



BUREAUX: rue de Chartres No. 73.

NOUVELLE-ORLÈANS, JEUDI 19 NOVEMBRE 1885.

59me Année

Dufour, Dumas & Co. Propriétaires-Éditeurs.

NOUVELLE-ORLÈANS. JEUDI 19 NOVEMBRE 1885. PRIX DE L'ABONNEMENT. ÉDITION QUOTIDIENNE.

ÉDITION DU DIMANCHE. Tarif des petites annonces de Demandez. Ventes de ce jour.

L'exécution de Rié. Vous les confusions humblesment notés de ceux qui, jusqu'à la fin, se sont refusés à croire à l'exécution de l'infirme.

Le Chef Donatienville, paroisse Assomption, Louisiana, du 14 novembre.

La religion avance rapidement dans nos contrées. Si nous en croyons les rapports officiels, le dimanche est très-abondant.

On nous a prêté de la peine à venir... On nous a prêté de la peine à venir... On nous a prêté de la peine à venir.

M. Lemain et frères, font, dans la sacristie de la paroisse d'Assomption, une splendide tombe.

M. Alex. Vega, de Whitehall, paroisse St-Jacques, a tiré, nous dit-on, un succès de 12000 livres.

Le chef Donatienville, paroisse Assomption, Louisiana, du 14 novembre. On nous a prêté de la peine à venir.

Un fils de la paroisse de St-Jacques, a tiré, nous dit-on, un succès de 12000 livres.

On nous a prêté de la peine à venir... On nous a prêté de la peine à venir... On nous a prêté de la peine à venir.

On nous a prêté de la peine à venir... On nous a prêté de la peine à venir... On nous a prêté de la peine à venir.

On nous a prêté de la peine à venir... On nous a prêté de la peine à venir... On nous a prêté de la peine à venir.

On nous a prêté de la peine à venir... On nous a prêté de la peine à venir... On nous a prêté de la peine à venir.

Le sujet de M. Pasteur. Un rédacteur du Voleur, de Paris, est présent chez M. Pasteur.

« Ce n'est pas un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

Un rédacteur du Voleur, de Paris, est présent chez M. Pasteur.

« Ce n'est pas un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

Un rédacteur du Voleur, de Paris, est présent chez M. Pasteur.

« Ce n'est pas un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

Un rédacteur du Voleur, de Paris, est présent chez M. Pasteur.

« Ce n'est pas un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

Un rédacteur du Voleur, de Paris, est présent chez M. Pasteur.

« Ce n'est pas un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

Un rédacteur du Voleur, de Paris, est présent chez M. Pasteur.

« Ce n'est pas un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

Un rédacteur du Voleur, de Paris, est présent chez M. Pasteur.

« Ce n'est pas un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

« C'est un cas ordinaire, me dit-il, de voir un journaliste de ce genre venir à la maison d'un homme comme vous. »

C. LAZARD & CIE., Assortiment de Vêtements d'Homme et d'Enfant.

156 Canal St. Protection des acheteurs contre la taxe de cinq sous qui leur était imposée pour la livraison de marchandises.

156 Canal St. Avez-vous la nouvelle Machine àoudre à bon bras.

Mlle ODESSA MERCIER, Professeur de Musique. COLUMBIAN INSTITUTE.

PICKWICK CLUB BUILDING, B. TREMOULET, BOSIO & GROS.

OPERA EXCHANGE, CHARLES F. GONTHIER, Marchand Tailleur.

Louis Grenetwald, Agence exclusive pour la vente des célèbres.

PIANOS PLEYEL, de Paris, REPRÉSENTÉE PAR TOUTES LES GRANDES MAISONS DU MONDE.

PLUS DE 86.000. ELIXIR ORIENTAL.

MAISON à louer, BI-SULFITE DE CHAUX, DE Bonnabel.

LE TEMPS LE PLUS RAPIDE, Entre la Nlle-Orléans et New-York.

TAPIS, TAPIS de VELOURS ANGLAIS, TAPIS de velours anglais.

Factor: and Traders, SAM BANDERA, ROYAL OYSTER SALOON.

Compagnie d'Assurances, Dr. EDOUARD DU PAQUER, Compagnie d'Assurances.

RESTAURANT VICTOR, TAPIS, STORES de FENÊTRES.

LEON QUÉVROUZE, RESTAURANT VICTOR.

D. MERCIER'S SONS. Spectacles, Bals, &c.

THEATRE ST. CHARLES, LOUDON M'ORMACK, Spectacles, Bals, &c.

ADOLESCENTS MOORE, GRAND OPERA HOUSE, Spectacles, Bals, &c.

GRAND OPERA ITALIEN, TROUPE D'OPERA ITALIEN DE MILAN, Spectacles, Bals, &c.

OPERA FRANÇAIS, Grand Representation d'Opéra, Spectacles, Bals, &c.

OPERA FRANÇAIS, Grand Representation d'Opéra, Spectacles, Bals, &c.

OPERA FRANÇAIS, Grand Representation d'Opéra, Spectacles, Bals, &c.

OPERA FRANÇAIS, Grand Representation d'Opéra, Spectacles, Bals, &c.

OPERA FRANÇAIS, Grand Representation d'Opéra, Spectacles, Bals, &c.

OPERA FRANÇAIS, Grand Representation d'Opéra, Spectacles, Bals, &c.