

Drapeau, Doucet & Co.
Propriétaires-Éditeurs.

Registered at the Post Office at New Orleans, La., as Second-Class Matter.

NOUVELLE-ORLÉANS.
DIMANCHE 2 AOUT 1885.

PRIX DE L'ABONNEMENT.

ÉDITION QUOTIDIENNE. \$10 00
Six mois..... 5 00
Trois mois..... 3 00
Un mois..... 1 00
Ces prix sont en avance sur les services rendus.

ÉDITION DU DIMANCHE. \$2 00
Six mois..... 1 00
Trois mois..... 50 cts
Un mois..... 20 cts

ÉDITION HERODIENNE. \$3 00
Six mois..... 1 50
Trois mois..... 75 cts
Un mois..... 25 cts

Les heureux habitants des cultures variées, contractées par eux dans leur pays, souffrent pour le guider dans la vraie voie. Sur ce point nous pouvons nous rassurer, ils ne failliront pas à leur tâche.

Notre voyageur borne donc à provoquer le veau des immigrants; il viendront d'ici à plus de vingt ans, et les premiers pionniers en ont mis à jour la grande richesse de la terre, les richesses trop longtemps ignorées; ils savent aujourd'hui qu'il y a en cette terre un million d'habitants ou plus sous les latitudes de Londres, Paris, New-York, Berlin, Vienne, Canton, Singapour, et de Tchongtchoufou. La population de Pékin ne va guère au-dessus de 500,000 habitants.

Conservation des œufs.

On les couvre d'une couche de paraffine. Un autre procédé consiste à les imbibuer d'une solution de silicate de soude étendue avec de l'eau tiède.

On plonge les œufs trempés dans un vase contenant de l'acide.

Les pommes de terre avérées peuvent être bien servir à l'alimentation du bétail; il suffit de leur faire subir une opération bien simple.

Sur le champ même où se récoltent les pommes de terre malades, on transporte ces tubercules à un endroit convenable, on les fait cuire, on les met en silos, en ajoutant un peu de sel et de chaux.

Les pommes de terre enlées doivent être vendues vigoureusement et recouverts de 30 à 35 centimètres de terre battue.

On estime au total, dans les contrées où la main-d'œuvre est à prix élevé, revient à environ 90 centimes par 1,000 livres de pommes de terre.

Les pommes de terre, après ce traitement, peuvent se conserver des mois et même des années; les animaux les mangent en matières nutritives, leur digestibilité est plus grande. M. H. Cottet, d'Aray-didoux, dans ses mémoires agricoles de France, vient de démontrer, après des analyses de M. Jouffroy, que les pommes de terre ainsi traitées fournissent, bien mieux riches, que les mêmes pommes de terre non traitées.

En écrit, de Londres, 14 juillet: "Le tour du monde en 80 jours, accompli par le paquebot anglais le 'Puffinbarger' vers le pôle arctique, est un tour..."
"On écrit, de Londres, 14 juillet: 'Le tour du monde en 80 jours, accompli par le paquebot anglais le 'Puffinbarger' vers le pôle arctique, est un tour...'"

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Consulat de France
LA NOUVELLE-ORLÉANS.
Ouverture de 10 h du matin à 3 h. P. M. Des renseignements sont demandés aux personnes dont les noms suivent. En cas de décès on l'abandonne, leurs noms sont publiés en donnant avis au Consulat.

New Orleans and Northeastern Railroad.
Trains d'excursion de dimanche pour Mobile. Changement dans les heures de départ et de retour.

Spectacles, Bals, &c.
MILNEBURG
THE FRENCH SPY
HOWARD & ALTON.
SPANISH PORT OPERA HOUSE
TROUPE D'OPÉRA ET QUINTEIN.
BILLY TAYLOR.
LA BOHEMIENNE.
LOUISIANA
Brewing Company.
LAGER BEER DU SUD.
Les Voitures d'Enfants de Randall.
D.H. HOLMES
Louis Grenwald.
HOTEL WASHINGTON.

L'immigration dans l'Ouest de la Louisiane.
L'immigration? Que d'articles on a écrit sur ce sujet! Que de variations on a eues à ce sujet! Que de théories on a ébauchées sur ce principe! Tout cela n'est rien, et l'on en a été jusqu'à, sur ses frais d'invention, de plans de théories et de doctrines. Rien n'a réussi, tout a misérablement échoué. Est-ce donc que la cause est perdue, et qu'il faille renoncer au peuplement de notre État? Non, certes, mais la chose se passe tout autrement. Rien n'a réussi, tout a misérablement échoué. Est-ce donc que la cause est perdue, et qu'il faille renoncer au peuplement de notre État? Non, certes, mais la chose se passe tout autrement.

L'immigration de la Louisiane.
L'immigration? Que d'articles on a écrit sur ce sujet! Que de variations on a eues à ce sujet! Que de théories on a ébauchées sur ce principe! Tout cela n'est rien, et l'on en a été jusqu'à, sur ses frais d'invention, de plans de théories et de doctrines. Rien n'a réussi, tout a misérablement échoué. Est-ce donc que la cause est perdue, et qu'il faille renoncer au peuplement de notre État? Non, certes, mais la chose se passe tout autrement.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.

Le Musée des moulages, au Trocadère, Paris, vient d'être agrandi par l'installation de deux nouvelles salles qui servent de dépôt à des centaines de moulages.