L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX, No. 73 RUE DES CHARTRES.

NOUVELLE-ORLÉANS.

SAMEDI MATIN, 29 DECEMBRE.

FEUILLETON.

ARIADNE.

—PAR—

HENRY GREVILLE.

Suite.

Elle avait aussi passé la nuit hors de son lit, mais un motif attrayant n'avait écarté le sommeil de ses yeux, et elle n'était endormie sur la marche de l'escalier. A l'heure de la lampe, elle reconnut les trois coupables, et un tressaillement d'horreur la secoua de la tête aux pieds.

Les trois meilleures, se dit-elle, les trois plus jolies, les trois plus nobles et plus riches. Seigneur, où allons-nous!

Sans attendre la réponse du Seigneur, elle alla se coucher dans son propre lit, où elle jouit d'une insomnie affreuse, fruit de ces tristes pensées. Hâtons-nous d'ajouter qu'elle ne souffrit pas autant qu'on aurait pu le craindre, soutenue par deux éléments divers: le petit à-compte sur sa nuit qu'elle avait pris sur l'escalier, et la joie qu'elle éprouverait à dévoiler à tous la stupidité de Mme Bâtz.

VI

Le lendemain matin ou pour mieux dire, le même jour, Mlle Grabinof reprenait son service des l'aube; les nuits agitées ne l'embellissaient pas, car elle avait une de ces physionomies qui ne gagnent rien aux émotions vives. Aussi, dès la première faim calmée, à l'heure du thé national, les jeunes filles s'empressent-elles de s'informer avec tendresse de la santé de leur chère dame de classe. Comme on peut s'y attendre, ce fut une des promeneuses nocturnes qui entama ce chapitre.

—Vous avez l'air fatigué, chère Mademoiselle, lui dit Olga. Auriez-vous passé une mauvaise nuit? Vous n'étiez cependant pas de service!

Tant d'astuce, tant d'aplomb, et tant de naïveté feinte, de candeur dans le ton de la voix! Mlle Grabinof se sentit tressaillir de colère.

—Vous êtes toute jaune ce matin, reprit une autre. Vous serait-il arrivé quelque désagrément?

Ariadne, qui mangeait silencieusement son petit pain blanc, leva les yeux sur Mlle Grabinof. Elle avait bien la conscience d'avoir causé du désagrément à la dame de classe; mais de là à l'avoir fait devenir toute jaune, il devait y avoir quelque différence! Pour juger à quel point l'aimable demoiselle était jaune, la jeune fille se hasarda à lever les yeux. Elle rencontra un regard plein de haine concentrée qui la fit pâlir.

—Oui, proféra Piracelbie Grabinof, on m'a fait du désagrément; mais il y a une justice en ce monde,—en attendant l'autre.

Tous les yeux se tournèrent vers Ariadne, qui sentit bouillonner en elle un sentiment de colère et de mépris pour la sottise humaine. Ce sentiment, hélas! n'était pas nouveau pour elle, et chaque fois il revenait plus amer et plus fort. Mais elle ne pouvait que se taire et patienter; c'est ce qu'elle fit.

La matinée se passa sans encombre. Les trois jeunes criminelles avaient l'air bien endormi; la leçon de géographie leur parut longue, et leurs réponses ne furent pas des plus brillantes; mais ces défaillances n'étaient pas rares, et le professeur n'en fut point offusqué.

La récréation et le dîner étant survenus par-là-dessus, tout semblait devoir aller pour le mieux dans le meilleur des mondes. Lorsque Ariadne, qui s'en allait à son heure de chant, heurta avec le coin de son portefeuille à musique le dossier d'une chaise sur laquelle reposait, grande ouverte, la boîte à ouvrage de Mlle Grabinof, au milieu du corridor. La boîte tomba avec son contenu de menue mercerie, et pour comble de calamités, le précieux couvre-pieds s'entortilla si bien autour des pieds de la chaise, que plusieurs mailles du crochet furent défaites, et le peloton de fil s'en alla rouler à quelques pas.

—Vous l'avez fait exprès! s'écria la Grabinof en bondissant vers son couvre-pieds qu'elle prit sur son cœur ainsi qu'une tendre mère étreint son enfant retrouvé à la dent dévorante d'un animal féroce.

—Vous savez bien que non! dit tranquillement Ariadne qui, à genoux sur le parquet, remettait méthodiquement en ordre le contenu de la boîte.

—Un démenti! Votre conduite mérite d'être punie, mademoiselle! C'est trop d'impertinence! Je vous prive pour aujourd'hui de votre heure de chant!

Ariadne, toujours à genoux, la tête baissée, avait écouté sans broncher la verte semonce de la dame de classe, mais au dernier mot elle se releva et déposa sur la chaise la boîte fatale.

—Mon heure de chant, dit-elle d'une voix où la colère mettait des vibrations passionnées, c'est une punition infligée par Mme la supérieure. Elle seule peut la lever. Le moment est venu d'obéir à ses ordres. Je vais à la salle de musique. Si Mme la supérieure lève ma punition, vous aurez la bonté de me le faire savoir.

Et sans plus s'inquiéter de la rage qu'elle laissait derrière elle, Ariadne s'en alla d'un pas tranquille jusqu'au bout du corridor. Lorsqu'elle eut franchi la porte et qu'elle se vit seule, elle courut jusqu'à la salle de musique, s'enferma, et, serrant dans ses bras le piano à queue près duquel elle s'était laissé glisser à genoux, elle confia des larmes amères, larmes de fierté blessée, de bons sentiments froissés, larmes de colère autant que de douleur.

—Méchante! méchante fille! répétait-elle en sanglotant. Pourquoi tout le monde me veut-il du mal, à moi qui ne fais du mal à personne? C'est parce que je suis pauvre!

Elle ne pleura pas longtemps; la colère l'oppressait et étonnait sa douleur. Elle s'assit devant l'instrument, plaqua trois accords fermes et prolongés, puis entama l'éternel solfége.... L'éternel solfége lui parut écœurant jusqu'au dégoût. Elle s'arrêta, ferma le livre et laissa tomber ses mains inertes. Voilà qu'elle n'aimait plus le chant à présent! Parviendrait-on à la dégoûter même de la musique, sa seule consolation!

—Il y a autre chose que le solfége, dégénie Ariadne, et ses doigts encore inhabiles, errant sur les touches, retrouvèrent bientôt l'harmonie bizarre et solennelle des hymnes religieux qu'elle chantait à la chapelle, et sa voix les accompagna.

Puis elle continua, chantant sans paroles de vagues mélodies nées de son émotion.

Elle ne savait rien de la musique profane, rien de ce qui se chantait au dehors; aussi son inspiration née en dehors de toutes les formes connues, avait-elle quelque chose d'étrange et d'extatique.

Elle chantait; sa voix grave et puissante jetait des appels passionnés au ciel qui, de-voulait pas d'elle, au monde qui la dédaignait, à tout ce qu'elle aurait pu aimer et bénir, aux maîtres qui l'avaient laissée à l'écart, lui jetant à peine les brides de la science qu'ils distillaient avec tant de soin pour les élèves du premier banc; à la supérieure, que les jeunes filles appelaient "maman" et qui n'avait et de bienveillance pour elle que l'avant-veille, depuis sept années qu'Ariadne la regardait avec tendresse et vénération; à ses compagnes enfin qui n'avait trouvé que la coquetterie cruelles; à tour, tout, tout ce qu'on aime et qu'on implore!

Oui, Ariadne aurait aimé et vénéré tout ce qui s'aime et se vénère; elle avait reçu ce don à la naissance—don plus précieux que ceux des fées—un cœur tendre, une imagination enthousiaste. Une âme d'artiste, en un mot. Elle avait aimé, hélas! tout ce qui l'entourait, et tout n'était refusé à sa tendresse. Qui pouvait avoir besoin de sa tendresse? Chacun n'avait-il pas d'autres soins, d'autres amitiés, d'autres amours? Dieu seul n'avait rien refusé. Mais Dieu était loin, les amertumes de la terre étaient proches, et c'est à tout ce qu'on peut aimer sur la terre qu'Ariadne adressait son invocation ardente.

Elle chanta, chanta encore; une émotion irrésistible la prit à la gorge et jeta un flot de pleurs dans ses yeux brûlants; elle chanta pourtant, la voix brisée par les sanglots, et un torrent de mélodie poignante, désespérée, roula sous la voûte retentissante de la salle de musique.

Ses larmes coulaient de ses joues pâles jusque sur le clavier, et elle chantait toujours, s'accompagnant au hasard, et ce qu'elle chanta ce jour-là fut sublime. Mais elle ne s'en souvint jamais.

A la fin, brisée, anéantie, elle laissa mourir les accords sous ses doigts, et pencha sa tête alanguie sur la pupitre. A son grand étonnement, une paix profonde, bien supérieure au calme qu'elle avait connu jusque-là, avait passé dans son âme. Elle se sentait soudain prête à tout affronter, à tout subir. D'élève, elle venait de passer maître.

Sentant vaguement qu'elle était là depuis bien longtemps, elle reprit son cahier et regagna le corridor. O surprise! le corridor était vide! Dans les classes fermées on entendait la voix des professeurs qui pérorraient à cour-joie. Stupéfaite et pleine de frayeur, Ariadne courut à l'escalier pour voir l'heure.... Avant qu'elle eût atteint les degrés, l'horloge sonna lentement trois heures.

Trois heures! c'est à dire que la leçon, commencée depuis une heure, devait durer encore vingt minutes. Impossible d'entrer dans la classe sous l'œil curieux et moqueur de ses compagnes, sous le regard cruel de Mlle Grabinof, sous l'interrogation méticuleuse du professeur pédant. Avouer qu'elle avait chanté à en perdre le sentiment des réalités; montrer à ces gens bêtes ou méchans son visage râli par l'extase récente? Impossible. Mieux valait courir tous les risques. Elle s'assit sur une marche du grand escalier et attendit.

Maintes fois d'autres jeunes filles avaient dépassé le terme fixé en jouant du piano pendant les récréations; mais celles-là avaient des amies: au dernier moment une compagne arrivait en courant, dire: On sonne! La dame de classe elle même réparait ces oubli et faisait prévenir la musicienne trop zélée.

Mais pour cela il fallait avoir une amie, ou tout au moins n'être pas mal avec la dame de classe..... Ariadne n'avait rien à attendre de personne.

Cet oubli, que Mlle Grabinof eût dû prévenir, parut à la jeune fille gros de menaces terribles.

—Elle a complété quelque chose contre moi, se dit elle; elle veut me faire renvoyer, c'est certain.

Le renvoi de l'institut, pour Ariadne, c'était quelque chose d'à peu près semblable à l'exposition d'un nouveau-né sous une porte cochère.... Elle se trouvait également sans ressources, sans vêtements, sans asile..... C'était la Néva en perspective, après deux ou trois jours consacrés à ressentir les horreurs de la faim et du froid. Ariadne n'envisageait pas et ne pouvait pas envisager d'autre terme à ses souffrances.

Au lieu de se sentir abattue, elle éprouva de nouveau ce grand calme qui était tombé sur elle dans la salle de musique, et qui l'avait quittée devant la porte de sa classe. Une illumination subite se fit en elle.

—Je chanterai! se dit l'orpheline sans fortune. Et son cœur fat soudain plein de confiance. Elle avait un ami, un protecteur: l'art, qui venait de lui apparaître dans l'extase de son rêve éveillé.

VII.

Pendant qu'Ariadne s'oubliait dans la salle de musique, Mlle Grabinof n'avait pas perdu son temps. Rannoncer son cher couvre-pieds, elle avait transporté dans sa chambre, qui ouvrait sur le promenoir, tous les menus objets dispersés dans l'accident, puis, parcourant le vaste corridor de son œil d'aigle, elle attendit qu'un joli groupe, surnommé les Trois Grâces, fût à portée de la voix.

Les Trois Grâces marchaient en se donnant le bras, car la règle des institutrices Russes n'interdit point ces gracieuses familiarités si naturelles et si douces qu'un esprit brutal proscrit cruellement dans les établissement de France. Au moment où, passant devant la cerbère, elles haussaient la voix, comme de juste, le cerbère les appela sans affectation.

—Venez ici, belles demoiselles!

Les belles demoiselles levèrent la tête avec un ensemble parfait et virent dans les yeux du cerbère qu'on ne passerait point, même en jetant un gâteau. C'est-à-dire un compliment. Elles entrèrent toutes les trois dans la chambre de la dame de classe, et celle-ci referma doucement la porte sur ses prisonnières.

C'était une jolie chambre, haute de plafond. Les murs étaient couverts de portraits. Chez Mme la supérieure, c'est la grande-duchesse qui avait la place d'honneur; chez les dames de classe, c'était Mme la supérieure. Admirons ici les effets de la hiérarchie! La femme de chambre de la dame de classe mettait à son tour en évidence la carte photographique de sa maîtresse. Rien de plus juste en effet.

Les chaises, le canapé, les tables étaient couverts de menus objets, fruits des heures oisives des jeunes filles, plutôt que de leur enthousiasme. La lumière entrait à flots par une étroite fenêtre entre; l'appui de cette fenêtre était orné de plantes à feuillage vivace; tout était gai et avenant dans l'antre du cerbère, et cependant les Trois Grâces surtout un petit frisson leur passer dans le dos lorsque la porte se referma si doucement sur elles. Mlle Grabinof fermait rarement la porte quand elle était de service, et celles qui s'étaient mis de l'honneur de tête à tête ne se montraient pas pressées de raconter l'entrevue.

La dame de classe revint auprès de ses chères élèves et les regarda tranquillement, puis dit d'une voix douce:

—J'ai passé la nuit sur le grand escalier.

Deux des compagnes rougirent soudain de la tête aux pieds. Leurs bras et leurs épaules, mal couverts par la pèlerine de percale, devinrent d'une couleur à faire envie aux fraises des bois. La troisième, la plus réelle, c'était Olga, naturellement,—regarda Mlle Grabinof d'un air étonné et lui dit avec assurance:

—Quelle drôle d'idée avez-vous eue de passer la nuit sur l'escalier!

Intérieurement, la vieille fille ne put s'empêcher d'admirer le sang-froid de son élève et s'avoua à elle-même qu'elle n'en aurait pas eu autant à sa place; mais l'occasion n'était pas favorable pour lui faire des compliments.

—Je vous ai vue sortir, ma chère, dit-elle, et je vous ai vue rentrer.

—Oh allons-nous! demanda la jeune impolie.

—Au grand réfectoire, où trois messieurs vous attendaient.

Chère demoiselle, dit la coupable du ton le plus persuasif, vous avez fait un mauvais rêve et vous aurez pris froid, bien certainement; c'est pour cela que vous vous figurez avoir passé la nuit sur l'escalier.

(A continuer.)

J. OL

Pour la protection du gibier, des animaux et des oiseaux dans l'Etat de la Louisiane.

RSection 1.—Le Sénat et la Chambre des représentants de l'Etat de la Louisiane, en assemblée générale, décrètent: Qu'il sera illégal dans cet Etat, de prendre, de tuer, de poursuivre dans l'intention de prendre ou de tuer, au chevreuil, un daim ou une biche sauvage, l'avoir en sa possession après l'avoir pris ou tué, du premier jour de février au premier jour d'août de chaque année—sous peine d'une amende de vingt-cinq piastres pour chaque contravention.

Sec. 2.—Décrètent de plus: Que personne ne devra prendre, tuer, poursuivre dans l'intention de prendre ou de tuer, ou avoir en sa possession après l'avoir pris ou tué, un diadon ou une dinde sauvage, du premier jour d'avril au premier jour de septembre de chaque année—sous peine d'une amende qui ne devra pas être de moins de cinq piastres et de plus de vingt-cinq piastres pour chaque contravention.

Sec. 3.—Décrètent de plus: Que personne ne devra prendre, tuer, poursuivre dans l'intention de prendre ou de tuer, ou avoir en sa possession après l'avoir pris ou tué, une caille, une perdrix ou un faisan, du premier jour d'avril au quinzième jour de septembre de chaque année—sous peine d'une amende qui ne devra pas être de moins de cinq piastres et de plus de vingt-cinq piastres pour chaque contravention.

Sec. 4.—Décrètent de plus: Que personne ne devra prendre, tuer, poursuivre dans l'intention de prendre ou de tuer, ou avoir en sa possession après l'avoir pris ou tué, un whippoorwille, un moineau, un pigeon, un ortolie, un oiseau bleu, une hirondelle, une hulotte ou un étourneau, excepté quand ces oiseaux détruisent la récolte défruits ou de grains—soupeine d'une amende qui ne devra pas être de moins de cinq piastres et de plus de vingt-cinq piastres pour chaque contravention.

Sec. 5.—Décrètent de plus: Que personne ne devra enlever ou détruire le nid ou les œufs d'un oiseau sauvage quelconque, excepté ceux des oiseaux sauvages nuisibles et qui détruisent le gibier et les oiseaux insectivores—sous peine d'une amende qui ne devra pas être de moins de cinq piastres et de plus de vingt-cinq piastres pour chaque contravention.

Sec. 6.—Décrètent de plus: Que personne ne devra prendre, à l'aide de trappes ou de filets, tuer, poursuivre dans l'intention de prendre ou de tuer, ou avoir en sa possession, à une époque quelconque de l'année, aucun oiseau chanteur—particulièrement le moqueur—excepté les oiseaux apprivoisés, à moins que les oiseaux ne soient pris à l'aide de trappes ou de filets dans le but de les apprivoiser—sous peine d'une amende qui ne devra pas être de moins de cinq piastres et de plus de vingt-cinq piastres pour chaque contravention. A moins que ces oiseaux ne soient nuisibles à la récolte de fruits ou à celle de grains.

Sec. 7.—Décrètent de plus: Que la possession des animaux ou des oiseaux (excepté les apprivoisés) que cette loi a pour but de protéger, aux époques où il est par la présente, défendu de les tuer ou de les poursuivre, sera une preuve *prima facie* que les dits animaux ont été illégalement pris ou tués et que la possession en est illégale.

Sec. 8.—Décrètent de plus: Que toute personne qui exposera en vente un des animaux ou des oiseaux que cette loi a pour but de protéger, aux époques où il est défendu de les prendre et de les tuer, sera pour chaque animal ou oiseau exposé (et les apprivoisés) exposé en vente, sera sujet à la pénalité imposée ci-après, à quiconque tue ou prend un animal ou un oiseau contrairement à la loi.

Sec. 9.—Décrètent de plus: Que le fait de prendre, tuer ou avoir en sa possession, en violation de la loi, des animaux ou des oiseaux que cette loi a pour but de protéger constituera une contravention séparée et distincte et devra être puni en conséquence. Deux ou plus de deux contraventions peuvent être mentionnées dans le même acte d'accusation et la personne accusée sera condamnée à une amende pour chaque contravention si elle en est reconnue coupable.

Sec. 10—Décrètent de plus: Que personne ne devra, aux époques indiquées dans cette loi, tuer ou prendre, à l'aide de trappes, pièges ou autres moyens, les animaux ou les oiseaux que cette loi a pour but de protéger—sous peine d'une amende qui ne devra pas être moins de cinq piastres et plus de vingt-cinq piastres par chaque animal ou oiseau pris ou tué—pourvu que rien de ce que décrète cette loi ne s'applique aux oiseaux ou au gibier de passage.

Sec. 11.—Décrètent de plus: Qu'il est, par la présente, défendu à toutes les compagnies de transport, à tous les bateaux à vapeur, chemins de fer ou autres entreprenenrs de transport, quelconques, de transporter, aux époques ici indiquées, tous les animaux ou des oiseaux que cette loi a pour but de protéger—sous peine d'une amende qui ne devra pas être de moins de cinq piastres et de plus de vingt cinq piastres pour chaque contravention.

Sec. 12.—Décrètent de plus: Que la moitié des amendes recouvrées pour violation de cette loi devra revenir aux délateurs; l'autre devra être remise au trésorier du bureau d'écoles de la paroisse où ces amendes auront été imposées et devra être employée au profit des écoles de la paroisse.

Sec. 13.—Décrètent de plus: Que quiconque, après avoir été reconnu coupable de violation de cette loi, n'acquittera pas la ou les pénalités qui y sont prescrites, devra être emprisonné, dans la prison de paroisse, durant dix jours au moins et trente jours au plus.

Sec. 14.—Décrètent de plus: Que tous les actes, toutes les violations de cette loi, appelée contraventions dans les susdites sections sont ici déclarés crimes contre l'Etat de la Louisiane, et il sera du devoir de tous les avocats de districts *pro tempore* de l'Etat, de poursuivre devant une cour quelconque ayant juridiction compétente, tous les personnes qui enfreindront cette loi.

Sec. 15.—Décrètent de plus: Que cette loi devra être mise en vigueur à dater du 1er juin 1877, et toutes les lois ou parties de loi contraires sont rappelées.

Signé)

Orateur de la Chambre des Représentants.

LOUIS A. WILTZ,

Lieutenant Gouverneur et Président du Sénat.

Approuvé le 18 avril 1877.

(Signé) FRANCIS T. NICHOLLS,

Gouverneur de l'Etat de la Louisiane.

Pour copie conforme:

WILL. A. STRONG,

Secrétaire d'Etat.

L. A. S. L.

UNE AUTRE GRANDE OCCASION!

PAS D'ESCOMPTE!

Pas d'ajournement!

Tous les lots payés en plein!

GRANDE CHANCE

—POUR—

UNE FORTUNE!

LA COMPAGNIE DE LA LOTERIE DE L'ETAT DE LA LOUISIANE

—FERA—

à la Nouvelle-Orléans, Une,

LE MARDI, 8 Janvier 1878,

LE GRAND TIRAGE MENSUEL

DE LA LOTERIE A $2.

CLASSE A,

GROS LOT:

$30,000,

1857 LOTS!

—LE TOUT S'ELEVANT A—

$110,400!

Le tirage commencera positivement à dix heures du matin.

AU BUREAU DE LA COMPAGNIE,

DANS LA MATINEE DU

Mardi, 8 Janvier 1878,

—A LA—

NOUVELLE-ORLEANS, LOUISIANE.

Voyez la Distribution!

Distribution Extraordinaire!

100,000 billets à $2 chacun.

LISTE DES LOTS:

1 Lot de	$30,000. soit		$30,000
1 Lot de	10,000		10,000
1 Lot de	5,000		5,000
2 Lots de	2,500		5,000
3 Lots de	1,000		3,000
20 Lots de	500		10,000
100 Lots de	100		10,000
200 Lots de	50		10,000
500 Lots de	20		10,000
1000 Lots de	10		10,000

PRIX D'APPROXIMATION

9	Lots d'approximation de $300 chacun pour les neuf unités restant du numéro qui aura gagné le lot de $30,000 soit	2,700
9	Lots d'approximation de $200 chacun pour les neuf unités restant du numéro qui aura gagné le lot de $10,000 soit	1,800
9	Lots d'approximation de $100 chacun pour les neuf unités restant du numéro qui aura gagné le lot de $5,000 soit	900
1,857 Lots se montant à		$110,400

Billet entier, $2; Demi-Billet, $1.

A vendre à toutes les agences de la Nouvelle-Orléans et au bureau central de la COMPAGNIE DE LOTERIE DE L'ETAT DE LA LOUISIANE.

S'adresser au Lock Box 692.

New-Orleans Post Office.

Transmettre l'argent par des ordres sur le bureau de Poste, par des lettres enregistrées, par des traites ou par l'Express.

SOUVENEZ-VOUS

QU'AU GRAND TIRAGE DU

8 JANVIER 1878,

TOUS LES LOTS

—SONT—

Payés sur Présentation.

On demande des agents dans tous les Etats, comtés, villes et villages de l'Union.

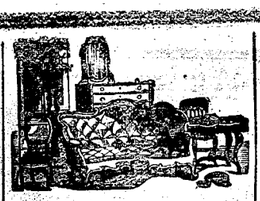
D'excellentes garanties sont exigées et doivent, invariablement, accompagner les demandes qui doivent être adressées à

M. A. DAUPHIN,

Président,

Nouvelle-Orléans, Lne.

TOUTE LETTRE SANS RÉPONSE SIGNIFIE UN REFUS.



UNE GRANDE OCCASION!

Bon Marché!!!

Bon Marché!!!

LE PALAIS

—DES—

MEUBLES

A l'Enseigne de l'AIGLE D'OR,

Au No 122 de la rue des Remparts, côté Sud, coin Perdido,

Vient de compléter son stock et offre un assortiment aussi beau, aussi varié, des genres aussi nouveaux que ceux d'aucun autre établissement du Sud.

Les mobiliers de chambres sont superbes et se vendent à une modicité de prix inouïe.

Armoires à Glaces,

Toilettes Françaises,

Matelats à Ressorts

Plumes d'Oies vivantes,

AMEUBLEMENTS de SALONS,

de manufacture locale, à couvertures de soie, laine et soie et poils de chèvre;

GLACES, à cadres dorés ou en noyer;

Tables,

Chaises de fantaisie,

Berceuses,

Pupitres de salons,

Tables de jeu,

Etagères,

Secrétaires pour dames,

Etagères,

Tables à ouvrage

&c., &c., &c., &c.

CADEAUX

—DE—

Jours de Fête!

$110,400!

Un choix de BUFFETS parmi lesquels se trouvent les Reine Anne et East Lake.

Tables allonge,

Services en argent et en porcelaine,

Ameublements de Bibliothèque et de Vestibule,

Bibliothèques, Tables de Bibliothèques, Secrétaires, Secrétaires à cylindres, Pupitres, Tables de Bureaux,

Chaises de Vestibule—les plus élégantes et les plus simples,

Porte-Chapeaux et Porte-Parapluies, Pliants,

Meubles Communs et Ordinaire pour la campagne, pour les domestiques et pour la cuisine,

—A UNE—

REDUCTION DE PRIX.

La Maison a été établie en 1840.

Sa réputation est sa meilleure recommandation.

SA DEVISE EST

"Bon Marché au Comptant!"

JOSEPH B. HUBBARD,

Au No 122

de la rue des Remparts,

84, 86, 88, 90 et 92

de la rue Perdido.

VAPEURS.

Pour Covington, Madisonville et Mandeville.

Jusqu'à nouvel ordre, le steamer CAMELIA, Capitaine Dan Le Lac, commandant, partira de New-Orleans tous les LUNDI, et le JEUDI à l'arrivée du train de 4 heures de l'après-midi, du N. O. City Railroad partant de la rue du Canal.

Retour: Il quittera Madisonville le LUNDI, à 4 heures et demie du matin, le MARDI, et le VENDREDI, à 7 heures et demie du matin, le LUNDI et le JEUDI, à lirs jusqu'à Old Landing.

Il se reliera, à chaque voyage, avec le steamer Ruby, pour Covington.

FRET.

Le "Camelia" recevra le fret, à chaque voyage, au Fort Magnolia, près du Bassin.

Ces voyages se feront tant que le Steamer ne sera pas arrêté par le mauvais temps ou les basses eaux.

Pour plus de détails, s'adresser à

C. M. SORIA,

25sept—tf Au No 20 de la rue de l'Union.

Paquebot de la malle, pour Vicksburg.

Départ les SAMEDIS, à 5 h. P. M.:

Pour Vicksburg, Davis' Bend, Natchez et tous les débarcadères intermédiaires.

Le bateau à vapeur

NATCHEZ,

T. P. Leathers, Capitaine,

J. F. Muse' Commis,

Sera parti de Vicksburg à la ligne Parfaite pour les rivières Yazoo, Tallahatchie, et à la ligne Anchor pour Memphis, Cairo et St-Louis.

Pour fret ou passage, s'adresser à bord ou à

JANNEY & WORK, 106 Commune et

HINE & GARLIN, 4 rue Toulouse.

Le soussigné prend le fret et signe les connaissements pour Trenton, Monroe et toutes les stations du chemin de fer de Vicksburg, Shreveport et du Texas.

W. B. BROCKETT, Agent.

25sept—3m Au No 38 de la rue des Magasins.

Pour Grand Ecore.

Départ, tous les SAMEDIS, à 5 h. P. M.

Pour Grand Ecore, Montgomery, Alexandrie, les débarcadères de Norman, Barbin, Ware, et tous les autres ports intermédiaires de la Rivière Rouge. Le beau bateau à vapeur

NEW BANT ABLE,

Capitaine B. SINNOT,

Commis GEO. G. HAMILTON,

partira ainsi qu'il est dit ci-dessus. Il répondra à tous les appels. Pour fret ou passage, s'adresser à bord ou à

E. W. ADAMS,

No. 31 du Commercial Place.

BAYOU SARA.

Deux voyages par semaine. Départ tous les MERCREDIS et SAMEDIS à 5 heures P. M.

Pour Bayou Sara, Waterloo, Port Hudson, Lobdell Store, Baton-Rouge, Pisquemine et tous les débarcadères intermédiaires, le paquebot de première classe,

OUACHITA BELLE,

J. C. Libaro, capitaine, J. H. Mosop, commis, partira comme ci-dessus. Pour fret ou passage s'adresser à bord ou à

BRITTON & EPPLER, 32 Gravier.

LORD & McPEAKE, 48 Camp.

Oct 4tf

Paquebot de la Nouvelle Orléans de la côte et de Baton-Rouge.

Deux voyages par Semaine.

JOURS de départ tous les MERCREDIS à 10 heures et tous les SAMEDIS soir à cinq heures. Le bateau à vapeur,

ST. JOHN,

J. P. McELROY, Capitaine,

.....Commis,

Jours de retours ..... à Nouvelle Orléans, tous les LUNDIS et VENDREDIS Dits.

Pour fret ou passage s'adresser à bord ou à

E. C. MELANCON,

10 nov No. 32 Ecluse.

Paquebot de la Nile-Orléans, de la côte et de Baton-Rouge.

Deux voyages par semaine.

Jours de départ, tous les LUNDIS à 5 P. M., 24 nous et les JEUDIS à 10 h.

Voyage de retour: Dimanches et mercredis.

Dits à midi.

Retour: Il partira de Donaldsonville tous les DIMANCHES, MERCREDIS et VENDREDIS matin.

Le TEXE prendra du fret pour tous les débarcadères du Bayou Lafourche jusque Thibodeaux.

Pour fret et passage, s'adresser à bord ou à

S. RIVERS,

105 rue Decatur, près St Louis.

16juillet—1an

Paquebot de la malle jusqu'à Donaldsonville. Trois fois par semaine.

SILVER CITY, remplaçant le C. K. PEIK,

L. RANDOM, Capitaine,

J. E. HANNA Jr. Commis,

Départ de la Nouvelle-Orléans tous les Lundis, Mercredis et Samedis à dix heures du matin.

Retour—Il partira de Donaldsonville tous les Mardis, Jeudis et Dimanches.

Pour fret ou passage s'adresser à bord.

JANNEY & WORK, 106 Commune et

HINE & GARLIN, 4 rue Toulouse.

Le soussigné prend le fret et signe les connaissements pour Trenton, Monroe et toutes les stations du chemin de fer de Vicksburg, Shreveport et du Texas.

W. B. BROCKETT, Agent.

25sept—3m Au No 38 de la rue des Magasins.

Pour Grand Ecore.

Départ, tous les SAMEDIS, à 5 h. P. M.

Pour Grand Ecore, Montgomerie, Alexandrie, les débarcadères de Norman, Barbin, Ware, et tous les autres ports intermédiaires de la Rivière Rouge. Le beau bateau à vapeur

NEW BANT ABLE,

Capitaine B. SINNOT,

Commis GEO. G. HAMILTON,

partira ainsi qu'il est dit ci-dessus. Il répondra à tous les appels. Pour fret ou passage, s'adresser à bord ou à

E. W. ADAMS,

No. 31 du Commercial Place.

BAYOU SARA.

Deux voyages par semaine. Départ tous les MERCREDIS et SAMEDIS à 5 heures P. M.

Pour Bayou Sara, Waterloo, Port Hudson, Lobdell Store, Baton-Rouge, Pisquemine et tous les débarcadères intermédiaires, le paquebot de première classe,

OUACHITA BELLE,

J. C. Libaro, capitaine, J. H. Mosop, commis, partira comme ci-dessus. Pour fret ou passage s'adresser à bord ou à

BRITTON & EPPLER, 32 Gravier.

LORD & McPEAKE, 48 Camp.

Oct 4tf

Paquebot de la Nouvelle Orléans de la côte et de Baton-Rouge.

Deux voyages par Semaine.

JOURS de départ tous les MERCREDIS et SAMEDIS soir à cinq heures. Le bateau à vapeur,

ST. JOHN,

J. P. McELROY, Capitaine,

.....Commis,

Jours de retours ..... à Nouvelle Orléans, tous les LUNDIS et VENDREDIS Dits.

Pour fret ou passage s'adresser à bord ou à

E. C. MELANCON,

10 nov No. 32 Ecluse.

Paquebot de la Nile-Orléans, de la côte et de Baton-Rouge.

Deux voyages par semaine.

Jours de départ, tous les LUNDIS à 5 P. M., 24 nous et les JEUDIS à 10 h.

Voyage de retour: Dimanches et mercredis.

Dits à midi.

Retour: Il partira de Donaldsonville tous les DIMANCHES, MERCREDIS et VENDREDIS matin.

Le TEXE prendra du fret pour tous les débarcadères du Bayou Lafourche jusque Thibodeaux.

Pour fret et passage, s'adresser à bord ou à

S. RIVERS,

105 rue Decatur, près St Louis.

16juillet—1an

Paquebot de la malle, pour Vicksburg.

Départ les SAMEDIS, à 5 h. P. M.:

Pour Vicksburg, Davis' Bend, Natchez et tous les débarcadères intermédiaires.

Le beau à vapeur

NATCHEZ,

T. P. Leathers, Capitaine,

J. F. Muse' Commis.

Sera parti de Vicksburg à la ligne Parfaite pour les rivières Yazoo, Tallahatchie, et à la ligne Anchor pour Memphis, Cairo et St-Louis.

Pour fret ou passage, s'adresser à bord ou à

JANNEY & WORK, 106 Commune et

HINE & GARLIN, 4 rue Toulouse.

Le soussigné prend le fret et signe les connaissements pour Trenton, Monroe et toutes les stations du chemin de fer de Vicksburg, Shreveport et du Texas.

W. B. BROCKETT, Agent.

25sept—3m Au No 38 de la rue des Magasins.

Onzième état annuel

—DU—

Factors' and Traders' Insurance Company.

37.....Rue Carondelet.....37

Nlle-Orléans, 17 mai 1877.

Les directeurs, conformément à la charte de la compagnie, publient l'état suivant des affaires de la compagnie pour l'année finale expirée le 30 avril 1877—savoir:

Primes de l'année:

Sur risques d'incendie	$429,592 00	
Sur risques de rivières	200,962 32	
Sur risques de mer	37,223 31—	67,787 19
En moins:		
Primes non expirées, 1877	59,320 00	
Primes remboursées	9,467 27—	68,815 2
Montant net des primes ac		$465,951 92
Perles payées, savoir		
Sur risques d'incendie	$120,297 27	
" " de rivières et de mer	104,693	
	24,706 97—	275 73
Réassurance	31,194 05	
Réfaction (rebate)	11,746 72	
Taxes et licences de l'Etat de la ville	25,122 70	
Bureau d'assurance de la Nlle-Orléans	5,523 60	
Dépenses générales brutes	36,549 44—	856,412 27
Balance		$112,539 65
En plus—intérêt, escompte et épargnes reçus		88,802 20
		$201,142 85
En moins—premier intérêt semi-annuel payé sur le capital, 6 pour cent		100,000 00
Bénéfice net		$101,142 85
Réserve pour couvrir les pertes		22,000 00
Balance partagée sur le montant net des primes, 1876-77		$79,142

L'actif de la compagnie est comme suit:

En caisse	$315,622
Comptes en voie de recouvrement	21,114 11
Effets à recevoir, en garantie	465,527 00
Effets à recevoir pour primes	28,013 79
Actions de banques et autres actions	229,625 15
Bons de ville, d'Etat et autres bons	140,122 22
Bons de Masonic Grand Lodge of Louisiana	5,000 00
Bons de l'Odd Fellows' Hall Association	5,000 00
Bons de l'Association for the Relief of Jewish Widows and Orphans	2,500 00
Propriétés foncières	77,010 21
Total	$1,382,909 56

Ce qui précède est une copie exacte faite sur les livres de la compagnie.

THOS. F. WALKER, secrétaire.

ETAT DE LA LOUISIANE,

Paroisse d'Orléans,

Ville de la Nlle-Orléans,

Signé, sous serment, par devant moi, ce 19 mai 1877

EDWARD IVY, notaire public,

Le 17 du courant, à une réunion spéciale de directeurs, il a été résolu de payer, sur demande UN SECOND INTERET SEMI-ANNUEL DE QUINZE POUR CENT, le 30 avril 1877, ce qui fait dix pour cent sur le capital de la compagnie ($1,000,000) et un dividende, au comptant, de VINGT POUR CENT sur les contributions sur le montant net de leurs primes participantes ($289,588 97) pour l'année expirée le 30 avril 1877.

ED. PALFREY, président.

JOHN CHAFFE, vice-président.

THOS. F. WALKER, secrétaire.

DIRECTEURS:

John L. Noble,	T. Agth. Lyon, 2d
John Cano,	Samuel H. Boyd,
Richard Milliken,	Joseph McElroy
J. Warren,	W. J. Behan,
H. Buchner,	S. F. Kahlenberg,
Saml. Friedlander,	Wm. C. Black,
A. A. Yates,	Charles Claffe,
John L. Adams,	L. C. Jurey,
Isaac Bloom,	Wm. Harwell,
R. M. Walmsley,	C. J. Leeds,
A. H. May,	A. T. Janin,
Jos. Bowling,	Jos. Bowling,