L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX : rue de Chartres No 73. NOUVELLE-ORLEANS, DIMANCHE MATIN 18 MAI 1884.

FEUILLETON.

LE Mariage de Gérard

PAR

André Theuriet

Suite

Il habitait une maison d'assez pauvre apparence, située à mi-côte, à quelques pas du vieux collège. Un tisserand en occupait les caves et le rez-de-chaussée; les pièces du premier étage étaient louées en garni à de petits employés ou à des ouvrières. Francelin remontait dans sa modeste chambre encombrée de paperasses, et, ne se sentant pas en humeur de dormir, alla s'accouder à la fenêtre, ouverte sur les jardins et le petit bois du collège.

Francelin était enfant naturel; sa mère, lemmeuse et journalière de son métier, était morte à la peine six ans auparavant. Elevé en qualité de boursier dan ce même collège dont les arbres ombrageaient sa croisée, il avait fait de bonnes études, et à force de volonté il était parvenu à sortir du milieu misérable dans lequel il avait passé son enfance. Degré par degré il avait grimpé jusqu'à mi-chemin de l'échelle sociale de Juvigny. A vingt-cinq ans, il s'était fait nommer sous-chef de bureau, et il avait l'oreille du secrétaire-général de la préfecture; c'était un résultat, mais bien mince encore aux yeux d'un garçon tenace et ambitieux comme Fincel. Le fils de la lessiveuse rêvait d'être admis sur un pied d'égalité dans les salons des riches fabricants et des hauts fonctionnaires de Juvigny. Son talent de musicien lui avait déjà ouvert la porte de quelques familles; mais d'autres maisons, et des meilleures, lui restaient obstinément fermées. Depuis l'arrivée des Labeyrard, son ambition avait reçu un nouvel aiguillon violent. Ebloui par la beauté d'Hélène, grisé par sa grâce familière, et soefagons affectueuses, il marchait depuis lors au milieu d'un mirage et ne pensait plus qu'à devenir le mari de mademoiselle Labeyrard.

—Pourquoi pas? se disait-il en soirée en écoutant le tic-tac des métiers de tisserand épars dans le faubourg; Hélène est pauvre et ne trouvera pas facilement à se marier; moi, comme esprit et comme volonté, je suis supérieur à tous les jeunes gens d'ici. Avec elle pour femme, je me sentirais de force à remuer tout le petit monde de Juvigny et à grimper sur le dos de tous ces gens-là pour atteindre mon but. Je pourrais me faire nommer conseiller municipal, applaudir le maire, qui est une nullité, et qui sait? par ce temps de suffrage universel, arriver jusqu'à la députation.....

Un bruit frais de plantes mouillées et le gloussion d'une carafe sur le rebord de la fenêtre voisine le rappelaient à la réalité et lui firent faire un brusque mouvement de retraite. Au même instant une voix de jeune fille se mit à fredonner, une tête se pencha, et, à la lueur de la lune naissante, la figure rusée de la petite Reine se montra entre deux pots de balsamines.—Etes-vous rentré, Francelin? demanda la couturière.

Reine descendit dans la pièce du tisserand du rez-de-chaussée; cet enfant-là avait joué avec Fincel, et ils s'étaient tutoyés pendant longtemps. Elle aussi, depuis trois ou quatre ans, choyait un rêve : s'était de devenir une dame et de porter chapeau. Pour en arriver là, il suffisait d'épouser Francelin, qui, sous tour l'ambitieuse gisette se tenait coi. Pourquoi pas?

—Comme le jeune homme se tenait coi, elle renouvela sa question.

—Oui, répliqua sèchement Fincel, mécontent d'être dérangé, je rentre à l'instant, et je vais me coucher.

—Vous êtes bien fier depuis que vous fréquentez vos belles dames de la ville haute! Ces parisiennes vous feront perdre la tête, mon pauvre Francelin.

—Je n'oblige rien en laissant ces dames en paix, dit Fincel avec humeur, bonsoir!

—Patience! murmura la petite Reine, qui voula t avoir le dernier mot, "qui va chercher de la laine, revient tondu, " et vous le serez à raz, mon bel agneau blanc.

Fincel referma vivement sa fenêtre et s'alla coucher furieux.

V

Satisfait de sa première entrevue avec madame Grandfief, M. de Seigneulles alla dès lendemain décidé à mener rondement cette importante affaire du mariage de Gérard. Sur sa demande, l'abbé Vollard et madame de Travanette avaient soigné le ménage Grandfief, et, leurs démarches ayant été couronnées favorablement, le chevalier avait chargé son notaire de résoudre les questions d'intérêt. En homme sage, il estimait qu'il ne fallait point mêler les discussions d'argent aux affaires de sentiment. Quand les apports respectifs furent bien établis, M. de Seigneulles se mit directement en relation avec la famille madame Grandfief, et il fut souvent que Géra d serait autorisé à faire sa cour à la jeune fille. Le vieux gentilhomme désirait que son fils fût agréé comme un homme aimable avant d'être imposé comme mari. Le mariage ne devait être divulgué que lorsque les deux gens en seraient mis d'accord, et madame Grandfief, sûre de l'obéissance de sa fille, convaincue d'ailleurs de l'attrait irrésistible de la beauté de Georgette, accepta cette nouvelle condition qu'elle lui parût ridiculement romanesque.

Donc deux fois par semaine Gérard allait passer l'après-midi dans la maison de Salvanches, située à l'extrémité de la promenades des Saules, au milieu d'un grand parc que l'Orgnin baigne de ses eaux bruyantes et poissonneuses. Le jeune homme s'y rendait, tantôt accompagné par son père, tantôt chaperonné par madame de Travanette ou l'abbé Vollard. Ces entrevues cérémonieuses se passaient d'une façon fort maniérée. Exécutant strictement le programme imposé par sa mère, mademoiselle Georgette, droite sur la chaise, le nez en l'air et les yeux baissés, ne se mêlait à la conversation qu'avec une sage retenue. Si Gérard lui adres ait la parole, elle soulevait lentement ses paupières rougeas de longs cils et regardait d'abord madame Grandfief, comme pour chercher une réponse dans les yeux maternels. Quand elle se décidait à parler, elle semblait presque réciter une leçon. Elle était jolie, et bien que ses gros yeux noirs ressent plus d'éclat que de profondeur, son nez retroussé, ses jones fraîches, sa bonche mignoune, lui donnaient une certaine grâce piquante et sensuelle; mais elle avait l'esprit étroit et peu cultivé; dans la ville ses natrerie étaient réservées proverbiales, et son babil-age frivole, tout rempli de détails de toilette, n'était pas fait pour mettre Gérard en verve. Le jeune homme avait une de ces natures réservées qui ne s'épanouissent pleinement que dans des milieux réchauffants et sympathiques. Aussi demeurait-il froid et taciturne, laissant tout le poids de la conversation à l'abbé ou à madame de Travanette. Ces visites périodiques à Salvanches lui paraissaient de lourdes corvées; il se revenait chaque fois somnolent, las et ordinairement.

Un soir d'août, après une de ces stations chez les Grandfief, il rentrait tout morose à la maison. Ayant pris par les vignes, il gravissait le sentier mitoyen entre la propriété de son père et celle du voisin, quand des éclats de voix et des rires joyeux lui firent relever la tête. Il aperçut deux enfants qui traînaient une échelle et qui à son approche disparurent derrière les massif de la terrasse.—Tonton! Benjamin! voulez-vous bien rapporter l'échelle! crra une voix argentine et sérieuse.—De triomphants éclats de rire répondirent seuls à cette sommation.—Méchants gamins! continua la voix mystérieuse.

Dans le verger voisin, le feuillage d'un vigoureux prunier s'agita tout à-coup et Gérard y découvrit, assise entre deux maîtresses branches, tenant d'une main un gros morceau de pain et de l'autre enrollant des reines-claudes, mademoiselle Hélène Labeyrard. Elle était charmante ainsi, tête nue, cheveux au vent, avec une légère teinte rose sur les traits animés et un éclair dans ses grands yeux. Les rayons s'épars dans le feuillés promenant alternativement sur son cou et sur sa figure de rapides touches d'ombre et de lumière; un léger vent qui agitait l'ourlet de sa robe découvrait deux mignonnes bottines et même parfois la naissance de deux jambes aux attaches fines. A la vue de Gérard, Hélène, avec un joli geste à la fois chaste et coquet, ramena sur ses pieds les plis flottants de sa jupe de toile; puis, ese regards rencontrant ceux du jeune homme, elle ne put s'empêcher de rire.

—Mademoiselle, dit Gérard en la saluant, permettez-moi d'aller chercher une échelle.

Ne vous donnez pas cette peine, Monsieur, répondit-elle; les enfants reviendront d'eux mêmes dès qu'ils s'apercevront que leur niche ne m'a pas émue.

Gérard la trouvait merveilleusement belle dans cet encadrement de feuilles vertes. Cette rayonnante manifestation de la beauté féminine eut pour premier effet de vaincre sa réserve et sa timidité.

—Laissez-moi du moins, reprit-il, vous tenir compagnie jusqu'à ce que Tonton ait rapporté l'échelle.

Il tremblait que sa requête ne fût mal accueillie; mais Hélène eut l'air de la trouver toute naturelle.—Volontiers, fit-elle. D'ailleurs, puisque nous sommes voisins, je tiens à me réhabiliter dans votre esprit. Voilà la second fois que je vous scandalise, et c'était déjà trop de la grappe de groseilles.

Le jeune homme voulut protester.—Voyez-vous, continua-t-elle en l'interrompant familièrement, il ne faut pas me juger sur mes étourderies; et si mon frère Marius était ici, il vous dirait que je suis une fille sérieuse, bien qu'un peu "toquée."

A ce dernier mot, Gérard ouvrit de grands yeux.

—Je vous dirs un peu folle, reprit-elle en riant. Ah! je ne suis pas une demoiselle bien élevée et bien sage comme Georgette Grandfief!... Vous la connaissez, je crois? Si sa mère la surprenait, perchée comme moi sur un prunier, quelle sermonade! Je l'entends d'ici dire : Fi donc! Mademoiselle!

Elle roulait de grosr yeux, pinçait les lèvres et mimait le ton sentencieux de la dame avec une drôlerie si comique que Gérard ne put retenir un éclat de rire.—Vous avez, s'écria-t-il, un joli talent d'imitation.

—Je possède comme cela un lot de jolis talents qui me font passer pour une fille mal élevée..... J'essaie parfois de mettre en cage mes espiègleries, mais j'oublie de fermer la porte, et prrou!..., les manières sérieuses reprennent leur volée. Au rebours de bien des gens, chez moi la premier mouvement est détestable, mais le second est très bon, je vous assure.

J'en ais certain, pensa Gérard charmé. Appuyé à la barrière du verger, il admirait Hélène avec un réel enthousiasme. L'une des mains de la jeune fille tenait et venait dans le feuillage, en quête des reines-claudes dont l'épiderne rosé, déjà fendu par la maturité, laissait voir les chairs juteuses et dorées. Elle les croquait avec des mines friandes en passant, comme une chatte, le bout de sa langue sur ses lèvres humides, ou bien elle mordait sans façon dans son croûton de pain. Le soleil faisait étinceler l'émail de ses petites dents, et parfois aussi les fraîches contours de ses bras blancs sous l'ampleur des manches. Gérard, ébloui, se sentait métamorphosé et découvrait au fond de lui des audaces dont il ne s'était jamais douté. Troublé par ces émotions subites, qui lui montaient à la tête comme une capiteuse du vin nouveau, il était tenté de crier à la jeune fille : C'est fait de moi! vous êtes admirablement belle!..... Ses yeux du moins le lui disaient; quant à ses lèvres elles s'agitaient pour parler, mais ne savaient ou n'osaient trouver expriger. A la fin, elles se desserrèrent.—Oui, répéta-t-il, je suis certain que vous êtes bonne autant que belle, bonne comme tout ce qui est franc et spontané : les fleurs et le soleil!

—Pas de compliments! répliqua Hélène d'un ton décidé; d'abord votre comparaison ne vaut rien. Le soleil n'est pas toujours bon, et celui de ce soir est en train de me rôtir si bien les épaules que je n'oserai plus les montrer au prochain bal de madame Grandfief, car vous savez qu'on danse à Salvanches..... Vous aimez la danse, je crois? ajouta-t-elle en lui lançant un regard malicieux.

A cette allusion à l'aventure du bulder Sauiez, Gérard rougit et balbutia.—Monsieur, continua Hélène, je ferai cinq lieues à pied, par la pluie, pour danser un quadrille. Aussi, comme j'ai horreur de rester sur ma chaise, j'ai fait ce vœu à me montrer sous une moins mauvais côté, afin que vous n'ayez pas honte de m'inviter jamdi.

Elle fut interrompue par une voix retentissante qui criait : — Ne t'impatientes pas, Hélène, je t'apporte l'échelle de la délivrance!

Marius Labeyrard débouchs d'un bosquet de noisetiers en traînant l'échelle volée par les enfants; au même moment il aperçut Gérard : — Par Zeus! s'écria-t-il, c'est mon danseur aux gants noirs..... Tu connais donc M. de Seigneulles, sournoise?

Gérard expliqua le hasard de la rencontre, tandis qu'Hélène perchait ses pieds sur les premiers échelons. Elle rassembla ses jupes, sauta sur le gazon, et alla en sautepiller au bras de son frère. Le jeune Seigneulles saluait déjà pour prendre congé, quand Marius le retint par le bras.—Non pas, s'écria-t-il impétueusement, vous avez mis le pied sur notre domaine, et nous vous gardons..... Il y a aujourd'hui un rôti passable, et vous dînerez avec nous.

Gérard voulait refuser, mais Hélène se tourna vers lui et retira gaiement l'invitation; il se sentit séduit, et se laissa entraîner jusqu'au logis de Prospecteur, où Marius le présenta à sa mère. Madame Labeyrard parut très flère du nouvel ami de son fils, les Panniers professeur fit à son jeune voisin un accueil à la fois grave et bienveillant qui le mit tout de suite à l'aise. Le dîner fut cette fois présentable; les enfants étaient sages, la nappe était blanche, le rôti cuit à point. Mis en gaieté par la bonne chère et la présence d'un étranger, Marius se prorta pour exposer ses théories les plus excentriques. Hélène riait aux éclats, et parfois, quand les "charges" du jeune poète dépassaient la mesure, le silencieux M. Labeyrard se contentait de hausser les épaules et de s'écrier avec un doux accent de reproche :

—Marius, mon ami, tu me compromets!

—ce qui avait infailliblement pour effet de déterminer une formidable explosion de pétards subversifs, destinés à mystifier "le bonhomme."

Dans cette atmosphère de bonne humeur, ayant devant les yeux le sourire étincelant et le regard spirituel d'Hélène, Gérard se dégourdissait peu à peu. Il se faisait à lui-même l'effet d'une tente le de thé toute recroquevillée avant de tomber dans la théière, et qui sous l'influence de l'eau chaude se déploie, se déplie, reprend sa forme naturelle et donne tout son parfum. Quand on servit le café, il se sentait déjà un autre homme. Il était devenu bavard et expansif. Il conta sa son enfance solitaire dans la vieille maison de la ville haute, son adolescence chétrée chez les jésuites de Metz, ses études de droit à Nancy avec l'antique doumitère pour chaperon..... Hélène se mit à rire.—Mais c'est un père farouche que le vôtre, et j'ai de le choquer terriblement l'autre jour au presbytère ..... Ah! ce n'est pas notre papa, à nous, qui aurait de ces duretés-là, s'écria-t-elle en câlinant M. Labeyrard.

—Oui, murmura le vieux professeur, mon ou une même par le bout du nez!

—Si bien, continua l'espiègle jeune fille en prenant le nez de son père entre ses doigts effilés, si bien que son nez s'en est allongé; mais on aime bien son père! répit-elle en frottant sa joue satinée contre la barbe déjà longue du savant. Elle eut un subit élan de tendresse; le père alla fille s'embrassèrent avec effusion, tandis que Gérard non admirait le groupe charmant formé par le vieillard aux longs cheveux gris et la blonde enfant. Un pied en l'air soulevant l'ourlet de la robe, l'autre à peine posé sur la pointe, Hélène avait passé ses bras autour du cou de son père et ne voulait pas le désemprisonner.

A la fin, M. Labeyrard se dégagea et rentra dans son cabinet de travail. Madame Labeyrard était allée coucher les enfants, Marius famait dans le jardin; Hélène et Gérard, restèrent seuls près de la personn, au pied d'un grand mûrier noir, qui semait sur eux des baies purpurines. Le crépuscule était arrivé, les grillons chantaient, des sphinx de vigne bourdonnaient au-dessus des phlox en fleurs. Hélène s'approcha des touffes de lilas et parvint à enfermer dans ses mains un des sphinx qui rôdaient autour des fleurs; puis, revenant près de Gérard, elle écarta les doigts à demi pour lui montrer l'insecte qui faisait faire le moulinet à ses ailes roses. Mademoiselle n'est ce pas, dit-elle, qu'il est étrange avec sa tête noire, tue et ses gros yeux brillants comme des diamants noirs?

Gérard, afin de mieux voir, avait pris les doigts d'Hélène entre les siens et les tenait presque au niveau de ses lèvres. Mademoiselle n'est ce pas, répéta-t-il, qu'il est étrange avec sa tête noire, tue et ses gros yeux brillants comme des diamants noirs?

Je voudrais avoir une robe de ce rose-là! s'écria Hélène, j'ai envie de l'emprisonner sous un verre pour le peindre demain.

—Non, répondit Gérard, soyez généreuse..... Il a si longtemps vécu clotîré dans la maudite prison de sa chrysalide!

—Comme vous! lit étourdiment la jeune fille.

—Oui, comme moi, répliqua-t-il gaiement, cette nuit est peut-être sa seule nuit de fête, ne la lui prenez pas.

—Bien parlé, dit Hélène, va donc bohémien, reprends ta liberté et dépense-la joyeusement.

Elle ouvrit ses mains, et le sphinx s'enfuit en bourdonnant. Gérard demeurait pensif. Pon'-être songeait-il qu'entre lui et le papillon l'analogie s'arrêtait là; tandis que le sphinx reprenait son libre essor vers les phlox humides, le cœur de Gérard restait comme otagé dans les petites mains d'Hélène. Quand il rentra chez son père, il lui semblait qu'une métamorphose s'était opérée dans toute sa personne; en lui bianchissait une aube obscure, pareille à cette lueur indécise qui se répand au-dessus des bois au moment où la lune va se lever.

VI

A partir de cette soirée, Gérard retourna plus d'une fois chez Marins. A l'aide d'une subtile capitulation de conscience, il regardait ces visites, ignorées de son père, comme une compensation de l'ennui qu'il éprouvait à Salvanches. Il ne se considérait pas comme engagé sérieusement avec mademoiselle Georgette; il allait chez les Grandfief pour ne pas désobéir à M. de Seigneulles, mais après avoir accompli ce devoir fastidieux il s'en récompensait par une fugue chez les Labeyrard, où on l'accueillait avec cette familiarité naturelle aux Parisiens, habitués aux relations rapidement nouées. Madame Labeyrard lui reprochait de ne pas venir plus souvent, et Hélène le traitait en ami.

Elle se sentait curieusement attirée vers ce jeune homme réservé et cependant expansif à ses heures, timide et entêté, sérieux et capricieux, esprit cultivé et pourtant naïf, auquel l'éducation provinciale donnait le charme et la verdeur d'un fruit sauvage. Peu à peu elle l'introduisait dans son intimité, lui montrait ses dessins, lui faisait de la musique et lui parlait de Paris, qu'il n'avait jamais vu. La conversation d'Hélène, spirituelle et vagabonde, tantôt âpre et tantôt railleuse, émaillée de mots étranges empruntés à l'argot des ateliers, découvrait à Gérard des horizons inconnus et attirants. Près d'elle, il se trouvait ignorant comme un carpe, et cependant il se sentait plus à l'aise et plus éloquent que parfois ailleurs. La jeune fille lui donnait un aplomb et une confiance dont il ne s'était pas cru capable. Entreeux, du reste, pas un seul mot d'amour, pas même un grain de cette menne galanterie qui est devenue presque une monnaie banale dans les conversations mondaines; seulement parfois de longs silences inquiétants, un contact douconent prolongé de deux mains tremblantes au feuillet de musique, une fleur cueillie et donnée au moment du départ..... Ce n'était rien et c'était exquis. Le meilleur de l'amour est dans ces muets commencements, et Gérard savourait délicieusement cet "andante" de la symphonie amoureuse.

A quelques semaines de là, le jeune homme venait de quitter Hélène, lorsque Francelin Fincel entra dans l'atelier. La jeune fille, assise au piano, répétait une des mélodies préférées de son voisin. On eût dit que dans l'atmosphère quelque chose trahissait le passage de Gérard, car Francelin amena immédiatement la conversation sur M. de Seigneulles.

—Il sort dit-il, dit Hélène.

—Ah! murmura Fincel, vous le voyez donc maintenant? Puis il ajouta avec une intention maligne : — On parle beaucoup en ville de son mariageavec made moiselle Grandfief.

Hélène pâlit. Cette nouvelle inattendue lui causa une impression pénible. Elle avait beau se dire qu'elle n'avait aucun droit sur le cœur de Gérard, elle éprouva une souffrance aigre et eut une mauvaise grâce à Fincel de cette révélation désagréable.

—Ah! n'-elle avec une ind fférence affectée, rien d'étonnant à cela; M. de Seigneulles est d'âge à se marier, et Georgette est un bon parti. A propos des Grandfief, vous savez qu'ils donnent un bal?

—Quand? demanda auxiemement Fincel.

—Jeudi prochain... Les invitations sont lancées; mon père a reçu la sienne hier, et vous en trouverez une sans doute en rentrant.

Francelin parut visiblement inquiet. Il avait toujours ardemment désiré d'être invité chez madame Grandfief, dont le salon était le plus exclusif de Juvigny. Etre reçu là équivalait pour le jeune ambitieux à une lettre de naturalisation dans la haute société de la petite ville. Son agitation devint si manifeste que Hélène crut devoir le rassurer. — J'ai parlé de vous à Georgette, dit-elle, on fera une exception pour vous, et vous êtes trop bon musicien pour qu'on vous oublie.

Néanmoins Francelin ne paraissait que médiocrement tranquillisé. Il ne tenait plus en place, et, abrégeant sa visite, il descendit en courant jusqu'à la côte du collège. Ce fut avec un tremblement nerveux qu'il introduisit sa clé dans la serrure et qu'il alluma une chandelle. Quand la vacillante lueur put triompher de l'obscurité, le bonsu parcourut d'un rapide coup-d'œil toute l'étendue de sa chambre. Il ne vit pas l'invitation si ardemment convoitée, et son cœur se serra. Il reconnaissait à ces perquisitions en visitant les meubles au nom de Jéan. Alors, furieux, il bondit dans son escalier pour interroger la femme du tisserand, et rencontra Reine Lecomte, qui lui apportait un papier plié. Il le lui arracha des mains. Hélas! ce n'était que le journal du chef-lieu, encore vierge sous sa bande grise.

—Vous êtes sûre, s'écria-t-il d'un ne m'a pas apporté d'invitation pour le bal de ce soir?

—Je laisse n'a rien reçu répondit la petite Reine, qui ne savait qu'un solair malicieux passait dans ses yeux gris.

Les lèvres de Francelin devinrent toutes blanches.—C'est un oubli, murmura-t-il d'une voix étranglée.

—Non, ce n'est pas un oubli, dit nettement la couturière, qui n'était pas fâchée de la découvrue de son ancien camarade.

(*A continuer.*)

Le Renovateur des Cheveux DE HALL,

VÉGÉTAL SICILIEN.

(Hall's Hair Renewer.)

A été la première préparation parfaitement adaptée à la guérison des maladies du cuir chevelu, et la première aussi à rendre, aux cheveux gris et détris, leur couleur primitive, leur croissance et le lustre brillant du jeune âge. De nombreuses imitations ont suivi, mais aucune ne possède les éléments réquis pour la conservation de la chevelure et du cuir chevelu. Le RENOVATEUR DES CHEVEUX DE HALL a constamment grandi dans l'estime publique, et sa renommée s'est propagée dans toutes les parties du globe, tant il répond à un besoin général.

Le succès sans précédent qu'il a obtenu est dû qu'à une cause : " Il tient ce qu'il promet."

Les propriétaires du RÉNOVATEUR ont été souvent surpris de recevoir des commandes des pays les plus éloignés, alors qu'ils n'avaient rien fait pour introduire leur préparation dans ces contrées.

Le RÉNOVATEUR DES CHEVEUX DE HALL, même employé pendant un temps très court, produit un effet favorable à l'apparence personnelle.

Il nettoie le cuir chevelu de toute impureté, guérit toutes les humeurs, la fièvre, empêche les cheveux de devenir secs, par conséquent la calvitie n'est plus à craindre. Il stimule l'action des glandes affaiblies, et les met à même de produire une nouvelle croissance.

Les effets de cette préparation ne sont pas passagers, comme ceux des préparations alcooliques, ils restent longtemps, ce qui la rend supérieure et économique.

(Buckingham's Whisker Dye.)

La Teinture de Buckingham pour les Favoris

Change à volonté la barbe et les favoris en un châtain foncé naturel ou en noir. La couleur est permanente et ne disparaît pas en se lavant. La préparation étant simple on l'applique facilement.

PRÉPARÉ PAR

R. P. Hall & Co., Nashua, N. H.

Chez tous les marchands de Médecines.

F. JAHNKE,

(Breveté pour la Louisiane).

PAVAGE EN PIERRES ARTIFICIELLE DE SCHRILLINGER,

Importateur et marchand de Pierres plates allemandes et de North River pour pavage, curb stone, ciment de Portland, TUILES, COQUILLES ET SABLE.

Nos 208 et 210 rue Delord,

Entre Baronne et Carondelet.

20fév—

CHARTE.

ETATS-UNIS D'AMERIQUE

ETAT DE LA LOUISIANE, } VILLE DE LA NLLE-ORLEANS. }

QU'IL SOIT CONNU QUE CE VINGT-quatrième jour du mois de janvier de l'an de N. S. mil huit cent quatre-vingt-quatre, et de l'Indépendance des Etats-Unis d'Amérique, la cent huitième, pardevant moi, Edgar Grima, notaire, dument accrédité et assermenté pour la ville et paroisse d'Orléans, Etat de la Louisiane, et comparu personnellement en présence des témoins ci-après désignés :

Les différentes personnes dont les noms sont ci-dessous, lesquelles ont déclaré que, se fondant sur les dispositions des lois de cet Etat telles qu'elles sont contenues dans la Constitution et les Statuts Révisés, et sur les lois postérieures de l'Assemblée Générale relatives à l'organisation de corporations pour travaux d'utilité publique et dans un but de fabrication, elles ont convenu, entre elles, de s'engager, mutuellement, et en tant aussi telles autres personnes qui pourraient plus tard s'associer à elles, de former et organiser une corporation pour les fins ci-après et en vertu des articles et stipulations exprimées dans cette charte.

ARTICLE I.

Le nom et le titre de ladite corporation sera THE NEW ORLEANS CLARET MANUFACTURING COMPANY (Compagnie de fabrication de vin de la Nlle-Orléans). Ladite corporation possédera le droit de succession ; elle pourra passer des contrats, poursuivre et être poursuivie en justice, avoir un sceau en sa qualité de corporation, qu'elle est autorisée à modifier à son gré, et dont le modèle sera fourni par la Directrice ; elle pourra posséder, recevoir, acheter, transférer, détenir, affermer, vendre, donner en garantie et hypothéquer, sous son nom légal, des biens meubles et immeubles ; nommer, élire et désigner tels employés, directeurs, agents et administrateurs qu'exigeront l'intérêt et les nécessités de la corporation ; faire, établir et adopter tels règlements et sous-règlements qu'elle jugera nécessaires à la bonne administration des affaires de la dite corporation ; exercer, outre les pouvoirs, droits et privilèges conférés aux corporations de cette nature en vertu des lois de cet Etat, avec pleine pouvoir d'exécuter tous les actes nécessaires à l'accomplissement des fins de la corporation.

ARTICLE II.

Le domicile de cette Corporation est établi dans la ville de la Nlle-Orléans, paroisse d'Orléans, Etat de la Louisiane. Toutes les assignations et autres sommations légales seront citées au domicile statuteur, et, en son absence, au secrétaire.

ARTICLE III.

Le but pour lequel cet e corporation est établie est la fabrication des opérations qu'elle doit exploiter consistent dans la fabrication du vin au moyen de raisins secs, la fabrication du vinaigre et de toutes autres produits qui en découlent ou en sont tirés, et la vente et l'expédition des fabriqué de vin. Elle achètera à l'étranger ou ailleurs les raisins secs et les autres matériaux nécessaires à la fabrication, elle acquerrera, établira et aura et gera les machines et appareils nécessaires à la fabrication, elle exécutera tous les travaux et fabrication, ou en cependant, et généralement à la direction de tout ce qu'elle se propose et qui est indiqué dans la présente charte.

ARTICLE IV.

Le capital de cette corporation est fixé à la somme de Quatre-vingt-huit mille dollars, divisé en 88 actions de mille dollars chacune, de cent dollars chacune. Les actions de ladite somme ont été payées parlement en argent ou en valeurs équivalentes, et ont été actuellement remises ou acquises par la corporation, ainsi qu'en fera foi les certificats transférables sur les livres de la Compagnie, signés par le Président et le Secrétaire dans la limite et dans la forme prescrites par les statuts en vigueur. Le Conseil de Direction de cette corporation aura la faculté d'augmenter ledit capital en tout temps, ou de temps à autre, jusqu'à la somme de cinquante mille dollars, en émettant des certificats d'actions en conséquence.

ARTICLE V.

Les pouvoirs de cette Corporation seront dévolus à un Conseil d'Administration composé de cinq actionnaires, choisis dans le nombre des personnes ou de la maison commerciale possédant au moins dix actions de ladite corporation, et l'élection des Directeurs se fera par scrutin au bureau de la corporation. Trois Directeurs formeront un quorum pour l'expédition des affaires. Le Conseil sera élu annuellement le premier Lundi du mois de janvier, et, si cet jour se fête, le lendemain, et restera en office jusqu'à ce que ses successeurs aient été dûment élus. Le Conseil aura le pouvoir de remplir toutes les vacances qui se produiront dans son sein, de changer, de modifier ou de rapporter tous les règlements, ainsi que l'exigeront les circonstances pour la bonne administration des affaires de la compagnie. Il pourra nommer un président, un vice-président, un secrétaire, un trésorier et des autres employés de la Corporation.

ARTICLE VI.

Aucun actionnaire ne sera responsable des contrats ou des erreurs de la dite corporation pour une somme excédant celle qu'il devra à la compagnie, et il en sera de même.

ARTICLE IX.

Cet acte d'incorporation peut être changé ou modifié, des additions peuvent y être faites, de même que cette corporation peut être dissoute à toutes les époques fixées par les actionnaires convoqués à cet effet, avec l'assentiment de ceux qui représenteront les trois quarts, comme montant, des actions de la compagnie, pourvu que avis préalable de trente jours de la date de convocation, dans un des journaux quotidiens de la ville de la Nouvelle-Orléans.

ARTICLE X.

Lorsque cette corporation sera dissoute par l'expiration de sa charte ou autrement, la liquidation de ses affaires sera confiée à trois commissaires qui devront leurs mandats du Conseil de Direction, et qui devront, avec cette obligation jusqu'à la parfaite clôture des affaires de la compagnie. En cas de décès, refus ou incapacité à servir d'un des commissaires, les autres continueront à seuls à agir, et, en cas de manque d'entente chez eux, ils nommeront un arbitre.

Ainsi fait et passé en ladite ville, à la Nouvelle Orléans, ce jour, le mois et l'année ci-dessus indiqués en présence de MM. George C. Andry et George Grima, tous deux de cette ville, témoins compétents qui ont apposé leur leurs signatures avec celles des personnes comparues devant moi, notaire, après avoir entendu la lecture de tout ce qui précède.

(Signé)

A. CARRIÈRE & SONS,
A. A. CHAFFRAIX,
A. A. LELONG,
GILBERT H. GREEN,
CARRIÈRE & SON,
GUSTAVE PITOT,
G. C. ANDRY,
GEO. GRIMA,
EDGAR GRIMA, Notaire.

Ce, consigné, annotateur des hypothèques, pour et en la paroisse d'Orléans, Etat de la Louisiane, certifie ici que l'acte d'incorporation qui précède de la Compagnie de fabrication de vin rouge de la Nouvelle-Orléans a été dûment enregistré dans le livre 226, à la page 627 et aux suivantes.

Signé,

GEO. GUINAULT,
Sous-annotateur
Nouvelle-Orléans, Lne, 24 janvier 1884.

Une copie exacte de l'original jenlisant en mon bureau.

EDGAR GRIMA, notaire.
Nouvelle-Orléans, Lne. 24 janvier 1884.

Compagnie d'Assurances du Croissant.

(CRESCENT INSURANCE)
67 et 69, rue du Camp
NOUVELLE-ORLEANS.

Organisée comme compagnie mutuelle : 1849;
—S'organisée comme compagnie d'actionnaires en 1880.

CAPITAL EN ARGENT...$600.000

A payé pour des pertes d'un de NEUF MILLIONS de piastres : puis 1849.

elle d'assurances annuelle... ait déjà ces ...ées de gré à gré, sans contre des risques d'incendie.

W. S. LYMAN.....Président.
CHAS. H. DOLSEN.....Vice-Président.
OF AS. E. RICE.....Secrétaire.

Directeurs

Samuel H. Kennedy — Pat. E. Mortimer
Victor Meyer, — Joseph Bowling,
W. B. Conger, — B. Harrison,
George W. Scatell, — Edward Nalle,
Alf. Moulton — J. J. Reiss,
Charles Newman, — Leonard Reiss,
U. Marinoni, — Harry L. Fisch,
Camden Delery, — A. H. Seward,
Charles H. Dolsen — Sigmund Katz,
Reuben G. Bush, — N. D. Wallace,
John Calder, — R. F. W. Bachman,
A. C. Cuvier, — Wm. H.
W. A. Phelps. — John D. Fisher,
M. Gillis, — A. Rosenfeld,
Wm. R. Lyman, — C. D. David
Voir nos agents dans la Louisiane, le Texas, le Mississippi et l'Arkansas

F. JAHNKE,

(Breveté pour la Louisiane).

PAVAGE EN PIERRES ARTIFICIELLE DE SCHRILLINGER,

Importateur et marchand de Pierres plates allemandes et de North River pour pavage, curb stone, ciment de Portland, TUILES, COQUILLES ET SABLE.

Nos 208 et 210 rue Delord,

Entre Baronne et Carondelet.

20fév—

CONSULAT DE FRANCE

NOUVELLE-ORLEANS.

Rue Royale, No 308.

AVIS.

Dans l'intérêt du commerce, le Consul Général informe le public que les personnes dont les noms suivent ont cessé d'être chargées de remplir des relations d'affaires avec la Nouvelle-Orléans et les principales villes des Etats avoisinants.

1o—La maison Vve Allain-Gin (Négociant-armateur harengs et morues gondroes et brais du Nord, à Boulogne sur mer, département du Pas-de-Calais) demande des correspondants pour leur expédier des harengs saurs semblables à ceux exportés de Hollande sous la marque "Couronne" en petits barils dits saizièmes.

2o—MM. Adr. Massard & Cie Négociants à Cognac (Charente), désirent un correspondant pour faire connaître leurs eaux-de-vie en Louisiane.

3o—M. A. ... illaume & Cie, négociants en vins fins et cognac, à Talence, près Bordeaux (Gironde), offrent des conditions avantageuses à un agent qui se chargerait de la haute clientèle à Bourgeoise.

4o—M. Edgar Rigaut (Ne 89 Chaussée d'Anvers à Bruxelles, Belgique), coupeur-chemisier, déclarant co-associe à fond la fabrication de la lingerie, sollicite un emploi dans sa partie.

5o—MM. Clavis & Gallice, No 24 rue Monteguise, à Lyon, Dépt du Rhône, fabricants d'articles spéciaux et de matériel pour l'imprimerie, de pâte et rouleaux typographiques, de faces sous pour clichages en papier, &c, fournisseurs de l'Imprimerie Nationale, des maisons Mame, de Tours, et Chair de Paris, et des imprimeries des gouvernements Bruxellois Anglais, Belge et Espagnole, désirent un représentant pour la vente de leurs produits. A la besoin ils établiraient un dépôt à la Nouvelle-Orléans.

6o—M. Alfred Duret, le Havre, (Seine Inférieure), représentant de MM. Philippe Brothers & Co ; Rio et de MM. Hoffwood & Ellis, de Santos exportateurs de cafés et agents de MM. Abel Ruy & frères de Paris, négociants en ... ine, désire traiter des affaires de céréales et agenes à la commission contre crédits de banque.

7o—M. Firmin Jolliet, fabricant de conserves, dessiccateur et de conserves à l'huile d'olive de toutes sortes, quai de la Gare, à Lorient, (département du Morbihan), voudrait entrer en relations avec des maisons de commerce pour la vente ou consignation de ses produits.

8o—M. Maurice Dulcos, No 16 rue de Vivienne, à Paris, courtier agréé, pour le commerce des corps gras et graines oléagineuses désire entrer en relations avec quelques maisons de la Nouvelle-Orléans pour traiter ses affaires de commission.

9o—M. Ducloz servois à ses correspondants une circulaire très détaillée et très bien faite, sur le commerce des vins de la Champagne.

10o—M. Raoul Brasseur, chimiste No 27 rue de Londres, à Paris, propriétaire de l'eau minérale artificielle de Vichy-Brasseur, désire nommer des correspondants dans la Nouvelle-Orléans.

11o—M. Emile Decaudi, tanif de mouton (France) ayant travaillé comme sartindeur à sa Philadelphie et dans la C. R. Boating Co., Lowell, Massachusetts, se sollicite de l'emploi en ville ou à la campagne comme sartindeur dans la tannerie ou il a travaillé ou dans celle de M. Theophile ou M. E. Decaudi est muni de bons certificats de ses anciens patrons.

Pour plus de renseignements s'adresser au Consulat de France No 92 rue Royale, de dix heures A. M. à Deux P. M.

La Nouvelle-Orléans, ce 30 janvier 1884.

Le Consul Général
Vicomte PAUL D'ABZAC.

Compagnie d'Assurances "TEUTONIA" DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

Deux