L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

Bureau : No 73 rue de Chartres.

NOUVELLE-ORLEANS.

DIMANCHE, 14 AOUT 1887.

# Histoire d'une barbe.

L'auteur de la fort jolie nouvelle qu'on va lire est M. Arpad Bercsik, un des auteurs dramatiques les plus populaires de Hongrie, et directeur de la presse du royaume. Sur le thème ancien des *Mémoires d'une jeune mariée*, l'écrivain hongrois a brodé des motifs nouveaux. Il a eu des trouvailles joyeuses et charmantes, d'une fraîcheur et d'une grâce naïve dont les conteurs français à la mode nous ont déshabitués. Ils nous font trop sentir qu'ils écrivent pour une société vieillie et désabusée. (*Le Figaro.*)

Venise, 15 avril.

Il n'y a que trois jours que je suis mariée, et me voilà déjà plus riche d'une expérience.

Aujourd'hui, au déjeuner, quand Léon m'a embrassée, quelque chose m'a piqué la figure : un poil, le poil d'une barbe qui pousse. Je regarde mon mari, et à ma grande surprise, je m'aperçois que son visage, qui était toujours rasé de près, ressemblait à un champ moissonné et que sa joue était hérissée de petits aiguillons.

—Léon, voilà deux jours que vous ne vous êtes pas fait raser ! lui dis-je avec une nuance de reproche.

Il sourit (il a un sourire charmant au possible), il se penche vers moi, me prend la taille et me demande d'un ton badin :

—Est-ce que je ne plais pas comme ça à ma petite Victoire ?

—Vous me plaisez moins certainement que si vous étiez rasé, car vous êtes vilain ainsi !

—Vraiment ! très vilain ? continue-t-il sur le même ton.

—Croyez-moi, ma parole, vous êtes très vilain

—C'est donc pour ma beauté que vous êtes devenue ma femme ?

—Cela y a été certainement pour quelque chose ; je me trouverais blessée dans ma vanité, si mon mari ne comptait pas parmi les beaux hommes.

Léon part d'un éclat de rire et il saisit un petit miroir qui se trouve sur le guéridon.

—Ecoutez, ma chère, je ne suis pas si vilain que ça..... au contraire..... je commence à me plaire ainsi..... c'est un bien joli garçon que je vois sourire dans ce miroir.

—Je suis d'un autre avis, et j'espère que sur ce point vous ferez plus de cas du goût de votre petite femme que de votre propre opinion, lui dis-je de ma voix la plus câline, en souriant, je le regardai dans le blanc des yeux et j'ajoutai : Allez chez le coiffeur, je vous en prie, mais allez donc !

Je croyais que Léon allait bondir de son siège, me donner deux ou trois baisers, saisir son chapeau et se précipiter chez le coiffeur pour revenir au bout d'un quart d'heure, le visage frais, se mettre à genoux et me dire : Eh bien ! ma petite femme, te voilà obéie !

Mais aujourd'hui Léon est d'une humeur inconcevable ; ses yeux pétillent de malice, je remarque sur sa figure un air espiègle ; il ne prend pas son chapeau, il se court pas chez le coiffeur et va même jusqu'à me déclarer que pendant quelques jours il resterait tel quel.

—Mon ami, je ne vous comprends pas ! lui fis-je tout étonnée.

—Et cependant, c'est bien simple !..... J'avais cru vous avoir conquise par la sainte trinité du caractère, du cœur et de l'esprit ! Mais voilà qu'il me semble que vous n'avez pris pour mes beaux yeux seulement. Je ne saurais tolérer cela, et je vais vous mettre à l'épreuve pour voir si vous êtes capable de m'aimer dans un état aussi vilain, avec des joues aussi hérissées. Et maintenant, chérie, habillez vous, car nous n'avons encore rien vu de Venise..... Voyez le magnifique panorama qui se déroule devant nos fenêtres..... Là-bas, le palais de la douane, l'église du Salut..... Dépêchez-vous, je reviens dans une heure !

Et il sort.

Je le suis des yeux, toute surprise.

Quel changement !

Nous ne sommes mariés que depuis trois jours, et voilà déjà qu'il refuse de remplir un de mes désirs ! C'est donc si vite qu'il oublie les douces habitudes et les belles traditions du fiancé ! Serait-il donc vrai que les hommes changent du tout au tout du moment qu'ils sortent de chez M. le maire ? Serait-il donc vrai que pour la femme il n'y a qu'un beau temps, celui où elle est fiancée ? La sacrée coquette que où l'homme soit plein d'attentions, de délicatesse et de soumission. Serait-il donc vrai que le mariage, fût-il même le plus heureux, ne serait autre chose que la tutte de deux natures !

Mais qui aurait supposé cela de la part d'un homme qui était si soumis..... presque faible !

Florence, 20 avril.

Pendant notre séjour à Venise, je n'ai plus dit un seul mot sur la barbe.

J'ai attendu ce qu'il allait faire. Peut-être qu'il reviendrait sur son obstination et que le remords le pousserait chez le coiffeur.....

Mais j'ai eu beau attendre.

Léon ne cessait aucun remonds ; sa barbe pousse avec une vigueur effrayante ; ses joues se hérissent de plus en plus..... Plus de doute, Léon refuse de m'obéir et d'lait une manifestation. Il entend protester contre mon pouvoir en laissant pousser sa barbe !

O Mina, ma chérie, combien tu avais raison quand tu me disais de prendre garde à Léon ; qu'il n'était pas homme à ployer le genou et à courber la tête devant sa femme.

Son attitude polie, calme et sereine semble cacher beaucoup d'énergie, et Mina m'avait bien dit vrai en me disant que je devais commencer à le faire plier dès le premier jour des fiançailles, alors que la chose était plus facile.....

Nous avons longtemps cherché comment je devais m'y prendre.—Mina a commencé par dompter son mari en l'engageant à perdre l'habitude de balancer son pied. Mina l'avait prié de se défaire de cette mauvaise habitude, en lui disant que cela lui agaçait les nerfs. Il est vrai que c'était devenu chez lui comme une seconde nature. Souvent il s'oubliait, et son pied reprenait son exercice favori, mais Mina n'avait qu'à lui jeter un coup d'œil significatif et le pied s'arrêtait net.—Et voilà comment Mina est parvenue à faire comprendre d'un seul coup d'œil à son mari ce qu'elle désire, et l'a habitué à faire ce qu'elle voulait.

—Mais Léon ne balance pas le pied, lui as-je dit !.... Elle m'a immédiatement répliqué :

—Mon Dieu, s'il ne balance pas le pied, il fume, et voilà encore une habitude, qu'il faut lui faire perdre.....Tiens, Victoire, j'ai une idée..... si tu l'engageais à couper sa barbe !

J'étais effarée ! Quelle idée ! Mais la barbe de Léon est un chef-d'œuvre, elle est si soyeuse, elle n'a jamais pu le rasoir et elle lui va si bien !..... je l'aime encore mieux avec sa barbe que sans barbe.

—Ne me demande pas cela, lui fis-je, indignée !

—C'est donc que tu renonces à dominer !

Qu'est-ce que cela me fait ! je n'aspire pas à régner, répondis-je !

Mais Mina ne se contenta pas de cela. Elle m'expliqua que si la femme aspire à diriger son mari, elle n'est pas guidée par le penchant de la domination, mais parce qu'elle veut assurer le bonheur conjugal. Elle veut que son mari ne subisse pas l'influence de ses amis, qu'il ne finisse pas par rechercher les plaisirs frivoles et qu'il reste sous l'influence bienfaisante de sa femme.

—Et puis, ajouta Mina, ce sacrifice te permettra de savoir si ton fiancé est vraiment épris de toi.

J'ai cédé.....j'ai prié Léon, d'une voix bien insinuante, d'enlever sa barbe, qui ne me plaisait guère.....et il a fait ce sacrifice.

Mina me disait encore au moment où nous prenions le train pour notre voyage de noces : Prends garde que Léon ne revienne avec sa barbe !

Comme si elle avait pressenti l'avenir !

Florence, 21 avril.

Ma situation est vraiment très difficile et je ne sais que faire. Il y a trois moyens pour une femme d'amener son mari à quelque chose : la querelle, les larmes ou la bouderie. Mais je ne puis me décider, car mon naturel ne comporte ni l'un ni l'autre de ces moyens..... Ce que j'aimerais encore le mieux ce serait de céder et que Léon laissât pousser sa barbe à son gré..... Mais Mina, Mina..... je la vois d'ici regarder d'un air narquois cette barbe, me jeter un coup d'œil significatif et moqueur et me dire : tiens, tiens, il porte donc de nouveau sa barbe !..... Et puis j'ai eu peur de perdre mon influence, et la femme qui perd son influence ne tarde pas à perdre son mari..... Il faut qu'il enlève sa barbe ! me dis-je de nouveau lorsque, après avoir regardé la madonna della Sacco, nous retournâmes à la place della Signoria pour déjeuner à la brasserie allemande.

A ce moment-là, j'aperçois l'enseigne d'un coiffeur, je m'arrête tout à coup et lui dis :

—Mon cher Léon.....

—Vous désirez, ma mignonne ?

—N'est-ce pas ... je ne vous ai pas parlé de votre barbe depuis Venise. Vous avez voulu savoir si je vous aimais seulement pour votre beauté..... j'espère que, maintenant, vous êtes persuadé du contraire..... Maintenant, allez..... et je lui indiquai du doigt la boutique du coiffeur.

—En ce moment, nous n'avons pas le temps, et j'ai faim, me fit-il d'une façon évasive.

—Est-ce possible de se promener avec une pareille figure ! dis-je un peu piquée.

Mais il n'y a ici personne qui me connaisse. Je voyage incognito, répliqua-t-il en riant.

Ce rire m'a donné sur les nerfs.

—Eh bien ! écoutez, je n'entrerai pas avec vous à la brasserie, tant que vous ne serez pas rasé.

Léon m'a simplement répondu qu'il me ferait monter mon déjeuner dans ma chambre.

Et il l'a fait. Il m'a reconduite à l'hôtel, jusque dans ma chambre, puis il est descendu, il m'a fait monter mon déjeuner et j'ai dû manger toute seule. Quelle lune de miel, quel voyage de noces ! quelle désillusion !

Pise, 24 avril.

Le dôme, la tour penchée ! Est-ce que je les ai vus ! Mais je n'ai rien vu du tout. Je suis si abattue, si exténuée. Je regarde les objets sans les voir.

Mais Léon est d'autant plus gai ! Tendre et plein d'entrain et de bonne humeur ! Il m'embrasse—de vive force bien entendu. J'ai beau lui montrer une figure morose et lui jeter des coups d'œil foudroyants, ça ne le dérange nullement ; il prodigue les propos burlesques, qui plus d'une fois, m'ont fait rire malgré moi. C'est bien malheureux quand on est incapable de garder un air sérieux, comme moi. Ma physionomie est d'habitude sereine et affable ; je dois faire bien des efforts quand je veux paraître revêche et réservée. Et Léon ne s'en inquiète nullement.

Quand je suis sombre, il me dit tout simplement : "Dites donc, ma petite poupée, ne faites pas la mine, vous n'y réussirez pas."

Quand je suis violente, il me calme : "Ma petite poupée, pas de violences ;"

"Petite poupée !" Il me considère toujours comme une poupée bonne pour jouer avec. En bien ! il se détrompera !

Gênes, 27 avril.

Ce soir, au souper, Léon a commandé du champagne et il a vidé la bouteille tout seul, pour ainsi dire.

Quand nous sommes arrivés dans notre chambre, il m'a embrassée..... mais moi j'ai caché mon visage.

Que faites-vous là, ma poupée ? fit-il étonné.

—Ce qu'elle fait, la poupée ? Elle n'embrasse pas les visages hérissés.

—Toujours cette barbe !

—Toujours, et toujours, tant qu'elle ne sera pas enlevée.

Il paraît que j'ai parlé avec une énergie extraordinaire, car mon mari s'est retiré un peu interdit. Son air railleur disparaissait. Il regardait gravement, presque avec colère, comme s'il voulait lire le fond de ma pensée. Je supportai son regard scrutateur.

Tout à coup la figure grave se dérida, le ciel sombre se rasséréna et Léon partit d'un éclat de rire.

—Tiens, ma petite poupée, vous êtes décidément résolue à me refuser vos baisers, tant que les poils ne seront pas rasés.

—Tout ce qu'il y a de plus décidément résolue !

—Eh bien ! elle sera enlevée, et maintenant embrassez-moi bien vite, me dit mon mari, avec beaucoup de tendresse.

—Vraiment ? fis-je avec joie.

—Ce sera fait dès demain matin.

Il me semblait que la terre commençait à tourner autour de moi, tellement j'étais ivre de joie. Oh ! ce n'était pas le sentiment de la victoire qui me transportait, ni le fait de la soumission de Léon, mais la conviction des lors acquise que j'étais vraiment aimée de mon mari ! Il m'aime, il continuera à m'écouter, je ne le perdrai pas et je prendrai bien garde à ce qu'on ne le gâte plus ! Je crois que je ne fais pas mentir mon pouvoir : je le conduirai avec une charmante, imperceptible, et quand nous serons de retour à Budapest, je lui permettrai même de laisser pousser sa barbe.

Je lui sautai au cou ! nos lèvres se rencontrèrent dans un baiser ardent.....

L'horloge de la cathédrale sonnait minuit..... Nous nous réconciliâmes au milieu des effusions et des caresses les plus tendres..... Que c'est doux la paix !

Nice, 27 avril.

J'aurais voulu qu'il se fît raser la barbe dès la première heure du matin, le lendemain de notre réconciliation ; mais le train partait à une heure où les boutiques étaient encore fermées et je dus renoncer à mon projet.

—Mais, n'est ce pas, à Nice nous irons chez le coiffeur ?

Certainement.

La Riviera est toujours belle, magnifique, mais elle est encore plus belle, quand on la parcourt avec un mari qui vous aime, le lendemain d'une réconciliation. N'est-ce pas une route incomparable pour un voyage de noces ! Que de tunnels ! On en a semé partout ! Cette ligne a été évidemment construite à l'usage spécial des jeunes couples amoureux.

Un Anglais se trouvait avec nous dans le coupé. Après le dixième tunnel il est descendu pour monter dans un autre wagon.

—Nous l'avons effarouché, me dit Léon en riant aux éclats ; ce sont nos baisers qui l'ont fait sauver.

—Comment cela...., mais il y fait sombre, dans ces tunnels, et il n'a pas pu voir nos baisers.

—Il ne les a pas vus mais il les a entendus !

—Vous êtes un méchant ! Vous devriez bien faire attention.... vos caresses sont toujours si bruyantes.

Nice, 28 avril.

Trahison !
Je suis trompée !
Léon m'a jouée !

Ce matin, je l'ai envoyé chez le coiffeur pour qu'il se fasse raser pendant que je m'habillerais. Il est parti et il est revenu..... ayant encore sa barbe. Je n'en voulais pas croire mes yeux.

—Et votre promesse ?

—Quelle promesse ? me fit-il de son air le plus ingénu.

—Ne m'avez-vous pas promis à Gênes, pendant cette belle soirée, que vous vous feriez enlever votre barbe ? m'écriai-je, indignée.

C'est vrai, je vous ai fait cette promesse, me répondit-il avec un sourire sournois, mais ce n'était pas pour la tenir !

Je restai pétrifiée.

—Vous ne pas tenir votre promesse ? m'écriai-je pleine de colère.

—Je le ferai très volontiers me répondit-il, sans se déconcerter ; mais, depuis quelque temps, j'ai mal aux dents ; je crois que je me suis refroidi. Cela arrive souvent à ceux qui sont habitués à porter la barbe ; aussi me suis-je décidé à la laisser repousser, pour que mon menton soit mieux protégé.

—Alors, au revoir !

Et il s'en alla d'un pas léger et guilleret.

Il m'avait donc trompée !

Il m'avait donc jouée sciemment, honteusement, pour me dérober mes caresses !

Ah ! si je pouvais reprendre tous les baisers que je lui ai prodigués !.....Comme il doit maintenant se moquer de moi !.....Le voilà qui se frotte les mains et qui se dit : eh ! eh ! je l'ai bien attrapée, la petite !.....comme elle était amoureuse, ce soir là.....

Quand il revint, il trouva ma porte fermée. Il frappa..... Je lui répondis que j'avais mal à la tête, que j'étais indisposée, et que je le priais de me laisser tranquille.

Il est rentré très tard dans la soirée ; il avait passé la journée à Monte-Carlo, où il n'était fort bien amusé, et il me parlait avec une grande volubilité des dernières du paysage et de la façon dont il s'était amusé.

Je n'ai pas répondu un seul mot.

Nice, 29 avril,

Comment cela finira-t-il ?

Je n'en sais rien ! L'offense a été si grave qu'il ne saurait être question de réconciliation. Jusqu'ici, je n'avais pas souhaité de remporter une victoire sur lui, mais je sens qu'après ce qui vient de se passer, il faut aller jusqu'au bout pour savoir lequel de nous sera le plus fort.

J'ai décidé qu'aujourd'hui encore je ne me sentirais pas à mon aise. Nous verrons s'il ne finira pas par avoir pitié de moi !

Il ne s'y montre nullement disposé.

Pendant toute la journée, je me suis ennuyée toute seule dans ma chambre, tandis que lui s'est promené tout le temps et n'est rentré que le soir en compagnie d'une vieille dame..... la personne la plus assommante du monde entier, Madame V..... la femme d'un conseiller de Budapest, qui passe son hiver ici.

Léon l'avait rencontrée à table d'hôte, il avait renouvelé connaissance avec elle. Madame V..... s'ennuyait à mourir, elle était enchantée d'apprendre que j'étais ici et se promettait de me tenir compagnie tant que je serais indisposée. Voilà comme quoi il m'amenait cette dame.

—Je vous serai bien obligé si vous voulez tenir compagnie à ma femme, disait mon mari. (Le traître ! il sait bien comme cette dame est assommante, et que je n'ai jamais pu la sentir !)

Du tout mon cœur, répondit la dame, d'un ton doucereux, et je vous promets que je viendrai tous les jours ici, tant que cette chère Victoire sera obligée de garder la chambre.

—Vous êtes bien aimable, et ma petite Victoire en sera excessivement enchantée..... n'est-ce pas, chérie ?

—Sans doute ! (Je ne pouvais pourtant pas dire autre chose.)

—Maintenant, je vous quitte tout rassuré, dit mon mari, puisque je vous sais entre bonne compagnie, et je vous remercie, madame, de votre obligeance. Adieu, ma poupée !

Et en ouvrant, il nous jeta encore un coup d'œil plein d'une ironie diabolique.

Nice, 23 avril.

Quelle journée horrible ! Nous voici à Nice dans la plus belle saison, et je suis forcée de passer la journée toute entière dans ma chambre, en compagnie d'une vieille femme qui m'ennuie avec son bavardage. Est-ce que je supporterai cela longtemps ?..... Je sens dans tous mes membres un énervement impossible !

Pandra-t-il que je me rende ?

C'est moi qui ai commencé la guerre, c'est moi qui me suis décidée à rester chez moi. Je ne peux pourtant pas quitter ma chambre sans avoir obtenu une concession..... Oh ! cette barbe, comme elle pousse, comme elle s'épaissit !

C'est un miracle que je ne sois pas encore devenue folle !

Nice, 1er mai.

L'air est chargé d'électricité..... Cet état de choses ne saurait durer trop longtemps ; il faut que l'orage éclate !

Malheureusement, Léon ne fait rien pour le provoquer, et il me répugne de faire jaillir l'étincelle.

Nice, 2 mai.

J'ai déclaré à Léon que je ne saurais rester plus longtemps à Nice et que nous devrions partir pour Paris.

—Mais, ma petite poupée, vous n'avez encore rien vu de cette ville-ci qui est admirable !

Je vais l'effrayer, me dis-je, et je lui fis remarquer avec mauvaise humeur que Nice ne m'intéressait point.

Sur cent maris, il y en aurait tout au plus une dizaine qui pourraient se décider à enmener leur femme de Nice sans avoir fait un tour à la Promenade des Anglais.

Léon en était capable ! Il fit boucler nos malles, paya, et nous partîmes.

Mon cœur se brisait à la pensée de quitter ainsi cette contrée admirable qui avait toujours été l'objet de mes rêves. Mais mon orgueil avait été trop profondément blessé. Les baisers de Gênes me brûlaient toujours la figure..... il fallait en effacer la trace.

Paris, 10 mai.

Ici, je n'ai pas adopté la tactique de Nice..... car je serais seule à en souffrir.

Nous nous promenons, nous allons voir la ville, les théâtres, les curiosités ; mais nous n'avons point de rapports intimes, nous n'avons que des relations froides et diplomatiques.

Paris, 12 mai.

Nous avons passé la soirée à la *Comédie Française* et Léon s'est admirablement amusé, car il ne se laisse pas détourner des plaisirs d'un voyage de noces ; il a toujours bon appétit, il sable le champagne ; il n'y a que moi qui suis de mauvaise humeur.

Je ne saurais supporter cette situation : mon cœur déborde et j'attends avec peine le moment où l'drage va éclater.

L'un des deux !

Ou bien il m'aime, ou il ne m'aime pas !

Voilà ce que je me disais, en montant l'escalier, tandis que Léon commençait à siffloter une chanson. A ce moment ces sifflements m'agacèrent ; ils faisaient ressortir trop vivement le contraste qu'il y avait entre son humeur et la mienne. Je sentais les larmes couler sur mon visage : lorsque j'entrai dans la chambre, le chagrin qui m'oppressait depuis tant de jours faillit m'étouffer. Je tombai sur une chaise et éclatai en sanglots....

Je ne sais combien de temps je pleurai. Tout à coup un son étrange, rythmique, vint frapper mes oreilles..... Je prêtai attention.... on eût dit que quelqu'un ronflait.

C'était Léon !

J'étais indignée !.... Pendant que je sanglotais, lui, il s'était couché, sans me dire un mot, sans m'adresser une question, et il s'était endormi !.... Il pouvait dormir !

Je ne fis qu'un bond, me précipitai vers le lit et secouai la main de Léon pour le réveiller.

Il ouvre des yeux étonnés, les frotte, bâille, et me dit : "Que désirez-vous, ma petite poupée ?

—Donnez-moi les clefs, je veux faire mes malles ; demain matin je pars pour Budapest, fis-je d'un ton ferme.

—Mais, moi, je ne pars pas, me dit Léon sans se décontenancer.

—Alors je serai forcée de partir seule !

—Seule ? Ce sera comme vous le voudrez, me dit mon mari ; il me regarde et il prend une des clefs.

Et il se retourne.

—Oui, le monstre se tourne vers le mur ; il ramène la couverture sur son cou, bref, il prend une position qui annonce qu'il est bien décidé à dormir. Le sang me monta au visage j'arrachai la couverture et lui dis d'une voix frénissante :

—Vous ne dormirez pas, je ne vous permets pas de dormir.

—Mais je meurs de sommeil, moi !

—Tant pis ! m'écriai-je, et ne pouvant plus me maîtriser, je me jetai, désespérée, dans les bras de Léon : "Pourquoi ne m'aimez-vous plus ? mon Dieu ! pourquoi ne m'aimez-vous plus ?

—Qui vous a dit cela ? me fit-il avec tendresse, en m'embrassant dans le cou.

—A quoi bon cette question !..... Vous le savez fort bien..... Ne faites donc pas l'ignorant ! fis-je d'un ton de reproche !

Léon se tut quelque temps, puis, se penchant à mon oreille, il me demanda en chuchottant : "La barbe ?"

—Mais oui !

—Qu'est-ce que vous avez donc avec ma barbe ?

—Autrefois il ne m'en avait conté qu'un mot et vous avez fait faire votre barbe !.....Oh ! alors vous étiez encore fiancé et c'était votre future qui vous faisait cette demande !.....Aujourd'hui ce n'est plus que votre femme qui vous supplie, et l'on ne se soucie guère de ses prières !

Léon se dressa sur son séant, me prit la tête entre ses mains, et me regardant dans les yeux :

—Est-ce bien vous qui me demandez ce sacrifice ?

—Qui serait-ce donc ?

—Peut-être Mina ? me fit Léon, en appuyant sur les mots et en scrutant mes yeux.

Un coup de foudre ne m'aurait pas fait plus d'effet.....Je sentis mes joues s'enflammer, mon cœur battre plus vite !..... il savait tout..... j'étais prise !..... Je voulus me dégager de ses bras, mais il ne me lacha pas et m'étreignant tendrement :

—Prenez, me dit-il, cette lettre et lisez, ma poupée !

Je lus :

Budapest, 12 avril.

"Cher ami,

"Tu seras surpris de trouver à la première station de ton voyage de noces une lettre de moi. Je ne viendrais pas t'importuner dans ton bonheur, si je n'avais pas une importante communication à te faire. Heureusement je sais l'hôtel où tu vas descendre. Eh bien ! mon ami, en deux mots, un grand danger te menace ! En voici simplement l'explication : Au retour de la gare, où nous vous avions accompagnés, ma femme Mina me quitta pour aller chez les Volygery. M'apercevant que Mina avait emporté la clef de mon bureau, je me rendis également chez les Volygery..... Que devais-je y apprendre ?..... Ma femme se trouvait avec la maîtresse de la maison dans la pièce voisine ; elle riait aux éclats et disait qu'elle était très curieuse de savoir si tu reviendrais avec ou sans barbe. Si tu revenais avec ta barbe, c'est que tu serais un homme, sinon, c'est que ta femme commanderait !

"Comme Mme Volgyery lui demandait ce que cela voulait dire, Mina lui raconta qu'elle m'avait fait perdre l'habitude de balancer mon pied, tout simplement pour me mettre sous la pantoufle, et c'est pour la même raison que Victoire t'a fait enlever ta barbe autrefois. En entendant cette histoire, je n'ai rien vu de plus pressé que de courir au bureau pour t'écrire cette lettre, et maintenant de retourner chez moi avec la ferme résolution de balancer mon pied plus ferme que jamais, pour faire une manifestation. Laisse pousser ta barbe. Bien à toi.

"ARTHUR."

J'étais anéantie..... mais Léon est si généreux qu'il me facilita ma convercion. Il me couvrait de ses baisers.....

—Ne réguons ni l'un ni l'autre, partageons le pouvoir.

—Oh ! Léon !

Budapest, 30 mai.

Mina nous a fait aujourd'hui, pour la première fois, une visite en compagnie de son mari,

En entrant, Mina m'embrasse et elle reste étonnée devant Léon ; elle le considère quelque temps, comme si elle ne le connaissait point.

—Ce n'est pas ton mari, par exemple ?

—Si.

—Je ne l'ai pas reconnu, avec cette barbe..... puis, en traînant sur les mots et d'un ton piquant, elle continue :—Il porte de nouveau la barbe ?

—Parfaitement, répond Léon. Pendant le voyage j'ai beaucoup souffert d'un mal de dents.....alors Victoire m'a prié de porter de nouveau la barbe, cela me garantirait peut-être..... Elle m'a prié, depuis je n'ai plus eu mal aux dents !

Je jetai à Léon un regard de reconnaissance..... Comme il est bon et gentil, mon mari !.....

Nous nous asseyons..... Arthur se met à balancer son pied..... Mina lui jette des regards significatifs..... Arthur ne le remarque et continue sa gymnastique..... Mina se pince les lèvres..... elle pâlit..... Arthur ne voit rien et balance son pied de plus belle.....—Arthur ! tu me portes aux nerfs avec ton pied, éclate enfin Mina !

—Pardon, fait Arthur.... il s'arrête une minute, puis son pied reprend son mouvement favori.

ARPAD BERCSIK.

## Pensées et maximes.

Il dépend de toi de faire un bon usage de tous les événements. Ne me dis donc plus : "Qu'est-ce qui arrivera ?" Que t'importe, quelque chose qui arrive, puisque tu peux en bien user, et que cet accident, quel qu'il soit, peut devenir un bonheur insigne ? Hercule a-t-il jamais dit : "Qu'un grand lion, qu'un sanglier énorme, ne se présentent point devant moi, que je n'aie point à combattre des hommes monstrueux et féroces ?" De quoi te mets-tu en peine ? Si un sanglier épouvantable s'offre à toi, le combat en sera plus grand et plus glorieux. Si tu trouves en ton chemin des hommes prodigieux et intraitables, tu auras plus de mérite à en purger l'univers. "Mais si je meurs ?" Eh ! bien, tu mourras en faisant l'action d'un héros. Que veux-tu davantage ?

EPICTÈTE.

Toute la science de la politique se réduit aujourd'hui à la statistique : c'est le triomphe et le chef-d'œuvre du petit esprit. On sait au juste (et j'en ai vu faire la question officielle) combien dans un pays les poules font d'œufs, et l'on connaît à fond la matière imposable. Ce qu'on connaît le moins, ce sont les hommes ; et ce qu'on a tout à fait perdu de vue, ce sont les principes qui fondent et maintiennent les sociétés. L'art de l'administration a tué la science du gouvernement.

DE BONALD.

Anges pour ceux qu'elles aiment, les femmes sont de vrais démons pour ceux qu'elles détestent.

DE BANVILLE.

La vanité est, après la faim, ce qui anime le plus les hommes.

DU DEFFANT.

La conversation soulage les uns de leur vivacité, et tire les autres de leur apathie.

DE STAEL.

Il faut que l'orgueil humain soit placé quelque part ; la vertu consiste à le placer dans le bien.

THIERS.

Le plus grand effort de l'amitié n'est pas de montrer nos défants à un ami, c'est de lui faire voir les siens.

LA ROCHEFOUCAULD.

Mon opinion est qu'il faut se prêter à autrui et ne se donner qu'à soi-même.

MONTAIGNE.

Mon ami, souvenez-vous que la principale partie d'un grand courage et d'un homme de bien, c'est de se rendre inviolable en sa parole ; je ne manquerai jamais à celle que je vous ai donnée.

HENRI IV.

Lorsque vous voudrez prendre conseil d'un autre pour vos affaires, examinez, d'abord, comment il a administré les siennes : quiconque a mal géré ses affaires propres ne conduira guère mieux celles d'autrui.

ISOCRATE.

Malheureusement ou heureusement, les femmes qui jugent si finement le cœur des autres, sont presque toujours incapables d'analyser le leur.

GUSTAVE DROZ.

L'entêtement sans l'intelligence, c'est la sottise soudée au bout de la bêtise et lui servant de rallonge.

VICTOR HUGO.

Politesse enfantine.

Mlle Lili apprend les belles manières à ce galopin de Momo :

—Quand on gêne quelqu'un, on lui dit : pardon.

—Oui, interrompt Momo ; mais si quelqu'un vous gêne, qu'est-ce qu'on lui dit ?

—Je ne sais pas, répond Lili, embarrassée.

—Eh bien, répond triomphalement Momo, moi, je le sais ; on lui dit : Va-t'en !

Dans un hôtel de ville d'eaux.

Z..... règle son addition.

—Comment ! parce que je vous ai dit qu'il y avait des punaises dans ma chambre, vous me faites payer plus cher ?

—Parfaitement. Je cote le préjudice que vous causerez à mon hôtel en publiant cette nouvelle !

Au dix-neuvième siècle :

Un voyageur est mené par un cicerone dans la capitale d'un pays fantaisiste.

Il entre dans un palais encombré de modèles de canons, d'obus et de torpilles.

"Ceci, dit le guide, c'est le ministère des relations extérieures."

Police correctionnelle.

Un bon pochard est accusé d'ivresse publique et tapage nocturne. Mais il se plaint d'avoir été brutalisé par les "sergots."

Le président.—Quand les agents vous ont arrêté, il était trois heures du matin : vous hurliez à tue-tête : Vive Boulanger.

L'accusé.—C'était pas une raison pour me ficher un pain !

Au Rancolli-Club :

—Tiens ! mon cher marquis, vous n'avez plus de cheveux blancs ?

—Oh ! ça, non cher, c'est bon quand on est jeune !

Les enseignes cocasses.

Un tailleur du quartier de la Chapelle à Paris, ayant étalé, au fronton de sa boutique, une pancarte sur laquelle on peut lire :

"La maison se recommande par la coupe de son pantalon"

..... Le mastroquet d'en face, un farceur pris sans doute d'une belle émulation, a aussitôt traduit la chose, pour son usage, en ces termes, illustrés par un immense verre à pied :

"La maison se recommande
Par la coupe de ses culottes."

Sur la plage :

—Voyez donc, là-bas, au large, ce monsieur !

—Eh bien ?

—Vous ne trouvez pas qu'il fait admirablement la planche ?

—C'est peut-être un menuisier !

L'esprit des autres :

M. de Z.... qui est plus louche que la conduite de Mlle Y.... fait onze doigts de cour à Mme de X....

—Enfin, lui disait-il, pourquoi ne voulez-vous pas m'aimer ?

—Que voulez-vous ! .. Je suis jalouse, oh ! mais jalouse !... Et, quand vous ne me quitteriez pas des yeux, il me semblerait, toujours que vous en regardez une autre !

Belles Montres, Pendules, Diamants, Bijouterie, Argenterie, Etc.

CHEZ

FRANTZ & OPITZ,

COIN DES RUES ROYALE ET BIENVILLE.

BIJOUTIERS ET HORLOGERS PRATIQUES.

Les plus jolis MONOGRAMMES gravé aux prix les plus réduits tous genres faits sur commande.

Removal ! Removal !

Will Remove on Oct. 1 to 54 and 56 Baronne St.

R. P. Randall's Repository,

Fine Carriages and Harness

102 Gravier Street, New Orleans.

Baby Carriages Baby Carriages

Bicycles Tricycles Velocipedes

ASSURANCES

Compagnie d'Assurances de la Nlle-Orléans.

No. 3 rue Carondelet.

CONFORMÉMENT aux exigences de sa charte la Compagnie d'Assurances de la Nouvelle-Orléans publie l'exposé suivant de ses affaires du 1er janvier au 31 décembre 1886 :

Primes d'incendie.....$277,197 19
Primes maritimes..... 19,946 53
Primes de rivière..... 10,846 17
$307,989 89
Primes acquises de 1885..... 71,483 86
Total des primes..... $379,473 85
A déduire—
Primes non acquises de 1886..... $75,785 78
Primes remboursées.. 80,884 75
Réassurances..... 7,827 61
$164,498 17
Primes acquises nettes..... $214,974
A ajouter—
Intérêts, loyers, sauvetage..... 24,190 47
Revenu net..... $239,165 19

Déduire—
Pertes sur les incendies de 1885... $48,378 83
Pertes sur les incendies de 1886... 142,873 39
$191,248 23
Pertes sur les mers en 1885... 382 42
Pertes sur les mers en 1886... 17,959 76
18,342
Pertes sur les rivières en 1885... 5,705 11
Pertes sur les rivières en 1886... 905 85
6 612 96
Pertes payées..... $216,203 39
Commissions..... 16,181 35
Taxe d'Etat, de ville et impôts..... 5,862 24
Dons charitables..... 849 70
Dépenses imprévues par la loi, honoraires d'avocat..... 1,069 80
Board of Underwriters, corps de Bal-lock et de Sauvetage..... 4,405 07
Dépenses générales et salaires..... 38,79899
Dividende de Janvier 1886 $12,500 00
Profits et pertes.... 25,900 41
$38,405 41
$321,905 03
Excédant pertes et dépenses en sus des revenus..... $82,739 84
Pertes ajustées..... 32,861 20
$115,601 06
La Compagnie a l'actif suivant, valeur sur le marché le 31 décembre 1886 :
Bons des Etats-Unis à pour cent..... $10,406 66
Bons de première hypothèque du Levee Steam Cotton Press de la Bourse au Coton de la Nouvelle-Orléans, de la compagnie des Water Works de la Nouvelle-Orléans, de la compagnie de chemin de fer de la Nouvelle-Orléans, la compagnie de pompiers de St Bernard, du bataillon d'artillerie de Washington, des bons de ville consolidés et des bons à primes..... 233,906 00
Actions de la N. O. City R. R. Co., de la Banque Nationale de l'Etat, du Valiette Dry Dock Co, du N. O. Jockey Club, de la Société du Coton de la Nlle-Orléans et de l'association du cimetière de la Métairie..... 90,560 00
Billets de première hypothèque portés en demande garantis par des sécurités et billets à recevoir pour primes..... 86,971 75
Immeubles divers et meubles de bureau..... 70,774 50
Primes en cours de collection..... 35,275 00
Dû par des compagnies d'assurances Compte-rendu de la possession d'agents de compagnies en Europe..... 2,905 64
Mandats d'Etat et de ville..... 487 52
Intérêt sur des billets hypothécaires à recevoir..... 1,314 75
Au crédit du susperse account, ungagement en faveur de la compagnie..... 3,909 88
$4,940 00
Divers débiteurs..... 469 82
$6,409 82
$497,109 74

L'exposé qui précède est une copie vraie et exacte de l'original déposé au bureau.
(Signé) J. TUYES, Président.
J. HINCKS, Secrétaire.
Fait et signé par devant moi, le 14me jour de janvier 1887.
[Signé] JAS FABRY Notaire.

DIRECTEURS.

THEO. BRIERRE, JOHN W. HINCKS,
EDW. J. BOREY, P. POUTZ,
GUST. PITOT, C. T. DUGAZON,
A. SCHREIBER, D. F. JAMISON,
C. E. SCHMIDT, H. GALLY,
J. TUYES. W. C. C. CLAIBORNE Jr.

AVIS—Aux Marchands et aux Commissionaires—New Orleans Packing et Canning Co., No. 10 rue de la Commune, coin Front. —A partir du mercredi 1er juin, les soussignés seront en mesure de fournir au comptoir des viandes de bœuf, de veau, de mouton, de cochon, du bœuf salé (corn beef), en barils et en demi-barils. Des viandes de tous genres en boîtes en toutes quantités, à la convenance des acheteurs. Les prix seront très modérés. Toutes les commandes qui nous seront confiées seront remplies avec soins et célérité en s'adressant au bureau ou à l'usine de la compagnie à l'endroit mentionné ci-dessus.
E. F. WOODWARD, Gérant.
5 juin

ETAT DE LA LOUISIANE.—COUR CIVILE du District pour la paroisse d'Orléans.—Albert Cammack vs ses créanciers.—No 21,497. Division C.—Ordre de Cour.—Que mes dits créanciers dans cette affaire soit renvoyés du 18 juillet 1887 au 22 août 1887, et que tous les créanciers ainsi que l'exposé des créances et avents soient notifiés conformément à la loi de la date de la dite réunion.
Nouvelle-Orléans, 18 juillet 1887.
Signé—F. A. MONROE, Juge.
Pour copie conforme :
M. A. MCDONNELL, Député-Greffier.
19 juil—3 