L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : rue de Chartres No. 73. NOUVELLE-ORLÉANS, DIMANCHE MATIN, 7 NOVEMBRE 1886. 60ème Année

FEUILLETON.

No 8. Commencé le 19 sept., 1886.

LE PETIT CHOSE

HISTOIRE D'UN ENFANT

—PAR—

Alphonse Daudet

PREMIÈRE PARTIE

— Suite —

—Seulement, me dit-il à voix basse, écoutez bien ceci avant que je m'en aille... le grand Roger n'est pas seul au monde; il a quelque part une mère infirme dans un coin... Une mère!... pauvre sainte femme!... Promettez-moi de lui écrire Daniel!... C'est encore une lettre que je vous demande, la dernière... promettez-moi de lui écrire quand tout sera fini.

C'était dit gravement, tranquillement, d'un ton qui m'effraya.

—Mais que voulez-vous faire? m'écriai-je.

Roger ne répondit rien; seulement il entr'ouvrit sa veste et me laissa voir dans sa poche la crosse luisante d'un pistolet.

Je m'élançai vers lui tout ému.

—Vous tuer, malheureux? Vous voulez vous tuer!

Et lui, très froidement :

—Mon cher, quand j'étais au service, je m'étais promis que si jamais, par un coup de ma mauvaise tête, je venais à me faire dégrader, je ne survivrais pas à mon déshonneur. Le moment est venu de me tenir parole..... Dans cinq minutes je serai chassé du collége, c'est à-dire dégradé; une heure après, bonsoir! j'avale ma dernière prune.

En entendant cela, je me plantai résolument devant la porte.

—Eh bien! non, Roger, vous ne sortirez pas.... J'aime mieux perdre ma place que d'être cause de votre mort.

Laissez-moi faire mon devoir, me dit-il d'un air farouche. Et, malgré mes efforts, il parvint à entr'ouvrir la porte.

Alors, j'eus l'idée du lui parler de sa mère, de cette pauvre mère qu'il avait quelque part dans un coin. Je lui promettai qu'il devait vivre pour elle, que moi j'étais à même de trouver facilement une autre place, que d'ailleurs, dans tous les cas, nous avions encore huit jours devant nous, et que c'était bien le moins qu'on attendît jusqu'au dernier moment pour prendre un parti si terrible... Cette dernière réflexion parut le toucher. Il consentit à retarder de quelques heures sa visite au principal et ce qui devait s'ensuivre.

Sur ces entrefaites la cloche sonna; nous nous embrassâmes, et je descendis à l'étude.

Ce que c'est que de nous! J'étais entré dans ma chambre désespéré, j'en sortis presque joyeux... Le petit Chose était si fier d'avoir sauvé la vie à son bon ami le maître d'armes!

Pourtant, il faut bien le dire, une fois assis dans ma chaire et le premier moment de l'enthousiasme passé, je me mis à faire des réflexions. Roger consentait à vivre, c'était bien, mais moi-même qu'allais-devenir après que mon beau dévouement m'aurait mis à la porte du collége.

La situation n'était pas gaie, je voyais déjà le foyer singulièrement compromis, ma mère en larmes, et M. Eyssette bien en colère. Heureusement je pensai à Jacques; quelle bonne idée sa lettre avait eu d'arriver précisément le matin! C'était bien simple, après tout, je n'avais qu'à aller le lui remettre, il écrirait il pas que dans son lit il y avait place pour deux! D'ailleurs, à Paris, on trouve toujours de quoi vivre.....

Ici, une pensée horrible m'arrêta; pour partir, il fallait de l'argent; celui du chemin de fer d'abord, puis 58 fr. que je devais au portier, puis 20 fr. qu'un grand m'avait prêtés, puis des sommes énormes inscrites à mon nom sur le livre de comptes du café Barbette. Le moyen de se procurer tout cet argent?...

—Bah! me dis-je en y songeant, je me trouve bien naïf de m'inquiéter pour si peu: Roger n'est-il pas là? Roger est riche, il donne des leçons en ville, et il sera trop heureux de me prouver quelques cents francs, à moi qui viens de lui sauver la vie.

Mes affaires ainsi réglées, j'oubliais toutes les catastrophes de la journée pour ne songer qu'à mon grand voyage de Paris. J'étais très joyeux, je me tenais bien en place, et Viot qui descendit à l'étude, pour savourer le spectacle de mon désespoir, eut l'air fort dépité en voyant ma mine réjouie. A dîner, je mangeai vite et bien; dans la cour, je pardonnai les arrêts des élèves; enfin l'heure de la classe sonna.

Le plus pressant était de voir Roger: d'un bond, je fus à sa chambre; personne à sa chambre. "Bon! me dis-je en moi-même, il sera allé faire un tour au café Barbette, et cela me m'étonna pas dans des circonstances aussi dramatiques.

Au café Barbette, personne encore; "Roger, me dit-on, était allé à la Prairie avec les sous-officiers." Que diable pouvaient-ils faire là bas par un temps pareil? Je commençais à être fort inquiet; aussi, sans vouloir accepter une partie de billard qu'on m'offrait, je relevai le bas de mon pantalon et je m'élançai dans la neige, du côté de la Prairie, à la recherche de mon bon ami le maître d'armes.

Poussé par une curiosité douloureuse, sentant bien que j'allais apprendre quelque chose d'extraordinaire, je me rejetai en arrière, et, sans être entendu de personne, grâce à la neige qui assourdissait comme un tapis le bruit de mes pas, je me glissai dans une des tonnelles, qui se trouvait fort à propos juste au-dessous des fenêtres.

Je la reverrai toute ma vie, cette tonnelle; je reverrai toute ma vie la verdure morte qui la tapissait, son sol boueux et sale, sa petite table peinte en vert et ses banc de bois tout ruisselants d'eau..... A travers la neige dont elle était chargée, le jour passait à peine; la neige fondait lentement et tombait sur ma tête goutte à goutte.

C'est là, dans cette tonnelle noire et froide comme un tombeau que j'ai appris combien les hommes peuvent être méchants et lâches; c'est là que j'ai appris à douter, à mépriser, à haïr..... O vous qui me lisez. Dieu vous garde d'entrer jamais dans cette horrible tonnelle..... Debout, retenant mon souffle, rouge de colère et de honte, j'écoutais ce qui se disait chez Espéron.

Mon bon ami le maître d'armes avait toujours la parole..... Il racontait l'aventure de Cécilia, la correspondance amoureuse, la visite de M. le sous-préfet au collége, tout cela avec des enjolivements et des gestes qui devaient être bien comiques à en juger par les transports de l'auditoire.

—Vous comprenez, mes petits amours, disait-il de sa voix goguenarde, qu'on n'a pas joué pour rien la comédie pendant trois ans sur le théâtre des zonzons. Vrai comme je vous parle, j'ai cru un moment la partie perdue, et je me suis dit que je ne viendrais plus boire avec vous le bon vin du père Espéron.... Le petit Eyssette n'avait rien dit, c'est vrai, mais il était temps de parler encore; et, entre nous, je crois qu'il voulait seulement me laisser l'honneur de me débouter moi-même. Alors je me suis dit : ayons l'œil, Roger, et en avant la grande scène.

Là-dessus mon bon ami le maître d'armes se mit à jouer ce qu'il appelait la grande scène, c'est-à-dire ce qu'il s'était passé le matin dans ma chambre entre lui et moi. Ah! le misérable, il n'oubliait rien... il criait : *Ma mère; ma pauvre mère!* avec des intonations de théâtre. Puis il imitait ma voix : "Non, Roger, non! Vous ne sortirez pas!.." La grande scène était réellement d'un haut comique, et tout l'auditoire se tordait. Moi, je sentais de grosses larmes qui roulaient le long de mes joues, j'avais le frisson, les oreilles me tintaient, je devinais toute l'infâme comédie du matin, je comprenais vaguement que Roger avait fait exprès d'envoyer mes lettres pour se mettre à l'abri de toute mésaventure, que depuis vingt ans sa mère, sa pauvre mère, était morte, et que j'avais pris l'étui de sa pipe pour une crosse de pistolet.

—Et la belle Cécilia? dit un jeune cœur.

—Cécilia n'a pas parlé, elle a fait ses malles, c'est une bonne fille.

—Et le petit Daniel, que va-t-il devenir?

—Bah! répondit Roger.....

Ici un geste qui fit rire tout le monde. Cet éclat de rire me mit hors de moi. J'eus envie de sortir de la tonnelle et d'apparaître soudainement au milieu d'eux comme un spectre... Mais je me contins; j'avais déjà été assez ridicule.

Le rôti arrivait, les verres se choquèrent.

—A Roger! à Roger! criait-on.

Je n'y tins plus, je souffrais trop. Sans m'inquiéter si quelqu'un pouvait me voir, je m'élançai à travers le jardin. D'un bond, je franchis la porte à claire-voie, et je me mis à courir devant moi comme un fou.

La nuit tombait silencieuse, et cet immense champ de neige prenait dans la demi-obscurité du crépuscule, je ne sais quel aspect de profonde mélancolie.

Je courus ainsi quelque temps, comme un cabri blessé, et si les cœurs qui se brisent et qui saignent étaient autre chose que des façons de parler, à l'usage des poètes, je vous jure qu'on aurait pu trouver derrière moi sur la plaine blanche une longue trace de sang.

Je me sentais perdu; se trouver de l'argent! Comment m'en aller! Comment rejoindre mon frère Jacques! Dénoncer Roger ne m'aurait même servi de rien..... Il pouvait nier maintenant que j'eusse été parti.

Enfin, accablé, épuisé de fatigue et de douleur, je me laissai tomber dans la neige au pied d'un châtaignier. Je serais resté là jusqu'au lendemain peut-être, pleurant et n'ayant pas la force de penser, quand tout à coup, bien loin, bien loin, au côté de Sarlande, j'entendis une cloche sonner. C'était la cloche du collége. J'avais tout oublié, cette cloche me rappela à la vie. Il me fallait rentrer et surveiller la récréation des élèves dans la *salle*... En pensant à la *salle*, une idée subite me vint. Sur le champ mes larmes s'arrêtèrent; je me sentis plus fort, plus calme Je me levai, et de ce pas délibéré de l'homme qui vient de prendre une irrévocable décision, je reprie le chemin de Sarlande.

Maintenant, si vous voulez savoir quelle irrévocable décision vient de prendre le petit Chose, suivez-le jusqu'à Sarlande, à travers cette grande plaine blanche, suivez-le dans les rues sombres et honteuses de la ville; suivez-le sous le porche noir du collége; suivez-le dans la *salle* pendant la récréation, et remarquez avec quelle singulière persistance il regarde le gros anneau de fer qui se balance au milieu; la récréation finie, suivez-le encore jusqu'à l'étude, montez avec lui dans sa chaire, et lisez par-dessus son épaule cette lettre douloureuse qu'il est en train d'écrire, au milieu du vacarme et des enfants amenés :

Monsieur Jacques Eyssette, rue Bonaparte, à Paris.

" Pardonne-moi, mon bien-aimé Jacques, la douleur que je viens te causer. Toi qui ne pleurais plus, je vais te faire pleurer encore une fois; ce sera la dernière *pour exemple*... Quand tu recevras cette lettre, ton pauvre Daniel sera mort.....

Ici le vacarme de l'étude redoubla; le petit Chose s'interrompit et distribua quelques punitions de droite et de gauche, mais gravement, sans colère. Puis il continua :

" Tous-tu, Jacques, j'étais trop malheureux. Je ne pouvais pas faire autrement que de me tuer. Mon avenir était perdu : on m'a chassé du collége,—c'est pour une histoire de femme, des choses trop longues à te raconter; puis j'ai fait des dettes, je ne sais plus travailler, j'ai bien peur d'être un inutile, j'ai le dégoût; la vie me fait peur..... J'aime mieux m'en aller....."

Le petit Chose est obligé de s'interrompre encore : " Cinq cents vers à l'élève Soubeyrol. Fouque et Loupi en retenue dimanche!" Ceci fait, il achève sa lettre :

" Adieu, Jacques. J'en aurais encore long à te dire, mais je sens que je vais pleurer, et les élèves me regardent. Dis à maman que j'ai glissé du haut d'un rocher, en promenade, ou bien que je me suis noyé en patinant. Enfin, invente une histoire, mais que la pauvre femme ignore toujours la vérité... Embrasse-la bien pour moi, cette chère mère; embrasse aussi ton père, et tâche de leur reconstruire vite un beau foyer. Adieu, je t'aime. Souviens-toi de Daniel."

Cette lettre terminée, le petit Chose en commence aussitôt une autre ainsi conçue :

" Monsieur l'abbé, je vous prie de faire parvenir à mon frère Jacques la lettre que je laisse pour lui. En même temps vous couperez de mes cheveux, et vous en ferez un petit paquet pour ma mère.

" Je vous demande pardon du mal que je vous donne. Je me suis tué parce que j'étais trop malheureux ici. Vous savez, monsieur l'abbé, vous m'avez toujours montré bon pour moi. Je vous en remercie.

" DANIEL EYSSETTE."

Après quoi le petit Chose met cette lettre et celle de Jacques sous une même grande enveloppe, avec cette suscription : " La personne qui trouvera la première mon cadavre, est priée de remettre ce pli entre les mains de l'abbé Germane." Puis, toutes ses affaires terminées, il attend tranquillement la fin de l'étude.

L'étude est finie. On soupe, on fait la prière, on monte au dortoir.

Les élèves se couchent; le petit Chose se promène de long en large, attendant qu'ils soient endormis. Voici maintenant M. Viot qui fait sa ronde; on entend le cliquetis mystérieux de ses clefs et le bruit sourd de ses chaussons sur le parquet.

Bonsoir, monsieur Viot, murmure le petit Chose.

—Bonsoir, monsieur, répond à voix basse le surveillant. Puis il s'éloigne, son pas se perdent dans le corridor.

Le petit Chose est seul. Il ouvre la porte doucement et s'arrête un instant sur le palier pour voir si les élèves ne se réveillent pas; mais tout est tranquille dans le dortoir.

Alors, il descend, il se glisse à petit pas, dans l'ombre des murs. La tramontane souffle tristement par-dessous les portes. Au bas de l'escalier, en passant devant le péristyle, il aperçoit la cour blanche de neige entre ses quatre grands corps de logis tout sombres.

Là-haut, près des toits, veille une lumière, c'est l'abbé Germane qui travaille à son grand ouvrage. Du fond du cœur, le petit Chose envoie un dernier adieu, bien sincère, à ce bon abbé; puis il rentre dans la *salle*.....

Le vieux gymnase de l'école de marine est plein d'une ombre froide et sinistre. Par les grillages d'une fenêtre, un peu de lune descend et vient donner en plein sur le gros anneau de fer — oh! cet anneau! le petit Chose ne fait qu'y penser depuis des heures, sur le gros anneau de fer qui reluit comme de l'argent..... Dans un coin de la *salle*, un vieil escabeau dormait. Le petit Chose va le prendre, le porte sous l'anneau et monte dessus; il ne s'est pas trompé, c'est juste à la hauteur qu'il faut. Alors il détache sa cravate, une longue cravate en soie violette qu'il porte chiffonnée autour de son cou, comme un ruban. Il attache la cravate à l'anneau et fait un nœud coulant..... Une heure sonne. Allons! il faut mourir.... Avec des mains qui tremblent le petit Chose ouvre le nœud coulant. Une sorte de fièvre le transporte. Adieu Jacques! Adieu, madame Eyssette!....

Tout à coup un poignet de fer s'abat sur lui. Il se sent saisi par le milieu du corps et planté debout sur ses pieds, au bas de l'escalaeau. En même temps une voix rude et narquoise qu'il connaît bien lui dit : "En voilà une idée de faire du travers à cette heure!"

Le petit Chose se retourne stupéfait. C'est l'abbé Germane, l'abbé Germane sans redingote, en culotte courte, avec son rabat flottant sur son gilet. Sa belle figure laide sourit tristement, à demi éclairée par la lune..... Une seule main lui a suffi pour mettre le suicidé par terre; de l'autre main il tient encore sa carafe qu'il venait de remplir à la fontaine de la cour.

On voit la tête effarée et les yeux pleins de larmes du petit Chose. L'abbé Germane a rassé de sourire, et il répète, mais cette fois d'une voix douce et pres que attendrie :

—Quelle drôle d'idée, mon cher Daniel, de faire du trapèze à cet heure!

Le petit Chose est tout rouge, tout interdit.

—Je ne fais pas du trapèze, monsieur l'abbé, je veux mourir.

—Comment..... mourir!..... tu as donc bien du chagrin?

—Oh! répond le petit Chose avec de grosses larmes brûlantes qui coulent sur ses joues.

—Daniel, tu vas venir avec moi, dit l'abbé.

Le petit Chose fait signe que non et montre l'anneau de fer avec la cravate.....l'abbé Germane le prend par la main —Voyons, monte dans ma chambre, si tu veux te tuer, eh bien, tu te tueras là haut; il y a du feu, il fait bon.

Il n'y a pas moyen de résister..... suivez moi mourir, monsieur l'abbé me... voyez pas le droit de m'empêcher de mourir.

Un éclair de colère passa dans les yeux du prêtre : — Ah! c'est comme ça! dit-il. Et prenant brusquement le petit Chose par la ceinture, il l'emporta sous son bras comme un paquet, malgré sa résistance et ses supplications.....

—Nous voici maintenant chez l'abbé Germane, un grand feu brille dans la cheminée; près du feu il y a une table avec une lampe allumée, des papiers et des tas de papiers chargés de pattes de mouche.

Le petit Chose est assis au coin de la cheminée, il est très agité, il parle beaucoup; il raconte sa vie, ses malheurs et pourquoi il a voulu se tuer. L'abbé écoute en souriant; puis, quand l'enfant a bien parlé, bien pleuré, bien dégoûté son pauvre cœur malade, le brave homme lui prend les mains et lui dit tranquillement :

—Tout cela n'est rien, mon garçon, et tu auras été joliment bête de te mettre à mort pour si peu. Ton histoire est fort simple; on t'a chassé du collége,—ce qui, par parenthèse, est une grand bonheur pour toi..... Eh bien! il faut partir, partir tout de suite, sans attendre tes fait jours..... Tu n'as pas une emplacière, ventrebleu!..... Ton voyage, tes dettes, ne t'en inquiète pas! je m'en charge..... J'argent que tu voulais emprunter à ce coquin, n'est moi qui le te prêterai. Nous reglerons tout cela demain..... A présent plus un mot, j'ai besoin de travailler et tu as besoin de dormir..... seulement je ne veux pas que tu retourne dans ton affreux dortoir; il fait un vent froid, tu aurais peur, tu vas te coucher dans mon lit; de beaux draps blancs de ce matin!..... moi, j'écrirai toute la nuit; et, si le sommeil me prend, je m'étendrai sur le canapé... Bonsoir; ne me parle plus.

Le petit Chose ne ronche, il ne résiste pas..... Tout ce qui arrive lui fait l'effet d'un rêve. Que d'événements dans une journée! Avoir été si près de la mort et se trouver au fond d'un bon lit, dans cette chambre tranquille et si tiède..... Comme le petit Chose est bien!..... De temps en temps il ouvre les yeux; alors il voit sous la clarté douce de l'abat-jour le bon abbé Germane qui, tout en fumant, fait courir sa plume, à petit bruit, du haut en bas des feuilles blanches.....

Je fus réveillé le lendemain matin par l'abbé, qui me frappait sur l'épaule. J'avais tout oublié en dormant ...Cela fit beaucoup rire mon sauveur.

—Allons, mon garçon, me dit-il, la cloche sonne déjà; habille-toi; personne ne se sera aperçu de rien, va prendre tes *élèves* comme à l'ordinaire; pendant la récréation du déjeuner, je t'attendrai ici pour causer.

La mémoire me revint tout d'un coup. Je voulais le remercier, l'embrasser; mais positivement le bon abbé me mit à la porte.

Si l'étude me parut longue, je n'ai pas besoin de vous le dire..... Les élèves m'étaient pas encore dans la cour, que déjà je frappais chez l'abbé Germane. Je le retrouvai devant son bureau, les tiroirs grands ouverts, occupé à compter des pièces d'or, qu'il alignait soigneusement par petites tas.

Au lieu de me dire que je fis en entrant, il retourna la tête pois se remit à son travail, sans rien me dire; quand il eut fini, il referma ses tiroirs et me faisant signe de la main avec un bon sourire :

—Tout ceci est pour toi, me dit-il. J'ai fait tous mes comptes. Voici pour le voyage, voici pour le portier, voici pour le café Barbette, voici pour l'élève qui t'a prêté 10 francs... J'avais mis cet argent de côté pour faire un remplaçant à Cadet; mais Cadet ne tire au sort que dans six ans, et d'ici là nous nous serons revus.

Je voulus parler mais ce diable d'homme ne m'en laissa pas le temps; — A présent, mon garçon, fais-moi tes adieux .....voilà ma classe qui sonne, et quand je sortirai, je ne veux plus te trouver ici. L'air de cette Bastille ne te vaut rien..... File vite à Paris, travaille bien, prie le bon bieu, fume des pipes, et tâche d'être un homme, tu m'entends, tâche d'être un homme.—Car crois-tu, mon petit Daniel, tu n'es encore qu'un enfant, et même j'ai bien peur que tu sois un enfant toute ta vie.

Là-dessus, il m'ouvrit ses bras avec un sourire divin; mais moi je me jetai à ses genoux en sanglotant. Alors il étendit les mains et appela les bénédictions du ciel sur ma pauvre tête folle; puis il me releva et m'embrassa sur les deux joues.

La cloche sonnait le dernier coup.

—Bon! voilà que je suis en retard, dit-il en rassemblant à la hâte ses livres et ses cahiers. Comme il allait sortir, il se retourna encore vers moi.

—J'ai beaucoup de frère à Paris, moi ansi, un brave homme de prêtre que tu pourrais aller voir... Mais, bah! à moitié fon comme tu l'es, tu n'aurais qu'à oublier son adresse... Eh, sans on dire davantage, il se mit à descendre l'escalier à grands pas. Sa soutane flottait derrière lui; de la main droite il tenait sa calotte, et, sous le bras gauche, il portait un gros paquet de papiers et de bouquins. Bon abbé Germane! Avant de m'en aller, je jetai un dernier regard autour de sa chambre; je contemplai une dernière fois la grande bibliothèque, la petite table, le feu à demi éteint, le fauteuil où j'avais tant pleuré, le lit où j'avais dormi si bien; et songeant à cette existence mystérieuse dans laquelle je devinais tant de courage, de bonté cachée, de dévouement et de résignation, je ne pus m'empêcher de rougir de mes lâchetés, et je me fis le serment de me rappeler toujours l'abbé Germain.

En attendant, le temps passait..... J'avais ma malle à faire, mes dettes à payer, ma place à retenir à la diligence.....

(A continuer.)

XII

L'ANNEAU DE FER.

Des portes de Sarlandes à la Prairie il y a bien une bonne demi-lieue; mais du train dont j'allais, je dus ce jour-là faire le trajet en moins d'un quart d'heure. Je tremblais pour Roger; j'avais peur que le pauvre garçon n'eût, malgré sa promesse, tout raconté au principal pendant l'étude; je croyais voir encore luire la crosse de son pistolet; cette pensée lugubre me donnait des ailes.

Pourtant, de distance en distance, j'apercevais sur la neige la trace de pas nombreux allant vers la Prairie, et de songer que le maître d'armes n'était pas seul me rassurait un peu.

Alors, ralentissant ma course, je pensais à Paris, à Jacques, à mon départ..... Mais au bout d'un instant, mes terreurs recommençaient.

Roger va se tuer évidemment. Que serait-il venu chercher, sans cela, dans cet endroit désert, loin de la ville? S'il amenait avec lui ses amis du café Barbette, c'est pour leur faire ses adieux, pour boire le coup de l'étrier, comme ils disent.... O ces militaires! Et me voilà courant de plus belle à perdre haleine.

Heureusement j'approchais de la Prairie dont j'apercevais déjà les grands arbres chargés de neige.

—Pauvre ami, me disais-je, pourvu que j'arrive à temps!

La trace des pas me conduisait jusqu'à la guinguette d'Espéron.

Cette guinguette était un endroit louche et de mauvais renom, où les débauchés de Sarlande faisaient leurs parties fines. J'y étais venu plus d'une fois en compagnie des nobles cœurs; mais jamais je ne l'ai avais trouvé une physionomie aussi sinistre que ce jour-là. Jaune et sale, au milieu de la blancheur immaculée de la plaine, *elle* se détachait, avec sa porte basse, ses murs décrépits et ses fenêtres aux vitres mal lavées, derrière un taillis de petits ormes. La maisonnette avait l'air honteuse du vilain métier qu'elle faisait.

Comme j'approchais, j'entendis un bruit joyeux de voix, de rires et de verres choqués.

—Grand Dieu! me dis-je en frémissant, c'est le coup de l'étrier, et je m'arrêtai pour reprendre haleine.

Je me trouvais alors sur le derrière de la guinguette; je poussai une porte à claire voie, et j'entrai dans le jardin. Quel jardin! Une grande haie dépouillée, des massifs de lilas sans feuilles, des tas de balayures sur la neige et des tonnelles toutes blanches qui ressemblaient à des huttes d'Esquimaux. Cela était d'un triste à faire pleurer.

Le tapage venait de la salle du rez-de-chaussée, et la ripaille devait chauffer à ce moment, car, malgré le froid, on avait ouvert toutes grandes les deux fenêtres.

Je posais déjà le pied sur la première marche du perron, lorsque j'entendis quelque chose qui m'arrêta net et me glaça : c'était mon nom prononcé au milieu de grands éclats de rire. Roger parlait de moi, et, chose singulière, chaque fois que le nom de Daniel Eyssette ravenait, les autres riaient à se tordre.

Belles Montres, Pendules, Diamants, Bijouterie, Argenterie, Etc.,

—CHEZ—

FRANTZ & OPITZ,

COIN DES RUES ROYALE ET BIENVILLE.

BIJOUTIERS ET HORLOGERS PRATIQUES.

Les plus jolis MONOGRAMMES gravé aux prix les plus réduits tous genres faits sur commande 1er sept86—1am

VAPEURS.

COMPAGNIE GENERALE

TRANSATLANTIQUE

Entre New York et le Havre.

Les magnifiques navires de cette ligne jouissent pour le sentiment (sublime pourrions de soumettes électriques) partiront de la jetée No. 42 de la rivière du Nord, au pied de Morton street, comme suit :

LA GASCOGNE, Sante'll, samedi, 6 nov.
LA BOURGOGNE, Frangeul, samedi, 13 nov.
LA CHAMPAGNE, Traub, samedi, 20 nov.

Prix de passage pour le Havre.

Premiere cabine (vin compris) .....$80 $100 et $120
Deuxieme classe..... $60
Billets aller et retour à prix réduits.
Entrepont, $25 avec aménagement supérieur comprenant vin, literie et ustensiles.
Pour fret ou passage, s'adresser à
A.D. SCHREIBER,
61 rue Carondelet, au premier.
P. S.—Cheques sur la Banque Transatlantique le Paris

BARCELONE ET MARSEILLE

Ligne Hispano-Transatlantique de E. Pi & Cie.

Pour Barcelone et Marseille, le vapeur A No 1
PONCE DE LEON,
Capitaine Torrens, attendu dans ce port vers le 8 novembre, partira pour les villes sus nommées pour de temps après son arrivée, et sera suivi du
Herman Cortés, capitaine Torras.
Pour fret ou passage, s'adresser à
S. V. FORNARIS & CIE.,
Agents généraux, 193 rue Gravier.
16 oct—1m.

RED STAR LINE.

Steamers de la malle Royale Belge et des E.-U.

ENTRE NEW YORK ET ANVERS

LE RHONE, GERMANY, ITALY, HOLLAND ET FRANCE.

Prix d'entrepont et d'hiver

Ire cabine $60 a $75. Aller et retour, $110 a $125. 2me classe $45 payé d'avance. Aller et retour, $80. Entrepont à $25.

Peter Wright & Sons, Gen. Agts., No 53 Broadway, N. Y.

A. M. MILLER & CO. 37 Carondelet.
F. E. CUEBY 19 rue du Camp.
Ed. A. TURKE 108 Carondelet et Gravier
4 nov—S 1 an

LIGNE CROMWELL

POUR NEW YORK DIRECTEMENT

Partant Mercredi 10 novembre A P. A. M
Cette ligne se compose des steamers suivants
ERICKERBOCKER, HUDSON,
LOUISIANA, Entrepont, NEW ORLEANS.
Le steamer
KNICKERBOCKER,
Capt. P. Knoll,
partira comme ci-dessus
ASSURANCE PAR CETTE LIGNE 1/2 P. C.
Passage—Cabine..... $40
Entrepont..... 20
Cette ligne prend du fret et donne des connaissements pour Liverpool, Brême et le Havre.
Pour fret ou passage s'adresser à
ALFRED MOULTON & CO.
4mar—1 an Rue Carondelet No 41

Ligne régulière du haut de la côte

Les bateaux à vapeur suivants de la Red River sont Cossi lancés partiront comme suit à partir de ce jour :
P... Lafourche, Donaldsonville, et toutes les embarcadères intermédiaires
ASSOMPTION
Part tous les Lundis Mercredis et Vendredis à midi
WESPER,
Part tous les MARDIS JEUDIS et SAMEDIS à midi
1er sept—T B. RIVET, Agent.

MANDEVILLE COVINGTON ET ABITA SPRINGS.

LE STEAMER
NEW CAMELIA,
A partir du 1er octobre 1886 partira de Milneburg à 3 heures P. M. tous les jours excepté le dimanche, pour Mandeville et Covington.
Mardi à l'arrivée du train de midi.
Jeudi à l'arrivée du train de midi.
Samedi à l'arrivée du train de 3 heures P. M.
Retour, laissant Old Landing.
Lundi à..... 7 A M
Mercredi à..... 7 A M
Vendredi à..... 7 A M
Prix, aller ou retour, 50 cts pour tous les points du parcours.
Les eaux et le temps le permettant.
Pour tous les jours au dépôt du chemin de fer Louisville & Nashville à la tête de la nouvelle jetée.
Umsi— No. 47 rue Carondelet.

LE DAY DREAM,
Bateau rapide, solide et à basse pression de la compagnie de transport de St. Tammany et de la Nouvelle Orléans, à commencer du 4 novembre, fera partir de Ward 8 tous les matins à 7 heures et demie, tous les jours, excepté le dimanche, mardis et jeudis à 7 heures du matin.
Retour, partira de Covington tous les lundis et samedis à 8 heures au matin, et les mardis et jeudis à 7 heures du matin.
Pour plus amples renseignements s'adresser au bureau de la compagnie de transport de St. Tammany et de la Nouvelle Orléans, 8 rue Decatur.
Cette compagnie a des bateaux à vapeur qui font des excursions tous les jours, excepté le dimanche, pour le Lac Pontchartrain, le Lac Borgne et Pass Manchac.
Pour plus amples renseignements s'adresser au bureau de la compagnie de transport de St. Tammany et de la Nouvelle Orléans, 8 rue Decatur.
Le bateau à vapeur
LE DAY DREAM,
Capitaine Bienvenu, partira pour le Lac Pontchartrain, le Lac Borgne et Pass Manchac, le mardi 2 novembre à 7 heures du matin.
Pour plus amples renseignements s'adresser au bureau de la compagnie de transport de St. Tammany et de la Nouvelle Orléans, 8 rue Decatur.
Le bateau à vapeur
LE DAY DREAM,
Capitaine Bienvenu, partira pour le Lac Pontchartrain, le Lac Borgne et Pass Manchac, le mardi 2 novembre à 7 heures du matin.
Pour plus amples renseignements s'adresser au bureau de la compagnie de transport de St. Tammany et de la Nouvelle Orléans, 8 rue Decatur.

CHEMINS DE FER.

Chemin de Fer Pontchartrain.

Les trains partent de la gare, au pied des Champs-Elysées tous les jours à 6, 8 et 11 h. et demie du matin; 1, 3 4 5, 6, 7 et 8 h. P. M.
Le dimanche, au autre des départs ci dessus, autres départs à 7 h. A. M. et 9 h. P. M. Le lundi, le mercredi, le jeudi et le samedi, en plus, départ à 10 h. A. M. 11 juin—

LOUISVILLE, NEW ORLEANS —AND— TEXAS RAILWAY.

MISSISSIPPI VALLEY ROUTE.

Arrivé.	Départ.
No 1.....8.00 A. M.	No 2.....5.00 P. M.
No 3.....6.25 P. M.	No 4.....8.00 A. M.
No 5.....10.00 A. M.	No 6.....3.45 P. M.

Les trains Nos 1 et 2 font un service quotidien entre la Nouvelle-Orléans et Memphis; ils ne s'arrêtent pas entre la Nouvelle Orléans et Baton Rouge si entre Vicksburg et Burdette.
Les trains Nos 3, 4 5 et 6 s'arrêtent à toutes les stations régulières et à toutes les *flag stations*.
Les trains Nos 3 et 4 correspondent à Ethel avec le train allant à Clinton et à Harrison avec ceux allant à Natchez et Jackson.
Les trains 1, 2, 3 et 4 correspondent à Vicksburg avec les trains du V. S. et P. et V. et M.
Les trains Nos 1 et 2 correspondent, à Leland avec ceux allant à Huntington, Arkansas City et tous les points de l'Arkansas.
Les trains 3 et 4 vont de la Nlle Orléans à Greenville.
Des "Pullman Buffet sleepers" accompagnent les trains de la Nlle Orléans à Louisville K. ansas "Pullman and Monarch Sleepers" entre la Nlle Orléans Little Rock et Fort Smith et "Pullman sleeper" de la Nlle Orléans à Vicksburg.

JOHN BRADLEY, Agent Général.
A. J. KNAPP 1e P. & P. A.
E. P. REYNOLDS Agent Commercial.
4nov—

Route du Sud de la Nouvelle-Orléans, au Texas et de la Californie.

Southern Pacific Atlantic System via Morgan's La & T. R. R. & S. S. Co.

Départ de la Nlle Orléans	Arrivée à la Nlle Orléans
No 54 Local.....8 10 a m	No 104 Local.....7 40 a m
No 20 Californ'a Exp.....4 30 p m	No 21 Californ'a Exp.....6 20 p m

Chars Dortoirs entre New Orleans Houston et Galveston sans changement, et avec un changement à San Francisco.
Jonctions à Houston avec tous les chemins de fer qui partent. Billets à vendre et places dans les chars dortoirs à retenir dans les bureau coin Magazine et Natchez
A. C. HUGHSON Gen'l Manager.
J. G. SCHRIEVER, Traffic Manager.
W. C. WATSON, Gen. Pass Agt.
17 mai—1an

Dix-neuvième état de situation ACTUEL

DE LA

Compagnie d'Assurances Générales

De la Nouvelle-Orléans.

CONFORMÉMENT aux dispositions de sa charte, la compagnie publie l'exposé suivant pour l'année expirant le 31 décembre 1885.

Primes sur les risques d'incendie.....	$178 058 81
Primes sur les risques de mer.....	4 885 18
Primes sur les risques de rivières.....	5 356 64
Total des primes.....	$189 300 63
Ajoutez—Risques non échus de 1884.....	37 026 32
	$226 326 95
Voutes—Intérêts et primes et pertes.....	$ 27 580 00
Moins les salaires et	
Mins frais généraux.....	11 764 03 —15,815 97
Fonds de surplus de 1884.....	15 000 00
Total.....	$257,142 92
Pertes payées.....	$ 64 951 72
Sur les risques d'incendie.....	8 129 75
Sur les risques de rivières.....	5 683 53
Réassurances.....	$ 78 956 02
Réduction et primes remboursées.....	35 211 89
Taxes et Etat et de ville, corps de sauvetage, service Babcock et souscriptions.....	48 364 21
	9 125 16
	168,767 29
Profits.....	$ 88 375 63
Réserve pour—	
Primes non expirées.....	$ 41,769 60
Primes non payées.....	7 206 03
Dividende à pour cent du 1er juin 1885 payé en Juillet 1885.....	10 000 00
Dividende 5 pour cent du 1er Decembre 1885.....	15 000 00
Fonds de surplus, 1885	17 069 97
Surplus.....	2 325 97
	$88 375 63

ACTIF.

Billets reçus pour primes.....	$ 1 725 00
Primes en voie de collection.....	37,163 34
Prêts sur nantissement et hypothèques.....	19 341 67
Bons des Etats Unis, consolidés de la ville et bons à primes de ville, valeur du marché.....	100,700 00
Actions de banques et chemins de fer.....	16,365 00
Bâtisse No 51 rue du Camp et autres propriétés immobilières.....	78,119 11
Meubles de bureau.....	2 102 40
Compte en raison et en banque.....	22,851 21—278,375 63

Le présent est un juste et exacte copie des livres de cette compagnie.
(Signé) H. ZUBERBIER, Président.
H. HASSINGER, Vice Président.
EMIL WEBER Secrétaire.
Fait et signé sous serment par devant moi à la Nouvelle-Orléans, ce 16me jour de janvier 1886.
[Signé] CHAS E. SEL, Notaire.

Le Bureau des Directeurs, à une réunion tenue le 14 janvier, après avoir voté un dividende de cent $2000 pour le fonds de surplus, a résolu de déclarer un second dividende semi annuel de 5 pour cent, faisant 10 pour cent par an sur le fonds capital et un dividende de 10 pour cent aux actionnaires en sus de 15 pour cent de réduction déjà allouée sur les détenteurs de polices dites de "participation nette" pour l'année finissant le 31 décembre 1885, payable sur demande.

Compagnies d'Assurances LIVERPOOL and LONDON and GLOBE

Bur aux, coin des rues Gravier et Carondelet.

DIRECTEURS A LA NOUVELLE ORLEANS
J. F. SCHRODER président.
NEWTON BECKWER, A. HEPP, EMILLE RODOLPH WOESTE.

Cette Compagnie a été fondée en 1836, a établi une succursale aux Etats Unis en 1851, et est maintenant la plus grande Compagnie d'Assurances contre l'incendie du monde.
L'exposé de la succursale aux Etats Unis, le 30 juin 1882, est comme suit :

Actif