

BULLETIN ARTISTIQUE.

La salle était ouverte depuis longtemps... Le public n'est pas venu en nombre... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles...

Un soir d'une saison dont les débuts... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles...

Un soir d'une saison dont les débuts... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles...

Un soir d'une saison dont les débuts... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles...

Un soir d'une saison dont les débuts... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles...

FEUILLETON. LE COMPAGNON DE CHAÎNE. GEORGES PRADL.

La hâte contre la société, mais le... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles...

Un soir d'une saison dont les débuts... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles...

Un soir d'une saison dont les débuts... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles...

Un soir d'une saison dont les débuts... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles...

Veillée mortuaire.

Mariette le Révérend-Dieu qui... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles... Les artistes ont été déçus... Les critiques ont été sévères... Les recettes ont été faibles...

LIGNE COMMERCIALE FRANÇAISE. ENTRE LE HAVRE, BORDEAUX ET LA NOUVELLE-ORLÉANS. FLOTTE DE LA COMPAGNIE.

LES CELEBRES PHOTOGRAPHIES EMAILLÉES. se font maintenant dans les genres les plus nouveaux un studio de W. W. WASHBURN, 109 RUE DU CANAL.

FRANTZ & OPITZ, Coins des rues Royale et Bienville, Horlogers, Joailliers et Marchands de Montres, WALTHAM ET SUISSES.

PHARMACIE DUCONGE, A. CARROUCHE, Secrétaire.

Remède Rationnel. SALICYLIQUE. Plus de Rhumatisme, de Goutte ni de Névralgie.

INSTITUTIONS. COLLEGE ST. IDORE, PENNSYLVANIA.

Colombian Institute, Poudre Levain INFALLIBLE, PRESTON & MERRILL.

CADEAUX UTILES. Belles Jumelles d'Opéra et de Marine.

Basile Bares, Robes et Vêtements d'Enfants, TAPIS.

E. CLAUDEL Opticien, 301 rue de Canal, près Camp.

SIBOP VIN DUSART, G. E. Kells & M. Viet, Dentistes.

GUARANA, S. P. Maloney, D. D. S., Dentiste.

RODLEY BROTHERS, 101 rue de Canal.

BUREAU DE PRETS, OTTO SCHWANER, 17 rue de Canal.

MEUBLES, 101 rue de Canal.

CADEAUX UTILES, 101 rue de Canal.

Basile Bares, 101 rue de Canal.

E. CLAUDEL Opticien, 101 rue de Canal.

Basile Bares, 101 rue de Canal.

E. CLAUDEL Opticien, 101 rue de Canal.

Basile Bares, 101 rue de Canal.