L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

Bureaux, N[illegible] rue de Chartres.

Nouvelle-Orléans.

Jeudi matin, 24 juillet.

FEUILLETON.

JEAN DE THOMMERAY

PAR

JULES SANDEAU.

VIII.

La splendeur de ses toilettes toujours nouvelles, l'inaltérable sérénité de ses traits, sa beauté de statue et ses airs de vestale achevaient de m'exaspérer ; il y avait des moments où je sentais s'allumer en moi des appétits de fauve prêt à se jeter sur sa proie. J'étais jaloux, et je n'aurais pu dire ni de qui ni de quoi. Également indifférente à tous les hommages, elle avait la froideur du marbre, de même qu'elle en avait la blancheur ; ma jalousie s'agitait et se consumait dans le vide. J'avais été vingt fois sur le point de me retirer : l'orgueil n'y poussait et me retenait tout à tour. Il me restait un espoir auquel je m'accrochais comme à une dernière branche. Le monde élégant allait se disperser : rendue à elle-même, Valentine me reviendrait peut-être, et j'entrevoyais d'heureux jours.

Un soir, l'ambassade d'Autriche, dans une de ces fêtes présidées avec tant de grâce, et qui réunissaient toutes les étoiles de première grandeur, je profitai d'un moment où le vide s'était fait autour d'elle, je la saisis, pour ainsi dire, au vol ; je l'attirai dans mes embrasures, et tout d'abord je m'informai de ses projets. — Voici l'été, vous ne le passerez pas à Paris : où irez-vous ? que pensez-vous faire ?

— Ce que je fais tous les ans, dit-elle. Les bains de mer me sont ordonnés....

— Et vous les prendrez !....

— A Trouville.

— A Trouville ! m'écriai-je : c'est à Trouville que vous comptez aller !

— Sans doute. Où voulez-vous que j'aille ? Dans la Sabine ou dans les défilés du Mont-Cassin ? Et elle se mit à énumérer et à décrire les *amours* de costumes qu'elle emporterait avec elle. Le grand artiste s'était surpassé. Costumes du matin, costumes de l'après-midi, costumes du soir : il y en avait pour toutes les heures de la journée.

— Ainsi, lui dis-je, vous retrouverez au bord de la mer l'existence que vous menez ici ?

— Au bord de la mer comme ici, je mène l'existence d'une femme de mon rang : quel mal y voyez-vous ?

Poussé à bout par l'imperturbable assurance de cette ingénuité et de ces réponses, je laissai se répandre en reproches amers toutes les humiliations qui depuis six semaines s'amassaient dans mon cœur. Se jouait-elle de moi ? Pour qui me prenait-elle ? Avais-je rêvé ce qui s'était passé à Pise ? Était-ce la comtesse de R.... que j'avais tenue dans mes bras ? N'avais-je possédé que son ombre ? Tout cela était dit à voix basse, d'un ton agressif, avec le sourire sur les lèvres : on ne pouvait donner plus de prise aux observateurs. — Je ne sais pas ce que vous avez, répliqua-t-elle sans paraître autrement émue d'une si vive attaque. Je n'ai pas cessé d'avoir pour vous une affection véritable. Je n'oublierai jamais que, si je ne suis pas morte d'ennui à Pise, c'est à vous que je le dois. J'ai fait tous mes efforts pour élever mes sentiments à la hauteur des vôtres. Malheureusement ce qui était possible à Pise ne l'est plus à Paris. J'ai des devoirs envers le monde, envers mes proches, envers ma maison. J'aurai toujours grand plaisir à vous voir : de quoi vous plaignez vous ?

Nous étions enveloppés, pressés de toutes parts.—Madame, lui dis-je de l'air le plus gracieux, vous ne m'aimez pas, vous ne m'avez jamais aimé et n'aimerez jamais personne : vous n'avez ni cœur ni âme.—Moi, je suis ici d'âge au bonheur à m'accommoder plus longtemps du rôle de martyr honoraire. Souffrez donc que je vous dise ici un éternel adieu : je ne vous reverrai de ma vie.—Et je me retirai.

Le croirez-vous ? Au bout de quelques jours, j'étais la proie d'un incommensurable ennui. L'amour ne meurt pas fatalement avec les illusions qui l'ont fait naître : il vit encore par les racines longtemps après qu'il s'est découronné. Je m'étais promis de partir ; je restai. Je m'étais juré de ne plus mettre le pied dans le monde, j'y retournai avec l'espoir ou l'arrière-pensée pour le penser qu'à sa détresse : — Eh bien, Valentine, quels autres sujets de peine avez-vous ? Quels qu'ils soient, je veux les connaître.

— A quoi bon ? répliqua-t-elle ; je suis perdue, il vous n'y pouvez rien.

— Perdue ! m'écriai-je, et je n'y puis rien ! Quelle idée vous faites-vous donc de l'amour, et n'est-il pas étrange que, aimée comme vous l'êtes, vous désespériez de la sorte ? L'amour peut tout dans la vie vous appartient. Parlez, expliquez-vous. Le monde est rempli de lâchetés et de trahisons. De quoi s'agit-il ? Quel danger vous menace ? Que vous a-t-on fait ?

Les questions se pressaient et se succédaient coup sur coup. Je fouillais jusque dans son passé pour tâcher d'y saisir le secret d'un pareil désespoir. Elle hésitait à me faire.—Vous n'y pouvez rien ! vous n'y pouvez rien ! disait-elle. — Je priais, je suppliais ; mon imagination s'enflammait à la pensée du rôle que j'étais appelé à remplir. J'échappais aux affadissements de la vie mondaine. Je respirais l'air des hautes régions pour lesquelles je me sentais né, j'abordais les entreprises chevaleresques, je me préparais aux grandes sacrifices, aux poétiques dévouements que j'avais tant de fois rêvés. Valentine n'était rendue : malheureuse, elle se jetait dans mes bras, elle appuyait sa tête sur mon épaule, elle cachait dans mes cheveux ses pauvres yeux rougis par les pleurs, elle essuyait avec mes lèvres les perles brillantes de la prière, la poitrine gonflée de soupirs. En m'apercevant, elle se soulevait d'un air languissant et me regardait sans colère : de longs pleurs coulaient de ses yeux.... J'embrassais ses genoux, je laissais déborder mon cœur. — J'ardonnez-moi, disais-je d'une voix suppliante. J'ai été dur et cruel envers vous ; mais fallait-il en croire un malheureux égaré par le désespoir et qui n'avait plus sa raison ? J'étais fou. Ne pleurez pas. Vous savez bien que je vous aime ! Dites que vous me pardonnez. — Je continuai quelque temps sur ce ton avec l'éloquence qui manque rarement à l'expression des sentiments sincères, et, sans me flatter, je doute que l'amour ait trouvé souvent des accents plus soumis et des notes plus tendres. Valentine pourtant se taisait, ses larmes ne tarissaient pas, et la situation commençait à devenir embarrassante, lorsque je m'en tirai par une explosion de lyrisme ordinaire. — Mais pourquoi je t'aime, mais puisque je t'adore, puisque tu es mon âme, mon unique trésor, mon seul bien, ma vie tout entière, pourquoi donc pleures-tu ? m'écriai-je en la saisissant violemment dans mes bras. Oublie ce que j'ai pu te dire, vis dans le monde, puisqu'il te plaît d'y vivre ; sois la reine de toutes les fêtes, reine par l'élégance aussi bien que par la beauté ; tu entendras plus une plainte sortir de ma bouche, tu ne surprendras plus un reproche dans mon regard. J'applaudirai à tes triomphes, et lorsque, fatigué de tes vains bourdonnements, tu éprouveras le besoin de te reposer sur un cœur aimant et fidèle, tu n'auras qu'à faire un signe et tu me verras à tes pieds.

Tout en exécutant ces variations brillantes sur un thème vieux comme le monde, je pressais dans mes bras son corps souple et charmant. Je baisais tour à tour son front et ses cheveux, je séchais sous le feu de mes lèvres la céleste rosée qui baignait son visage, je m'enivrais du parfum sans nom qui s'exhale de la femme aimée, et qu'il suffit de respirer une fois pour en être à jamais imprégné. J'entendais le chant des séraphins, le paradis s'entr'ouvrait devant moi, quand Valentine, se dégageant d'assez mauvaise grâce : — Laissez moi, dit-elle, ces propos sont hors de saison. Vous m'avez fait beaucoup de chagrin l'autre soir, je vous ai trouvé fort méchant ; mais plût à Dieu que je n'eusse pas d'autres sujets de peine !

— C'est avec ai touchant, parti du fond de l'âme, m'avait subitement dégrisé.—Ainsi lui dis-je avec un peu d'amertume et de confusion, je n'étais pour rien dans votre désespoir ! Ces larmes, que je recueillais précieusement comme des perles dans mon cœur, ce n'était pas pour moi que vous les répandiez ! — Puis, oubliant ma déconvenue pour ne penser qu'à sa détresse : — Eh bien, Valentine, quels autres sujets de peine avez-vous ? Quels qu'ils soient, je veux les connaître.

— A quoi bon ? répliqua-t-elle ; je suis perdue, il vous n'y pouvez rien.

— Perdue ! m'écriai-je, et je n'y puis rien ! Quelle idée vous faites-vous donc de l'amour, et n'est-il pas étrange que, aimée comme vous l'êtes, vous désespériez de la sorte ? L'amour peut tout dans la vie vous appartient. Parlez, expliquez-vous. Le monde est rempli de lâchetés et de trahisons. De quoi s'agit-il ? Quel danger vous menace ? Que vous a-t-on fait ?

Les questions se pressaient et se succédaient coup sur coup. Je fouillais jusque dans son passé pour tâcher d'y saisir le secret d'un pareil désespoir. Elle hésitait à me faire.—Vous n'y pouvez rien ! vous n'y pouvez rien ! disait-elle. — Je priais, je suppliais ; mon imagination s'enflammait à la pensée du rôle que j'étais appelé à remplir. J'échappais aux affadissements de la vie mondaine. Je respirais l'air des hautes régions pour lesquelles je me sentais né, j'abordais les entreprises chevaleresques, je me préparais aux grandes sacrifices, aux poétiques dévouements que j'avais tant de fois rêvés. Valentine n'était rendue : malheureuse, elle se jetait dans mes bras, elle appuyait sa tête sur mon épaule, elle cachait dans mes cheveux ses pauvres yeux rougis par les pleurs, elle essuyait avec mes lèvres les perles brillantes de la prière, la poitrine gonflée de soupirs. En m'apercevant, elle se soulevait d'un air languissant et me regardait sans colère : de longs pleurs coulaient de ses yeux.... J'embrassais ses genoux, je laissais déborder mon cœur. — J'ardonnez-moi, disais-je d'une voix suppliante. J'ai été dur et cruel envers vous ; mais fallait-il en croire un malheureux égaré par le désespoir et qui n'avait plus sa raison ? J'étais fou. Ne pleurez pas. Vous savez bien que je vous aime ! Dites que vous me pardonnez. — Je continuai quelque temps sur ce ton avec l'éloquence qui manque rarement à l'expression des sentiments sincères, et, sans me flatter, je doute que l'amour ait trouvé souvent des accents plus soumis et des notes plus tendres. Valentine pourtant se taisait, ses larmes ne tarissaient pas, et la situation commençait à devenir embarrassante, lorsque je m'en tirai par une explosion de lyrisme ordinaire. — Mais pourquoi je t'aime, mais puisque je t'adore, puisque tu es mon âme, mon unique trésor, mon seul bien, ma vie tout entière, pourquoi donc pleures-tu ? m'écriai-je en la saisissant violemment dans mes bras. Oublie ce que j'ai pu te dire, vis dans le monde, puisqu'il te plaît d'y vivre ; sois la reine de toutes les fêtes, reine par l'élégance aussi bien que par la beauté ; tu entendras plus une plainte sortir de ma bouche, tu ne surprendras plus un reproche dans mon regard. J'applaudirai à tes triomphes, et lorsque, fatigué de tes vains bourdonnements, tu éprouveras le besoin de te reposer sur un cœur aimant et fidèle, tu n'auras qu'à faire un signe et tu me verras à tes pieds.

Tout en exécutant ces variations brillantes sur un thème vieux comme le monde, je pressais dans mes bras son corps souple et charmant. Je baisais tour à tour son front et ses cheveux, je séchais sous le feu de mes lèvres la céleste rosée qui baignait son visage, je m'enivrais du parfum sans nom qui s'exhale de la femme aimée, et qu'il suffit de respirer une fois pour en être à jamais imprégné. J'entendais le chant des séraphins, le paradis s'entr'ouvrait devant moi, quand Valentine, se dégageant d'assez mauvaise grâce : — Laissez moi, dit-elle, ces propos sont hors de saison. Vous m'avez fait beaucoup de chagrin l'autre soir, je vous ai trouvé fort méchant ; mais plût à Dieu que je n'eusse pas d'autres sujets de peine !

— Cet aveu si touchant, parti du fond de l'âme, m'avait subitement dégrisé.—Ainsi lui dis-je avec un peu d'amertume et de confusion, je n'étais pour rien dans votre désespoir ! Ces larmes, que je recueillais précieusement comme des perles dans mon cœur, ce n'était pas pour moi que vous les répandiez ! — Puis, oubliant ma déconvenue pour ne penser qu'à sa détresse : — Eh bien, Valentine, quels autres sujets de peine avez-vous ? Quels qu'ils soient, je veux les connaître.

— A quoi bon ? répliqua-t-elle ; je suis perdue, il vous n'y pouvez rien.

— Perdue ! m'écriai-je, et je n'y puis rien ! Quelle idée vous faites-vous donc de l'amour, et n'est-il pas étrange que, aimée comme vous l'êtes, vous désespériez de la sorte ? L'amour peut tout dans la vie vous appartient. Parlez, expliquez-vous. Le monde est rempli de lâchetés et de trahisons. De quoi s'agit-il ? Quel danger vous menace ? Que vous a-t-on fait ?

Les questions se pressaient et se succédaient coup sur coup. Je fouillais jusque dans son passé pour tâcher d'y saisir le secret d'un pareil désespoir. Elle hésitait à me faire.—Vous n'y pouvez rien ! vous n'y pouvez rien ! disait-elle. — Je priais, je suppliais ; mon imagination s'enflammait à la pensée du rôle que j'étais appelé à remplir. J'échappais aux affadissements de la vie mondaine. Je respirais l'air des hautes régions pour lesquelles je me sentais né, j'abordais les entreprises chevaleresques, je me préparais aux grandes sacrifices, aux poétiques dévouements que j'avais tant de fois rêvés. Valentine n'était rendue : malheureuse, elle se jetait dans mes bras, elle appuyait sa tête sur mon épaule, elle cachait dans mes cheveux ses pauvres yeux rougis par les pleurs, elle essuyait avec mes lèvres les perles brillantes de la prière, la poitrine gonflée de soupirs. En m'apercevant, elle se soulevait d'un air languissant et me regardait sans colère : de longs pleurs coulaient de ses yeux.... J'embrassais ses genoux, je laissais déborder mon cœur. — J'ardonnez-moi, disais-je d'une voix suppliante. J'ai été dur et cruel envers vous ; mais fallait-il en croire un malheureux égaré par le désespoir et qui n'avait plus sa raison ? J'étais fou. Ne pleurez pas. Vous savez bien que je vous aime ! Dites que vous me pardonnez. — Je continuai quelque temps sur ce ton avec l'éloquence qui manque rarement à l'expression des sentiments sincères, et, sans me flatter, je doute que l'amour ait trouvé souvent des accents plus soumis et des notes plus tendres. Valentine pourtant se taisait, ses larmes ne tarissaient pas, et la situation commençait à devenir embarrassante, lorsque je m'en tirai par une explosion de lyrisme ordinaire. — Mais pourquoi je t'aime, mais puisque je t'adore, puisque tu es mon âme, mon unique trésor, mon seul bien, ma vie tout entière, pourquoi donc pleures-tu ? m'écriai-je en la saisissant violemment dans mes bras. Oublie ce que j'ai pu te dire, vis dans le monde, puisqu'il te plaît d'y vivre ; sois la reine de toutes les fêtes, reine par l'élégance aussi bien que par la beauté ; tu entendras plus une plainte sortir de ma bouche, tu ne surprendras plus un reproche dans mon regard. J'applaudirai à tes triomphes, et lorsque, fatigué de tes vains bourdonnements, tu éprouveras le besoin de te reposer sur un cœur aimant et fidèle, tu n'auras qu'à faire un signe et tu me verras à tes pieds.

bourser, intérêt compris, et il ne semblait pas que la Providence témoignât beaucoup d'empressement à se déranger pour lui venir en aide. Le comte avait lui-même des affaires assez embarrassées, et je démêlais sans peine que cette maison si fastueuse ne se soutenait qu'à force d'expédients. Valentine, avec une candeur adorable, m'en dévoilait les plaies et les misères dans un réquisitoire où l'égoïsme et les dérèglements de tout genre m'étaient présentés sous un jour peu séduisant. Lui seul était coupable : gênait à l'insanité de ses propres désirs, elle n'en avait pas conscience et n'y faisait pas même allusion. Je l'écoutais, bouche bénite et consolateur ahuri. J'avais offert ma vie, et en l'offrant j'étais sincère ; mais deux cent mille francs, où les prendre ?

—Je sens pour la première fois, lui dis-je enfin avec tristesse, toutes les amertumes de la pauvreté.

—Pensez-vous donc que, si vous étiez riche, je vous aurais choisi pour confidant ? répliqua-t-elle d'un air hautain.

Je la quittai sur ces admirables paroles qui durent lui mettre martel en tête, car la pauvre enfant connaissait plus à fond les modes de son temps que l'histoire de son pays.

(*A continuer.*)

Médicaments.

NEW-FOUNDLAND

BITTER.

Ce BITTER est très remarquable par couleur claire et limpide et par son goût très agréable et aromatique. Sa saveur est légèrement amère et son action sur l'économie est excitante et généreuse. Il est donc d'une énergie vitale qui marque son empreinte salutaire sur l'estomac, le sang et le système nerveux. Il réveille la tonicité de l'estomac, imprime plus de puissance au système nerveux et augmente la richesse du sang. Il combat efficacement un grand nombre de maladies, et les enfants, les femmes et les enfiemes peuvent en prendre sans avoir d'autre inconvénient à redouter que celui de bien se porter.

C'est un Apéritif.

et son action sur l'estomac est vive, excitante et soutenue. Il anime cet organe si important et dont l'heureux fonctionnement est indispensable à la santé, et il rend à l'estomac avec l'énergie et la force nécessaires à une bonne santé. Il augmente l'appétit, fait cesser les douleurs qui accompagnent souvent le travail digestif, arrête par la ténacité qu'il réveille dans l'estomac la formation des gaz qui se forment souvent pendant les digestions. Il extrait les phlegmes et les saburres qui empêchent une bonne alimentation et donnent un goût d'amertume très désagréable dans la bouche. Après son usage le foie dégorge, la bile s'écoule plus facilement, et ceux qui sont fatigués par une constipation opiniâtre voient cette affection disparaître.

Tous les Médecins

et toutes les personnes qui ont soin de leur santé ont tout le plus grand éloge et le proclament sans pareil pour guérir la dyspepsie, la gastralgie, les embarras d'estomac, les crampes souvent si douloureuses et si tenaces. Il est surtout très avantageux pour les dames d'une santé délicate, qui ne peuvent faire usage des remèdes actifs, éprouvent souvent des défaillances et des faiblesses et ont un estomac faible et qui digère mal. Les enfants débiles et les convalescents devront en prendre plusieurs fois par jour, et les parents seront frappés de la rapidité avec laquelle, sous l'influence du NEWFOUNDLAND BITTER la force remplacera la faiblesse et les couleurs vives et les pâles couleurs.

Détruire les Maladies

enracinées de l'estomac, les arrêter à leur début et surtout les prévenir est une propriété incontestable que toutes les personnes honnêtes et dignes de foi reconnaissent au NEWFOUNDLAND BITTER.

Pour la Poitrine

et pour les nombreuses affections des poumons, il agit sûrement par son action excitante et calmante en même temps. Il imprime plus de force à la respiration, calme la toux, fait cracher plus facilement dans les rhumes qui datent de longtemps, et fait disparaître les pointe douloureux qui occupent dans les maladies le devant de la poitrine.

Le Sang

est le suc nourricier, la chair coulante qui, comme dans toutes l'économie forment les organes, comme les fleuves fécondent les verdoyantes campagnes, comme le Nil féconde l'Egypte. C'est lui qui répare les pertes subies par les maladies, les excès et le travail. Avec un mauvais sang—faiblesse ; avec un sang riche—force. Plus le sang contient de globules plus il est riche. Mais ces globules et toutes les autres parties sang se forment au dépend des aliments. Le même que le fermier qui veut ensemencer son champ choisit et trouve dans son grenier les graines qu'il lui faut pour les confier à la terre qui les lui rendra au centuple, de même le sang puise dans les aliments sa richesse et sa force. Mais pour que les aliments fassent du sang riche, il faut qu'ils soient bien digérés, bien élaborés. Elaborer et digérer ces aliments, tel est le rôle de l'estomac. Si le fermier n'a pas bien cultivé son champ, ne connaît pas ses terres, l'blanc ne donnera que de mauvaises récoltes. De même si l'estomac est malade il digérera mal ou pas du tout. La charrue met le champ dans de bonnes conditions pour faire une bonne récolte. Le NEWFOUNDLAND BITTER met l'estomac dans les meilleures conditions indispensables pour avoir de l'appétit et bien digérer. Le laboureur récolte du blé, du maïs, du coton ou du sucre ; celui qui, grâce au NEWFOUNDLAND BITTER a un bon estomac, récolte la santé, la force, le sang vif, le mouvement libre.

Quelle est la récolte qui vaut le mieux ?

Quand les digestions sont rapides et bien faites le sang devient plus riche.

Aussi les Femmes Nerveuses

anémiques ou chlorotiques, les jeunes filles pâles et ayant des palpitations de cœur, celles surtout qui ne sont pas encore femmes, et qui tous les mois éprouvent de fortes coliques et de vives douleurs dans les reins, doivent prendre quatre fois par jour du NEWFOUNDLAND BITTER. La rapidité avec laquelle agit le NEWFOUNDLAND pour arriver le retard de certaines jeunes filles est vraiment remarquable, et beaucoup de personnes malades tous les mois doivent à ce bitter de ne plus rien éprouver. Cette action stimulante nous a été confirmée par trop de personnes dignes de foi pour que nous ne prenions pas la liberté de l'annoncer aux dames et aux jeunes filles, certains que nous sommes de leur rendre le plus grand service.

Les Habitants des Campagnes

minée par la fièvre, ayant la rate grosse, le nez pauvre, devront, s'ils ont la fièvre depuis longtemps, et s'ils n'ont pas pu la couper par le quinine, essayer le NEWFOUNDLAND BITTER. Nous connaissons des hommes très respectables qui nous ont dit avoir été guéris qu'avec le NEWFOUNDLAND BITTER de fièvres très tenaces. Cela ne nous étonne pas, car le bitter contient des substances anti fébriles, et si on augmente la dose on est sûr de couper les fièvres et de se guérir radicalement.

Les habitants des campagnes qui sont privés de viande et de légumes frais, ceux qui boivent une eau croupissante et odorante, ceux qui se nourrissent de viande salée ont du vin, tous ces gens là devraient prendre tous les jours du NEWFOUNDLAND BITTER, qui soutiendra leur force et leur énergie et combattra l'action mauvaise de leur nourriture et du milieu dans lequel ils se trouvent.

Les personnes qui ont l'habitude de boire dans les bar et celles aussi qui par leur gêne d'affaires sont obligées de boire plus souvent qu'il ne faudrait pour leur santé, feront bien d'adopter comme liqueur de préférence le NEWFOUNDLAND BITTER.

Jamais ce puissant tonique n'altèrera ni ne brûlera leur estomac, et après son usage ils n'éprouveront ni envie de vomir le matin, ni langue sèche, ni haleine puante ; ils n'auront ni perte d'appétit, aucun de ces symptômes enfin qui deviennent quelquefois si graves et qui attendent tôt ou tard ceux qui boivent en trop grande quantité des liqueurs fortes.

Rendre l'appétit, fortifier l'estomac, enrichir le sang, voilà la devise du NEWFOUNDLAND BITTER.

22 sept—1y

The People's Insurance Company

OF NEW ORLEANS,

Bureaux : rue St-Pierre No 5

(Maison Fontalba),

Assure contre les Risques de Feu, Rivière et Marine.

R. M. DAVIS, Président.
A. SOCOLA, Vice-Président.
A. GRANGER, Secrétaire.

Comité de Placage :

A. Socola, Jos. Mixsi,
N. A. Llambias, Ernest Fragut,
B. Salor.

Directeurs :

R. M. Davis, A. Haber,
A. Socola, R. Dumeuire,
D. Hughes, N. Cambon,
J. E. Gordon, P. H. Monseaux,
N. A. Llambias, Ernest Fragut,
Jos. Davis, V. Batitalora,
F. Jaubert, F. Blanchar,
J. J. Rose, B. Salor,
G. L. Fèvre, J. B. Solari,
F. Sancho, J. Newhauser,
H. Manuel, Jos. Mixsi,
M. Serwin, M. Brankovich.

11 juin 6m—ud

L'EQUITABLE,

COMPAGNIE D'ASSURANCE SUR LA VIE, DES ETATS-UNIS.

(The Equitable Life Insurance Society of the United States.)

Succursale, rue du Camp 33, Nlle-Orléans.

Accroissement..... $18,691,852 39.
Revenu annuel..... 6,694,844 85.

Excédent, $9,590,090 17.

Nouvelles affaires de 1872, 261,041,979, dépassant le chiffre de toutes les autres compagnies qui existent dans le monde de $17,000,000.

A. P. CLEVELAND & SON
Agents généraux pour la Louisiane et le Sud Mississippi.
may—ou

VAPEURS

COMPAGNIE GENERALE

TRANSATLANTIQUE.

SEULE LIGNE DIRECTE POUR LA FRANCE.

Les Vapeurs de la Malle de la Compagnie Générale Transatlantique entre New York et le Havre, touchant à Brest,

Partiront de New York pour le Havre, touchant à Brest, comme suit :

VILLE-DE-PARIS, capt. Surcy, samedi, 26 juil.
VILLE-DU-HAVRE, capt. Barnouf, samedi, août
FRERIER, capt. Dantz, samedi, 16 août
SAINT-LAURENT, capt. Lemarié, samedi, 6 sep.

PRIX DU PASSAGE EN OR (y compris le vin) POUR BREST OU LE HAVRE :

Première cabine, $125. | Seconde cabine, $80.

Billets d'excursion à prix réduits.

Ces vapeurs ne prennent pas de passagers d'entrepont.

Les vapeurs partant de New York pour le Havre sont exempts de visite, ce qui en rend le départ du dernier moment.

Les voyageurs seront transportés de Brest au Havre et de la Manche, sans arrêt, par un chemin de fer spécial.

Pour fret ou passage, s'adresser à
C. DE GIVENCHY, Agent,
No 55 rue de Carondelet,
ou à L. GRANT, Agent,
Galler Ouest, Centre N. Y. C.

nov—1121

Compagnie de Ligne de Steamers d'Etat.

Steamers de premier ordre, à hélice, construits sur la Clyde, faisant le service régulier entre la Nouvelle-Orléans et Liverpool, touchant à Glascow et New York, savoir :

LOUISIANA,	de 2000 tonneaux,	capt. Stewart.
MINNESOTA,	de 2000	capt. Hughes.
ALABAMA,	de 2400	capt. Flint.
PENNSYLVANIA,	2500	capt. Lyon.
VIRGINIA,	de 2500	capt. Sadler.
GEORGIA,	de 2600	en construction.

Les steamers de cette ligne partiront comme suit :

Pour Liverpool comme suit :

LOUISIANA le premier du SAMEDI, août.

Il recevra du fret et s'engagera pour tous les ports de la Manche, Brême, Hambourg, Anvers, Rotterdam et tous les ports du Continent.

Des billets de retour, tous pour 120 MOIS, se vendent à des prix réduits, aussi que des billets pour l'Angleterre et l'Europe.

Bons pour services sans charge extra.

Une servante de chambre et un médecin sont engagés sur chaque steamer. On n'a rien à payer pour leurs soins et pour les médicaments.

On vend ici des billets d'émigration aux personnes qui désirent les envoyer à leurs amis.

Ces steamers passent la barre en tout temps, sans détention.

Nouveau Tarif de passage en monnaie courante des Etats-Unis.

De la Nlle-Orléans à	1re Cl.	2e Cl.	Entre-Pont.
Liverpool, et toutes les parties du Royaume Uni.....	$125 00	$80 00	$30 00
Paris.....	145 00	60 00	40 00
Vienne.....	170 00	80 00	40 00
Havre, Hambourg, Anvers.....	135 00	85 00	40 00
Brême, Gothenbourg, Christiana, Bergen, Copenhague, Malmo, Christinehamn, Stavanger et Drontheim	145 00	90 00	45 00

Pour le trajet entier, retournant via Glascow et New York, de 15 à par cent de réduction (à l'option des passagers) pour la Nelle Orléans, ajouter $20 au tarif ci-dessus.

	Cham-bres	Hor-méd.	Entre-pont.	Aller et retour.
Certificats payés d'avance pour la Nlle-Orléans de Liverpool, et de toutes les parties de l'Angleterre, Hambourg, Havre et Brême, Gothenberg, Christiana, Copenhague, Stockholm, Christiansand, Copenhague, Stavanger et Drontheim.....	130 00	80 00	30 00	
Havre, Hambourg, Anvers.....	130 00	80 00	41 00	
Les jours de départ (suivants) seront annoncés plus tard.	1er octobre		8 novembre	
Reels.....	23		21	

En partant de Brême, les steamers touchent au Havre et à la Havane, et dans le voyage de retour, ils touchent à la Havane et à Southampton, pour embarquer et débarquer les passagers et le fret.

PRIX DU PASSAGE

De Brême, Southampton ou le Havre—à la Havane ou à la Nouvelle-Orléans :

Chambres..... $150 en or.
Entrepont..... 60 "

De la Nouvelle-Orléans ou de la Havane à Southampton,—au Havre ou à Brême :

Chambres..... $150 en or.
Entrepont..... 60 "

De la Nouvelle-Orléans à la Havane :

Chambres..... $ en or.
Entrepont..... "

Des billets de passage de Brême, Southampton ou le Havre, pour la Nouvelle-Orléans, sont délivrés aux émigrants.

Pour plus de détails, s'adresser à
ED. F. STOCKMEYER & CO., Agents,
août—1an 44 Nord et 43 de la rue de l'Union.

Pour New York, directement.

Ligne des steamers Cromwell entre New-York et la Nouvelle-Orléans.

CETTE LIGNE SE COMPOSE DES

Des steamers suivants
NEW ORLEANS,
GEO. CROMWELL,
GEO. WASHINGTON,
CORTES,
ST-LOUIS,
Le steamer
NEW ORLEANS,
(Jager, commandant,

Partira de son wharf, au pied de la rue Toulouse
SAMEDI, 26 Juillet, à 5 h. A. M.

Passage..... $30.

Cette ligne reçoit et donne des connaissements, pour LIVERPOOL, BREMS et le HAVRE.

Pour fret ou passage, s'adresser à
ALFRED MOULTON,
Rue Carondelet, No 61.

mai—1an

POUR PHILADELPHIE, directement—Départ, JEUDI, le 31 Juillet à 4 P. M.

Pour fret ou passage, s'adresser à
E. D. W. C. N.
Le beau steamer, de première classe
JUNIATA.
Capt Catherine,
Pour fret ou passage, s'adresser à
EDW. A. YORKE, Agent,
Encoignure Carondelet et Gravier.
Le steamer VAZOO, cap. Barrett, arrive et partira à son jour régulier.

Compagnie d'Assurance de l'Union

DE LA NLLE-ORLÉANS.

SEIZIÈME ÉTAT ANNUEL

De la Compagnie d'Assurance de l'Union de la Nlle-Orléans, publié conformément à la loi et à sa charte.

Montant des primes reçues dans l'année expirée le 30 avril 1873.

Primes d'incendie.....	$93,699 26
Primes de rivières.....	17,011 74
Primes de mer.....	14,044 27
	124,755 24
En moins, primes remboursées.....	1,326 20
	$123,382 04

Payé dans l'année —

Pertes par l'incendie.....	$23,196 92
Pertes sur les rivières.....	7,748 61
Pertes sur mer.....	4,709 32
	$35,648 14
Réassurances.....	7,661 80
Loyer.....	2,800 00
Taxes.....	4,631 16
Réfaction (rebate).....	14,018 32
Réservé pour risques non expirés.....	22,703 00
Dépenses, escomptes et intérêts.....	9,722 77
	117,086 80
	$13,218 74

L'actif de la Compagnie est comme suit :

Prêts garantis.....	$11,939 20
Prêts garantis par hypothèque.....	31,128 00
Effets à recevoir pour primes.....	14,868 80
Actions, bons et autres garanties.....	166,478 60
Propriété foncière.....	11,868 16
Primes en voie de recouvrement.....	17,367 68
En caisse.....	14,886 24
	$241,636 74

Le tableau qui précède est une copie exacte faite sur les livres de la Compagnie.

J. M. CRAWFORD, Secrétaire.

ETAT DE LA LOUISIANE,
Paroisse d'Orléans, ville de la Nlle-Orléans.
Assermenté et signé par devant moi, ce 14 mai 1873.

JAS. FAHEY, Notaire Public.

Les Directeurs ont déclaré aujourd'hui, un dividende de cinq piastres par action, payable à dater du 25 du courant.

— DIRECTEURS —

A. CHIAPELLA,	L. F. GENÉRÉS,
W. B. SCHMIDT,	R. W. ADAMS,
C. KOHN,	J. J. FERNANDEZ,
ED. BURTHE,	F. LABORDE,
A. TERTROU,	A. GIRAUD,
BAYLE,	B. SALOY,
A. BONNECAZE,	H. BOISBLANC.

15mai—1m

GEO. MERZ.

BRASSERIE DU VIEUX CANAL,

Angle Toulouse et Villeré, Nlle-Orléans

Prêt à suffire à la demande toujours croissante de ses BIÈRES et de mon ALE. J'ai donc, pour les marchands et les familles, mon bureau d'expédition à l'entrée de la Brasserie, côté des Faubourgs, et je la livrerai à domicile par charrettes. Téléphone No 1. Commandes reçues aux bureaux de vente, Toulouse—ma

VAPEURS.

Le Lac.

ARRANGEMENT D'ÉTÉ.

Steamers de la Malle des Etats-Unis entre Mandeville et la Nlle-Orléans.

Pour Mandeville, Lonsberg, Madisonville et Covington.

Le beau steamer fin marcheur et à bonne position

URSULE,

Capitaine Mayotte,

partira, sitôt qu'il est dûment déchargé, LUNDI et MERCREDI, à l'arrivée du convoi de 10 heures du matin ; le MARDI, à l'arrivée de son convoi de 10 heures du matin ; le MERCREDI, à l'arrivée du convoi de 3 heures du matin ; le VENDREDI à l'arrivée du convoi de 3 heures du matin ; le SAMEDI, à l'arrivée du convoi de 10 heures du matin ; et le DIMANCHE, à l'arrivée du convoi de 7 heures du matin.

Le LUNDI et le JEUDI le steamer fin marché pour Lonsberg, sur la rivière Tchefuncta, pour correspondre avec le chemin de fer du Lac, partira de Ruhl Landing, pour le retour le Mardi et le Vendredi, à 9 heures du matin, et Mandeville, tous les matins et tous les DIMANCHES SOIR.

Pour les marchandises ou le passage, s'adresser à bord, ou à
E. O. MALANÇON, 11, rue Conti

Fauconet Magnifier de la Côte et du Havre

Départ de la Nouvelle-Orléans, tous les LUNDIS à 5 heures P. M., et les VENDREDIS à 10 heures A. M.

Le beau LIZZIE HOPKINS,

Capitaine J. A. Cheek,

Balize recevra du fret pour tous les ports de la côte, et partira à son jour régulier.

Pour fret ou passage, s'adresser à bord ou à
H. RIVET,
No 6 rue Conti

16 juil—1an

Exposition du Dimanche et du Mercredi.

Compagnie de Paquebots Quotidiens de Mandeville et de la Nouvelle-Orléans.

Pour Mandeville, Lonsberg et Madisonville.

Le steamer à hautes pressions, de la malle des Etats-Unis,

CÉRÈSE,

Capitaine Wm Hanover,

partira, pour les familles et autres, les service des dimanches, mercredis et vendredis, pour les susdites villes, le DIMANCHE de Pontchartrain, à 9 heures A. M., le MERCREDI, à 3 heures A. M., et le VENDREDI, à 3 heures A. M., à l'arrivée des chars de deux heures et demie du matin, et le MERCREDI, à l'arrivée des chars de 7 heures du matin. Pour les excursions, s'adresser à bord, ou à
JNO. JANNEY, 130 Commerce.

Vicksburg,

les SAMEDIS, à 5 h. P. M.

HENRY TETT,

Chs. Grice, capitaine,

Pour Donaldsonville, Pinquemine, Baton Rouge, Port Hudson, Bayou Sara, Port Adam, Vidalia et Vicksburg et tous les intermédiaires.

A Vicksburg le H. TETT relève avec les bateaux-steamers Bayou Sara, Vidalia et Vicksburg et fonctionne. Il fait aussi le service régulier de la malle.

Pour fret ou passage, s'adresser à bord ou à
JNO. JANNEY 130 Commerce.

Tempé—Ibm

TI NICA,

Capt Tranon,

partira pour tous les MERCREDIS, à 5 heures P. M. pour Opelous