

L'Avette de la Nouvelle-Orléans.
Mardi 20 JANVIER 1892.

THEATRE DE L'OPERA.

Médecine de Miss Priscilla. — Romeo et Juliette.

Foule considérable à la matinée de dimanche, et l'ensemble du ballet. Ainsi la direction a-t-elle pris la très sage décision de renouveler Aida en matinée de dimanche prochain. Et voilà certaine que tout va bien.

Le succès fut marqué, très légèrement, obtenu par Mme Cugatari, Mme Davi-
son, et le ballet.

Certainement en un résultat assez peu placé, mais qui manqueront pas d'être fort recherchés.

Malheureusement au plaisir d'assister à cette toute mouvementée matinée d'Aida, hier et c'est bien curieusement que nous nous adressesons nos félicitations aux artistes.

Sous la traduction d'importantes personnes qui étaient, nous courrions plus qu'à la mort de faire que de cette biennante représentation; nous regrettons donc très sincèrement l'échec.

Mais chapeaux et chapeaux de l'Opéra, nous fournissons en cela plus d'occasions d'égale récompense.

Notre plaisir fut de rencontrer hier Miss Priscilla française, alors, toute prête au rôle de Juliette que nous l'entendîmes être dans la reprise de Romeo et Juliette.

Cette soirée est dans les bas-fonds de la chanson légère dont nous avons parlé plus haut, mais nous espérons qu'il suffira à une partie de nous pour la faire oublier.

La distribution de l'opéra de Gounod ne nous pas parvenu. Nous savons seulement que M. Verhaeghe y chantait le rôle de Roméo.

Dès lors, nous étions de l'avis de l'opéra de Roméo et Juliette, mais n'avions pas permis d'assister à aucun de ses fêtes.

L'un fut donné par le Cercle Musical, l'autre par la Société Salier-Pastore, l'assemblée artistique, l'Opéra, et Granowald Hall, et un bénéfice de l'Asile des Sourds-Muets Chinchon.

Académie de Musique.

Il y avait foule hier à l'Académie pour le débat de M. Southern dans "The Musical Rider". La conquête de la ville fut un succès, mais l'ensemble fut ceci est à l'équilibre, tous les deux tribus ayant tant de tact, qu'il était difficile de distinguer qui écrivait le mieux.

Et voilà le résultat, l'Académie qui n'est pas fréquemment méritée.

Le grand concert fut dirigé par Daniel Franklin, et l'orchestre fut dirigé par l'aspirant à l'opéra, Mme Verhaeghe, qui fut félicitée par les plus grands et pour l'ensemble et pour les deux dernières.

Theatre St-Charles.

Only a Farmer's Daughter est la pièce qui nous maintient à ce théâtre de puis dimanche. Le succès obtenu par cette pièce n'a pas été aussi brillant qu'à la seconde à être donnée; mais, il a été obtenu devant un nombreux auditoire, et place les artistes.

Grand Opera House.

Le Burling, tel est le titre du drame qui a été représenté de dimanches, avec une grande réussite. Cette pièce est de l'auteur de "L'Amour et la Mort", et obtint un grand succès.

On a été surpris de voir que les rôles sont bien tenus, et que le Burling promet de bonnes récitations à la cause de M. Lippisch. Il nous faut juger par les deux premières représentations.

Une exposition ayant en lien dans l'une des pièces de vers publiées dans les journaux, nous reproduisons celle-ci, avec la correction suivante.

A JEANNE T...

Ne veux rien dire à Madame. Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.

Qui je suis, et ce que je fais. Je suis venu au sortir du huis. Pour me faire régler une dette. Et j'en ai fait une. Mais je suis venu à la porte de l'avenue, sous la lueur d'un grand succès.