

# L'Abbeille de la Nouvelle-Orléans

NOUVELLE-ORLEANS, MERCREDI MATIN, 10 SEPTEMBRE 1890.

BUREAUX : rue de Chartres No. 73.

**L'Abbeille de la Nouvelle-Orléans.**  
Bureaux : 73 rue de Chartres.

**NOUVELLE-ORLEANS.**  
MERCREDI, 10 SEPTEMBRE 1890.

**PREMIER DE LA BARRIÈRE.**

**EDITION QUOTIDIENNE.**  
Un exemplaire 5 centimes  
Six mois 3 francs  
Un an 6 francs

**EDITION HEBDOMADAIRE.**  
Un exemplaire 10 centimes  
Six mois 5 francs  
Un an 10 francs

**VENTES DE CE JOUR.**  
Par M. J. G. G. et M. J. G. G. à l'encan de l'église de St-Joseph.

**La Bière et l'Alcoolisme.**  
L'entrevue des deux empereurs.

**LOUISIANE.**

La Excellence Plézier et Supar-Monfeyeur, Nouvelle-Orléans, le 6 septembre.

Grâce au temps favorable que nous avons eu depuis quelques jours, nous sommes parvenus à récolter, au 6 septembre, environ 1000 quintaux de sucre.

Un planteur expérimenté nous dit que le sucre de canne, qui est le plus commun, n'a jamais eu de rendement aussi élevé qu'aujourd'hui.

Le planteur expérimenté dont nous parlons plus haut, n'a pas voulu faire de son sucre, un article de commerce, mais il l'a utilisé pour ses propres besoins.

Le sucre de canne est un produit précieux, et il est important de le cultiver avec soin.

Il y a de grands progrès à faire dans la culture du sucre de canne, et nous espérons que ces progrès seront réalisés.

La culture du sucre de canne est une industrie importante, et elle contribue à l'économie de la Louisiane.

Il est important de continuer à améliorer les méthodes de culture, et de promouvoir l'industrie du sucre de canne.

La Louisiane est une terre fertile, et elle a le potentiel de devenir un grand producteur de sucre de canne.

Il est important de continuer à investir dans la recherche et le développement, afin d'optimiser la production de sucre de canne.

La Louisiane est une terre de progrès, et nous espérons que ces progrès continueront à se faire.

Il est important de continuer à promouvoir l'industrie du sucre de canne, et de soutenir les planteurs.

La Louisiane est une terre de confiance, et nous espérons que ces progrès continueront à se faire.

Il est important de continuer à promouvoir l'industrie du sucre de canne, et de soutenir les planteurs.

La Louisiane est une terre de confiance, et nous espérons que ces progrès continueront à se faire.

Il est important de continuer à promouvoir l'industrie du sucre de canne, et de soutenir les planteurs.

La Louisiane est une terre de confiance, et nous espérons que ces progrès continueront à se faire.

**CHARACTÈRE DE BERTHOVEN.**

La violence de caractère et le bon cœur de Beethoven sont deux traits qui se trouvent souvent réunis.

Beethoven était un homme d'une grande sensibilité, et il était très affectueux avec ses proches.

Il était également très généreux, et il aidait souvent les personnes en difficulté.

Beethoven était un homme d'une grande force de caractère, et il ne se laissait pas facilement impressionner.

Il était également très indépendant, et il ne se laissait pas guider par les autres.

Beethoven était un homme d'une grande confiance en soi, et il avait une grande confiance dans ses capacités.

Il était également très ambitieux, et il voulait toujours faire plus que les autres.

Beethoven était un homme d'une grande passion, et il était très engagé dans ses projets.

Il était également très déterminé, et il ne se laissait pas facilement décourager.

Beethoven était un homme d'une grande confiance en l'avenir, et il avait une grande confiance dans ses projets.

Il était également très optimiste, et il croyait toujours à la réussite de ses projets.

Beethoven était un homme d'une grande confiance en lui-même, et il avait une grande confiance dans ses capacités.

Il était également très déterminé, et il ne se laissait pas facilement décourager.

Beethoven était un homme d'une grande confiance en l'avenir, et il avait une grande confiance dans ses projets.

Il était également très optimiste, et il croyait toujours à la réussite de ses projets.

Beethoven était un homme d'une grande confiance en lui-même, et il avait une grande confiance dans ses capacités.

Il était également très déterminé, et il ne se laissait pas facilement décourager.

**Nul Remède Universel.**

N'a encore été découvert, mais, comme nous le verrons plus tard, il est très important de trouver un remède universel.

Il est important de continuer à rechercher de nouveaux remèdes, et de soutenir la recherche scientifique.

La recherche scientifique est une entreprise coûteuse, mais elle est essentielle pour le progrès de l'humanité.

Il est important de continuer à investir dans la recherche scientifique, et de soutenir les chercheurs.

La recherche scientifique est une entreprise longue, mais elle est essentielle pour le progrès de l'humanité.

Il est important de continuer à investir dans la recherche scientifique, et de soutenir les chercheurs.

La recherche scientifique est une entreprise longue, mais elle est essentielle pour le progrès de l'humanité.

Il est important de continuer à investir dans la recherche scientifique, et de soutenir les chercheurs.

La recherche scientifique est une entreprise longue, mais elle est essentielle pour le progrès de l'humanité.

Il est important de continuer à investir dans la recherche scientifique, et de soutenir les chercheurs.

La recherche scientifique est une entreprise longue, mais elle est essentielle pour le progrès de l'humanité.

Il est important de continuer à investir dans la recherche scientifique, et de soutenir les chercheurs.

La recherche scientifique est une entreprise longue, mais elle est essentielle pour le progrès de l'humanité.

Il est important de continuer à investir dans la recherche scientifique, et de soutenir les chercheurs.

La recherche scientifique est une entreprise longue, mais elle est essentielle pour le progrès de l'humanité.

Il est important de continuer à investir dans la recherche scientifique, et de soutenir les chercheurs.

La recherche scientifique est une entreprise longue, mais elle est essentielle pour le progrès de l'humanité.

**O. LAZARD & Cie.**

Marchands de Vêtements Confectionnés D'ARTICLES DE TOILETTE ET DE CHAPEAUX.

29, 31, et 33 rue du Canal, coin North Peters, Nlle-Orléans, La.

DESSINS ET EVALUATIONS DE MEDAILLES, BADGES ET EMBLEMES EN ARGENT ET EN OR.

**FRANTZ & OPITZ,** HORLOGERS ET BIJOUTIERS ET MAROCHANDS de Montres, Pendules, Bijouterie, Diamants, Émaux, Éto., Etc.

**TAPIS DE LEVY,** LEOPOLD LEVY, 109 Rue du Canal, ET 9 PASSAGE DE LA BOURSE.

**Mme J. DEJAN,** GRAND MAGASIN DE MEUBLES, Coin Dauphine et Quartier, NOUVELLE-ORLEANS, LNE.

**ACAJOU, BOIS DE ROSE, NOYER, ETC.,** NATTES, RUGS, VOITURES POUR ENFANTS, ETC.

**LOUIS GRUNEWALD & CO.,** 18 rue Baronne et 127 rue du Canal, Nouvelle-Orléans.

**PIANOS ET ORGUES,** Steuday, Chickering, Knabe, Sohmer, Bear, Mehling, Pleyel, Fischer, Shoeniger, Pease & Sterling.

**PHILIP WERLEIN,** 183 rue du Canal, LES MEILLEURS PIANOS ET AUX PRIX LES PLUS RÉDUITS.

**LE EXPOSITION,** La plus grande et la plus variée de vêtements qu'on puisse trouver à la Nouvelle-Orléans.

**LEON GODCHAUX,** 81, 83, 85 rue du Canal et 8 et 10 rue de Chartres.

**Dr J. B. PEREZ,** Médecin et Chirurgien, 129 rue Royale, coin Chartres.

**COMPAGNIE D'ASSURANCES PHOENIX, DE LONDRES,** Plus de \$80,000,000 de pertes payées depuis son organisation.

**COMPAGNIE D'ASSURANCES CRESCENT DE LA NOUVELLE-ORLEANS,** Plus de \$10,000,000 de pertes payées depuis son organisation.

**COMPAGNIE D'ASSURANCE LIVERPOOL AND LONDON AND GLOBE,** Plus de \$42,000,000 de pertes payées aux États-Unis.

**METROPOLITAN BANK, DEPARTMENT DES ÉPARGNES,** 80 rue St-Camille.

**D. MERCIER'S SONS**

Les marchands renommés par leur modicité des prix de leurs articles et les loyaux dans leurs transactions commerciales.

101 RUE ST-LOUIS.

**AMUSEMENTS.** Théâtre du Grand Opera, Théâtre de l'Opéra, Théâtre de la Comédie.

**4me Festival Annuel** Le Sioux City Corn Palace, Le 28 et 29 septembre et les 1er, 2, 3 et 4 octobre.

**Magasin du Bon Marché** F. ADRIEN BRUNET, Horloger, Bijoutier, Joaillier.

**COLLEGE JEFFERSON,** Parisac St-Jacques, La.

**DENTISTES.** C. E. KELL'S & M. VIET, 117 rue de Chartres.

**G. P. MALONEY, DENTISTE, D. D. S.,** 107 rue de la même rue, 3e ÉTAGE.

**COMPAGNIE D'ASSURANCES PHOENIX,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCES CRESCENT,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCE LIVERPOOL AND LONDON AND GLOBE,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**METROPOLITAN BANK, DEPARTMENT DES ÉPARGNES,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCES PHOENIX, DE LONDRES,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCES CRESCENT DE LA NOUVELLE-ORLEANS,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCE LIVERPOOL AND LONDON AND GLOBE,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**METROPOLITAN BANK, DEPARTMENT DES ÉPARGNES,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCES PHOENIX, DE LONDRES,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**AMUSEMENTS.**

**Théâtre du Grand Opera.**

**CATIE KING.**

**SAM HOUSTON.**

**4me Festival Annuel** Le Sioux City Corn Palace, Le 28 et 29 septembre et les 1er, 2, 3 et 4 octobre.

**Magasin du Bon Marché** F. ADRIEN BRUNET, Horloger, Bijoutier, Joaillier.

**COLLEGE JEFFERSON,** Parisac St-Jacques, La.

**DENTISTES.** C. E. KELL'S & M. VIET, 117 rue de Chartres.

**G. P. MALONEY, DENTISTE, D. D. S.,** 107 rue de la même rue, 3e ÉTAGE.

**COMPAGNIE D'ASSURANCES PHOENIX,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCES CRESCENT,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCE LIVERPOOL AND LONDON AND GLOBE,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**METROPOLITAN BANK, DEPARTMENT DES ÉPARGNES,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCES PHOENIX, DE LONDRES,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCES CRESCENT DE LA NOUVELLE-ORLEANS,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCE LIVERPOOL AND LONDON AND GLOBE,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**METROPOLITAN BANK, DEPARTMENT DES ÉPARGNES,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCES PHOENIX, DE LONDRES,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**AMUSEMENTS.**

**Théâtre du Grand Opera.**

**CATIE KING.**

**SAM HOUSTON.**

**4me Festival Annuel** Le Sioux City Corn Palace, Le 28 et 29 septembre et les 1er, 2, 3 et 4 octobre.

**Magasin du Bon Marché** F. ADRIEN BRUNET, Horloger, Bijoutier, Joaillier.

**COLLEGE JEFFERSON,** Parisac St-Jacques, La.

**DENTISTES.** C. E. KELL'S & M. VIET, 117 rue de Chartres.

**G. P. MALONEY, DENTISTE, D. D. S.,** 107 rue de la même rue, 3e ÉTAGE.

**COMPAGNIE D'ASSURANCES PHOENIX,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCES CRESCENT,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCE LIVERPOOL AND LONDON AND GLOBE,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**METROPOLITAN BANK, DEPARTMENT DES ÉPARGNES,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCES PHOENIX, DE LONDRES,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCES CRESCENT DE LA NOUVELLE-ORLEANS,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCE LIVERPOOL AND LONDON AND GLOBE,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**METROPOLITAN BANK, DEPARTMENT DES ÉPARGNES,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.

**COMPAGNIE D'ASSURANCES PHOENIX, DE LONDRES,** DES MARCHANDS De la Nouvelle-Orléans.