

La Belle de la Nouvelle-Orléans.  
C'est à 72 rue de Chartres  
NOUVELLE-ORLÉANS.  
MERCREDI, 23 NOVEMBRE 1922.  
THEATRE DE L'OPERA.

Le spectacle extraordinaire de l'opéra...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...

CHRONIQUE DE LA VILLE.  
Nouvelles-Orléans, 23 novembre 1922.  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...

Le spectacle extraordinaire de l'opéra...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...

Le spectacle extraordinaire de l'opéra...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...

Le spectacle extraordinaire de l'opéra...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...

Le spectacle extraordinaire de l'opéra...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...

Le spectacle extraordinaire de l'opéra...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...

Le spectacle extraordinaire de l'opéra...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...

Le spectacle extraordinaire de l'opéra...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...

**PRICES**  
Cream Baking Powder  
La seule Poudre de Crème de Tartre Pure - Pas d'Alun - Pas d'Alu.  
En usage dans des millions de familles - 40 années d'épreuve.

**CONSEIL MUNICIPAL.**  
Le meeting régulier des membres du Conseil a eu lieu mardi soir à 7 heures sous la présidence de M. J. P. Irwin.

**DEPECHE**  
Transmises à l'Etiquette  
FRANCE.  
Assemblée plénière des membres républicains de la Chambre des Députés.

**CHRONIQUE DE LA VILLE.**  
Nouvelles-Orléans, 23 novembre 1922.  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...

**CHRONIQUE DE LA VILLE.**  
Nouvelles-Orléans, 23 novembre 1922.  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...

**CHRONIQUE DE LA VILLE.**  
Nouvelles-Orléans, 23 novembre 1922.  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...

**CHRONIQUE DE LA VILLE.**  
Nouvelles-Orléans, 23 novembre 1922.  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...

**CHRONIQUE DE LA VILLE.**  
Nouvelles-Orléans, 23 novembre 1922.  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...

**CHRONIQUE DE LA VILLE.**  
Nouvelles-Orléans, 23 novembre 1922.  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...

**CHRONIQUE DE LA VILLE.**  
Nouvelles-Orléans, 23 novembre 1922.  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...  
M. Glick, qui, comme tous les débuts, a besoin de son public...

**CONFERENCE MONDIALE INTERNATIONALE**  
inaugurée ses sessions aujourd'hui au Palais des Académies.

Washington, D. C., 22 novembre. - La conférence mondiale internationale inaugurée hier au Palais des Académies, a commencé ses travaux ce matin à 10 heures.

**CONFERENCE MONDIALE INTERNATIONALE**  
inaugurée ses sessions aujourd'hui au Palais des Académies.

Washington, D. C., 22 novembre. - La conférence mondiale internationale inaugurée hier au Palais des Académies, a commencé ses travaux ce matin à 10 heures.

Washington, D. C., 22 novembre. - La conférence mondiale internationale inaugurée hier au Palais des Académies, a commencé ses travaux ce matin à 10 heures.

Washington, D. C., 22 novembre. - La conférence mondiale internationale inaugurée hier au Palais des Académies, a commencé ses travaux ce matin à 10 heures.

Washington, D. C., 22 novembre. - La conférence mondiale internationale inaugurée hier au Palais des Académies, a commencé ses travaux ce matin à 10 heures.

Washington, D. C., 22 novembre. - La conférence mondiale internationale inaugurée hier au Palais des Académies, a commencé ses travaux ce matin à 10 heures.

Washington, D. C., 22 novembre. - La conférence mondiale internationale inaugurée hier au Palais des Académies, a commencé ses travaux ce matin à 10 heures.

Washington, D. C., 22 novembre. - La conférence mondiale internationale inaugurée hier au Palais des Académies, a commencé ses travaux ce matin à 10 heures.

**ANNUAIRE JUDICIAIRE**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**ANNUAIRE JUDICIAIRE**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**ANNUAIRE JUDICIAIRE**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**ANNUAIRE JUDICIAIRE**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**ANNUAIRE JUDICIAIRE**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**ANNUAIRE JUDICIAIRE**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**ANNUAIRE JUDICIAIRE**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**ANNUAIRE JUDICIAIRE**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**ANNUAIRE JUDICIAIRE**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**ANNUAIRE JUDICIAIRE**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**CHEMINS DE FER.**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**CHEMINS DE FER.**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**CHEMINS DE FER.**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**CHEMINS DE FER.**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**CHEMINS DE FER.**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**CHEMINS DE FER.**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**CHEMINS DE FER.**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**CHEMINS DE FER.**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**CHEMINS DE FER.**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.

**CHEMINS DE FER.**  
M. J. P. Irwin, Secrétaire.