble que le républicanisme américain et français n'a qu'à gagner à cette constatation.

NÉCROLOGIE.

Notre ami, le docteur Formento, vient de recevoir une bien douloureuse nouvelle. Un télégramme de Turin lui annonce la mort de sa sœur, Mme Palmire Rossi, en cette ville, le 15 de ce mois. Fixée en Italie depuis nombre d'années, elle y avait fait un brillant mariage... Elle meurt à un âge peu avancé, entourées de l'affection et de l'estime de tous. Douée des plus nobles qualités de l'esprit et du cœur, elle était aimée, adorée de tous ceux qui l'ont connue. Sa mort est une perte cruelle pour notre ami. Nous lui prions vivement part à sa douleur et lui adressons, ainsi qu'à toute la famille, nos plus sincères condoléances, que bien des amis partageront sans doute.

Archevêché de la Nouvelle-Orléans.

Nous recevons de l'archevêché la communication suivante, avec prière de lui donner place dans nos colonnes:

Révérend et cher Père:

Le jour de Noël, à toutes les Messes, et dans toutes les églises et chapelles du Diocèse, la quête sera faite pour couvrir les dépenses de nos Séminaristes.

Nous devons remercier le Seigneur des bienfaits si nombreux qu'il a répandus sur le Diocèse, pendant cette année.

Deux prêtres seulement ont été frappés par la mort. On a vu renaître la prospérité et la santé au Petit Séminaire de Pontchatoula, qui est l'espoir de l'avenir pour le Diocèse, et on y compte un plus grand nombre d'étudiants que l'année précédente.

A l'heure actuelle, dans différents séminaires ou collèges, 18 jeunes gens suivent les cours de Philosophie ou de Théologie. 25 font leurs Etudes classiques; ce qui fait un total de 43 étudiants pour notre Diocèse.—De ce nombre, 22 sont natifs de la Louisiane.

C'est une chose bien consolante de voir augmenter, parmi la jeunesse chrétienne, le nombre des vocations à l'état ecclésiastique; mais n'est-ce pas dû, en grande partie, au zèle des Pasteurs des Paroisses qui se sont vivement intéressés à cette œuvre importante? Nous leur demandons de ne point ralentir leurs efforts, déjà couronnés de succès, et de montrer de temps à autre aux fidèles combien les vocations à l'état ecclésiastique, en Louisiane, attireront de bénédictions sur l'Etat et sur les familles.

Pour avoir un nombre suffisant de prêtres, il nous faut, en ce moment, beaucoup d'étudiants; ce qui occasionne de fortes dépenses; mais les ressources nécessaires ne nous feront pas défaut, grâce à la libéralité des Fidèles; leur aumône généreuse leur donnera part aux travaux et aux mérites de notre Clergé.

Les Curés liront cette lettre circulaire le jour de Noël et le Dimanche qui le précède.

Puisse le Divin Enfant Jésus apporter la joie à toutes les familles de notre Diocèse et les combler de ses bénédictions.

† F. JANSENS,
Archevêque de la Nouvelle Orléans.
Par mandement de Sa Grandeur,
Jos. THÉRAULT, Chancelier.

SOUS LA COUPOLE.

L'Académie française a procédé, ces jours derniers, sous la présidence de M. Gérard, à l'élection d'un membre en remplacement de Leconte de Lisle.

Trente académiciens, sur trente-huit dont se compose actuellement cette compagnie, depuis la mort de M. Darsy, ont pris part au vote.

Etaient absents: MM. de Lesseps, mort depuis, Mgr Perraud, évêque d'Autun; MM. Emile Ollivier, Pasteur, de Heredia, Sorel et Bourget, ces trois derniers membres élus, mais non reçus et n'ayant, partant, pas droit au vote.

Le premier tour de scrutin a donné les résultats suivants:

MM. Henry Houssaye	28 voix
Emile Zola	0
J. P. Clarence	0
Bulletins blancs	2
Total	30 voix

M. Henry Houssaye, ayant obtenu la majorité des suffrages, a été déclaré élu.

PARLER POUR NE RIEN DIRE.

Le nouveau gouverneur d'Alsace-Lorraine, prince de Hohenlohe-Langenbourg, interrogé par un rédacteur de la *Pall Mall Gazette* sur la visite possible de l'empereur Guillaume à Paris, aurait répondu:

—Si je crois que Sa Majesté visitera la prochaine Exposition? Mon cher Monsieur c'est prévoir les choses de bien loin. Je dirai que l'Empereur s'y rendra, s'il n'avise d'ici longtemps un projet, ce que, si les cordiales relations actuelles entre les deux nations continuent, il y sera reçu avec les honneurs convenables."

Voilà ce qu'on peut appeler "parler pour ne rien dire."

LE NOUVEL ACADÉMICIEN.

M. Henry Houssaye, l'éminent historien, occupe à présent le dix-huitième fauteuil de l'Académie française, sur lequel se sont remplacés des personnages d'inégale valeur, et tous de grand mérite. Le premier fut Maynard, à qui succédèrent Pierre Corneille, Thomas Corneille, La Motte, Boissy Rabutin, Fenouillet de Falbaire, Fontenaque, Chabanon, Naigeon, Lemercier, Victor Hugo et Leconte de Lisle.

C'était un fauteuil habité surtout aux poètes. M. Henry Houssaye va lui faire faire connaissance avec l'histoire.

Tous les gens de goût et de savoir applaudiront à ce nouveau choix. Le nouvel académicien est un vaillant, un laborieux, un artiste. Il a de qui tenir, et sa ténacité au travail ne le cède pas à l'étonnante activité de son père, Arsène Houssaye. Edmond About disait quelquefois de ce dernier, en plaisantant son humeur remuante:

—Houssaye! quel paresseux!

C'est le cas de dire: tel père, tel fils! Les Houssaye (le vrai nom est Housset) ont dans les veines du sang de travailleurs. Dans les plaines de Laon, autour du petit village de Bruyères, le père a autrefois, comme Millet, manié la charrue et sauvegardé le moulin: il lui en est resté le goût des paysanneries florissantes. Son fils aussi est homme d'action. Quand la guerre de 1870 éclata, il faisait un voyage d'études en Grèce. Il revint faire son devoir, prit part à plusieurs combats, comme officier de mobiles, à Bagneux, à Chevilly-le Roi, à Champigny, et se distingua si bien à l'affaire de la maison crénelée, qu'il fut décoré, comme Berdoux, de la Légion d'honneur, à vingt-trois ans. Le détail est piquant: il n'a été nommé officier de l'instruction publique que beaucoup plus tard. Il avait si vite pris les devants qu'il ne se pouvait autrement.

Il fut précoce en tout. A dix-neuf ans il écrivait une histoire d'Apelle qui étonna le public par sa profonde érudition.

L'auteur, à présent populaire, de 1814 a commencé par être longtemps un Hollandais: il l'est encore, et préside le Comité des études grecques. La liste de ses premières œuvres est le mémento de l'histoire grecque; ce sont des travaux sur la population d'Athènes au cinquième siècle, sur l'armée dans la Grèce antique, sur l'histoire d'Athènes depuis la mort de Périclès jusqu'à l'avènement des trente tyrans, ouvrage considérable, auquel l'Académie décerna le prix Thiers en 1874.

Entre temps, il donnait des articles d'esthétique et de critique aux journaux que dirigeait ou qu'animait son père, comme *l'Artiste* ou la *Presse*, en attendant qu'il fît la revue des Salons de peinture à la *Revue des Deux Mondes* et des Idées au *Journal des Débats*.

Depuis une dizaine d'années, l'historien de Périclès fait des infidélités aux contemporains d'Aspasie. Un de ses premiers livres s'appelait *Athènes, Rome, Paris*. C'était comme un programme. Il en a fait avec Athènes et Rome: il est venu à Paris par un long détour, et le voici passé maître sur son domaine, qui est l'histoire de la campagne de France. Ce n'est pas le lieu ici de parler de ces deux beaux livres, ces deux dates seront elles mêmes aux yeux de notre littérature historique, 1814 et 1815. Ils demeure confondu devant une pareille érudition, et l'on se demande ce que pourrait bien raconter de plus ou mieux un contemporain de Napoléon Ier et de Louis XVIII: il raconterait moins bien, à coup sûr, car il lui manquerait le recul de l'histoire qui permet de la dominer.

Tout cela constitue une belle existence, bien remplie, bien couronnée. Henry Houssaye a quarante-six ans: la gloire s'est hâtée avec lui, comme il s'était hâté lui-même vers le travail, sans négliger pourtant le monde. Il est un habitué des salons et des cercles littéraires de Paris, et un fidèle des réunions de la *Revue des Deux Mondes*. La nature de ses travaux—beaucoup plus sérieux que les paternels—était mal faite pour répandre les traits de cet historien créateur parmi le gros public, qui ignore cette tête régulière, à profil grec, dont les cheveux et la barbe semblent avoir été taillés d'après quelque marbre attique d'Antiopis. L'homme est affable, souriant, spirituel: ne fût exception sera une fête littéraire.

Elle sera aussi une fête pour le vieux père qui a tant travaillé et qui se trouve à l'âge où les plus vaillants commencent d'avoir peurs d'autrui. Un passant, ce jour-là, sur le pont des Arts, devant le Louvre, se mettra certainement en arrière; il reverra l'espiègle roc disparue du Doyenné, la maison que Célestin Maynard et Merithat avaient ornée de fresques et où l'une ou l'autre Théophile Gautier pour présenter le débutant à Gérard de Nerval, à Ourliac, à tout le cénacle. Et Gautier, engagé avec un romancier qui lui demandait conseil pour le titre de son prochain livre. Il lui disait:

—Y a-t-il un tambour dans votre roman?

—Non.

—Y a-t-il une trompette?

—Non.

—Eh bien! appelez-moi cela *Sans Tambour ni Trompette!*

Ce roman là, c'est que quelquefois la vie: et sans tambour ni trompette, voilà Henry Houssaye à l'Institut!

L'ENCYCLIQUE AUX ORIENTAUX.

L'Encyclique aux Orientaux qu'on attendait depuis quelques jours, vient de paraître écrit par un correspondant du *Figaro*. Elle était prête depuis une semaine.

Lorsque Léon XIII achève une Encyclique, il la fait imprimer d'abord en brochure, dont on tire un petit nombre d'exemplaires que le Saint-Père fait porter dans sa chambre. Il arrive quelquefois qu'au bout de deux ou trois mois et même davantage, alors que personne n'y pense plus, le Pape appelle le cardinal Rampolla et lui dit de publier le document pontifical.

Le jour même, on expédie une partie des exemplaires à l'étranger, tandis que les autres sont portés par des huissiers au Vatican aux personnages officiels résidant à Rome, ainsi qu'aux journaux catholiques et à un très petit nombre de correspondants étrangers.

J'ai eu l'occasion de lire le rapport dans lequel les patriarches orientaux exposent leurs griefs au Saint Père, quand ils furent convoqués récemment. Je l'ai lu dimanche dernier