L'Abeille de la Nouvelle-Orléans

Bureau, No 72 rue de Chartres.

NOUVELLE-ORLEANS.

SAMEDI 12 AVRIL 1879.

## SPECTACLES, BALS, &c.

### ACADEMIE DE MUSIQUE

Propriétaire et directeur.....DAVID HEWELL

Grand Succès de la

**Troupe Colville d'Opéra Bouffe**

Mercredi et Samedi soirée, 9 et 10 avril

Programme Extraordinaire.

**ROBINSON CRUSOE,**

Avec un épisode de M. H. S. PINAFORE,

Vendredi et Samedi soir, 11 et 12....Un autre programme extraordinaire. OXYGÈNE et POPULAR FARCE opposition de comédiens. Débuts de M. B. Manley, et Mlle. Jessie Paul, Mlle. Lizzie Hudson, et notre favorite Mlle. CHRISTOPHERSON.

Dimanche soir—Première apparition à la Nouvelle-Orléans du grand acteur de nom, genre dans le drame, Gerome Lee Comique, M. J. H. WILLIAMS, et première représentation ici de New Cinderella. 9 avril

### SALLE GRUNEWALD,

Mardi, 15 avril 1879, à 8 heures précises.

**Concert par Théodore Curant**

Avec le bienveillant concours de Mme L. Kellogg, Mlle M. Litchi, mademoiselle Laura Linda, M. Mme Livesi, Kleiser, Cortez, Mme Schmidt et un orchestre composé de 30 des meilleurs musiciens de la ville.

Billet - - - - Une piastre

Programme.

1. Ouverture—"Zampa".....Wallace
   Orchestre.
2. Romance pour violon.....Léonard
   Théodore Curant et Orchestre.
3. Air du Serment de la Fiancée.....Meyerbeer
   Mlle Little.
4. Cavatine de Mose pour violon.....Mendelssohn
   Théodore Curant et Orchestre.
5. Fantaisie Originale pour flûte.....Demersseman
   M. Livesi et Orchestre.

Entracte de 5 minutes.

6. Duo Concertant.....Haydn
   Mme Comet, Mlle Wagner, Cortez, Mlle Kleiser.
7. Romance—"Ma Vie est Rêve".....Mme Comet
   Mlle Lehman.
8. Concerto pour violon.....Beethoven
   Mme Comet, Théodore Curant et Miss Hermann.
9. La Rogazionista.....Chwatal
   Mlle Little, Mlle Lehman, Mlle Kleiser, M. Cortez, Mlle Wagner, Mme Comet, Mlle Lehman, Mlle Kleiser, Mlle Wagner, Mlle Little, Mlle Lehman, Mlle Wagner, Mlle Kleiser