L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : rue de Chartres No. 73. NOUVELLE-ORLEANS, DIMANCHE MATIN, 10 AVRIL 1887. 60ème Année

Jean-de-Dieu

L'histoire de celui de mes oncles paternels à qui son obscur parrain, un volontaire de l'an II, avait donné sur les fonts baptismaux ce prénom qu'à cette époque-là, — 1794, — portait aussi certain général de brigade, Soult, le futur maréchal de France, qui vainquit ou non l'Anglais à Toulouse (aujourd'hui même, en 1886, pas plus qu'en 1815, nos annalistes ne sont pas d'accord là-dessus), il est probable que je l'figurerais encore si elle ne m'avait été révélée en des circonstances qui ne s'effaceront jamais de ma mémoire....

On était à la veille du coup d'Etat, et tous les partis s'agitaient alors aussi qu'ils s'agitent à présent. Tel désirait maintenir le *statu quo*, tel l'amender, un troisième convertir la République en Empire, et des deux derniers, l'un restaurer les Bourbons et l'autre les d'Orléans. Si, d'ores et déjà, je passais, en ma ville natale, pour un démagogue en herbe, il n'en est pas moins vrai que j'étais surtout un siloxecent assez ami du plaisir pour ne pas le fuir de quelque part qu'il me vint. Or, un lundi d'octobre, ayant reçu par la poste une invitation au bal des Immuables, qui devait avoir lieu le samedi suivant, je ne remarquai pas qu'elle était timbrée en marge d'un écusson orné de trois fleurs de lis et ne me préoccupais que du costume à revêtir le jour du festival. L'habit de gala que je possédais n'avait pas vu quelque peu surtaumé, voire trop frippé, je m'étais empressé d'en commander un autre, marron à bouton d'or avec un gilet nankin à la Robespierre et des pantalons fort clairs et collant à la peau, selon le goût de ce temps-là. Le tout, confectionné à la hâte me fut apporté chez moi quelques heures seulement avant celle que j'attendais non sans impatience. Aussitôt habillé, calamistré, pomponné, je me contemplai dans une glace et pour, ayant décoré machinalement d'une rose pompre la boutonnière de mon nouveau frac, je sortis en retroussant la demi-douzaine de petits follets ombrant ma lèvre supérieure.

En moins de cinq minutes, j'eus atteint la rue de Saint Louis, où s'érigeait une vétuste maison toute blanchyante et tapissée de verdure, en laquelle roulait un bruyant orchestre. A peine entre 14, je me sentis saisi du léger relent grisâtre qui me faisait reculer. Mais, ma foi, je l'avoue, à cette époque j'eus un peu lion !..... et puis, avant quitter le vestiaire, je pénétrai dans une vaste pièce quadrangulaire pleine de belles gens et de bonnes rumeurs, où j'exposai de profil et de face ma figure un peu sans vagedenfant, aussitôt que j'une bonne, et qui tient toutefois à paraître hardi comme un page. On dansait une scottish en ce moment. Tandis que planté sur le seuil de l'une des trois portes de l'immense salle, un monocle à l'œil et l'œil très ébloui, je considérais les danseurs, sirtout les danseuses, Prune sembla que beaucoup d'yeux fort distingués nullement ébouriffants se fixaient sur moi. Je ne m'en pas de prendre en regardant de travers, et licentiai même en ce moment toute plus de me tosser de haut en bas.

— Hé ! murmurai-je sous m'adresser directement à personne, au détait que je gêne quelqu'un ici ?

— Tout au monde ! sans exception, me répondit sur le champ un musicien de mon âge, et lui ne soudrita que vous nous honoriez.

— Eh quoi donc, monsieur, s'il vous plaît ?

— Un ! arbotas pas chez nous, et vous devrez le savoir, d'autres couleurs que les nôtres.

Et il me montrait les revers de son habit à queue de morue à l'un desquels s'avait étagé, ainsi que dans le pardon nogent, le pavé d'un rondelle, un oeillet blanc comme neige entouré d'un feuillage du plus beau vert.

Ah ! vraiment, en toute sincérité, j'étoutonnai.

Or, ne me lai sa pas achever : impertinences démissantes, des mains me mirent et des voix me criaient, très irritées :

— Il biet ! alors, être ça tout de suite, otez ça.

A danser, répétais-je avec non moins d'étonnement, oh ! non, non, jamais ! jamais !

Aussitôt on me bousculà. Seul contre tous, je ne savais auquel entendre m'comment me tirer de là, lorsqu'on me tarqué de toutes parts à la fois cette apostrophe en ravage :

— Tu es jaune de rouge quand on est le mot neveu d'un Blanc qui fusortrit pour le roi et un Pechard de la Terreur !

A l'un pas sentier en fa soit allusion à mon grand-oncle Honoré Marc Antoine qui, sous la Convention, avait parmi les siens, et tombé sous la hache des rebelles en cet endroit où la cocarde loyale au chapeau.

— Citoyens.....

On protesta.

Mes oreilles, rougies à avec fermeté, je commençais à tes bâtre, que l'un de mes ancêtres, soit