Le Abeille de la Nouvelle-Orléans

Bureau—No. 77 rue 5 Chartres

VOUVELLE-ORLÉANS.

JEUDI MATIN, 20 JANVIER.

FEUILLETON.

LA PRINCESSE OGHEROF.

Par Henry Gréville.

XVII

La prince alla voir les animaux, qui étaient vraiment superbes, marchands un peu, il le sait même, mais cela passe inaperçu dans un pays où tout le monde est marchand, et on ne lui reprochait que les six chevaux d'inégalement distribués dans sa ménagerie. La plus vaste était celle des ours, qui occupait toute la partie de son jardin située au midi, la plus rapprochée de la demeure princière, que le climat de la colonie rendait habitable presque toute l'année. Les autres cages étaient disposées en forme de rayons, et contenaient des animaux de toutes sortes, depuis le lion jusqu'au singe, tous d'une grande beauté, car le prince avait un talent particulier pour dresser les bêtes féroces, et il en faisait un commerce assez lucratif. Les cages étaient séparées par des allées sablées, où le maître pouvait se promener à son aise, sans avoir à craindre les griffes et les dents de ses pensionnaires. Quelques-uns de ces derniers, tels que les ours blancs, les tigres et les panthères, étaient attachés à de longues chaînes, qui leur permettaient de sortir de leurs cages et de se promener sur le sable, mais n'étaient pas assez longues pour atteindre les allées. Le prince aimait à les voir ainsi, car ils avaient alors une attitude plus libre et plus naturelle, et il pouvait les étudier à son aise.

Il se trouva comme un instant, au milieu de ses favoris, et il leur parla avec cette familiarité affectueuse qu'il avait pour eux, et qu'ils semblaient comprendre. Quelques-uns se dressèrent sur leurs pattes de derrière, et vinrent lui lécher les mains, d'autres se roulèrent à ses pieds, et il les caressa tous, sans distinction, avec une égale bonté. Il ne s'aperçut pas que Michel Vassilief, qui l'avait suivi, était resté à l'écart, et semblait vouloir éviter sa présence. Il l'appela, et le jeune homme s'approcha, mais avec une répugnance visible, et comme à contre-cœur. Le prince, qui ne manquait pas de pénétration, devina aussitôt la cause de cette répugnance, et il en fut blessé. Il ne pouvait pas croire que Michel, qu'il avait comblé de bienfaits, qu'il traitait presque comme son fils, pût avoir contre lui des griefs sérieux, et il ne voulait pas s'arrêter à cette pensée. Il lui parla donc avec bonté, et lui demanda pourquoi il ne venait pas le voir plus souvent.

Michel répondit qu'il craignait de déranger le prince, qui devait être occupé de ses affaires, et qu'il ne voulait pas abuser de sa bonté. Il ajouta qu'il était allé chez le prince Oghérof, mais qu'il avait trouvé la maison fermée, et qu'il ne savait pas où il était.

Le prince répondit qu'il était à la campagne, et qu'il ne reviendrait que dans quelques jours. Il ajouta qu'il était fâché de ne pas le trouver, car il désirait le voir, et il pria Michel de revenir le lendemain. Michel promit, et il se retira, après avoir salué le prince avec respect, mais sans lui adresser un mot de plus.

Le prince, qui était d'une nature très-impressionnable, fut péniblement affecté de cette froideur, et il se demanda ce qu'il avait pu faire pour déplaire à Michel, qu'il aimait comme son fils. Il ne trouva rien, et il se promit de s'informer de la cause de ce changement, et de la faire cesser au plus vite.

Il rentra dans son appartement, et il y trouva Ogarief, qui l'attendait pour lui parler d'affaires.