L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.
BUREAUX, No 73 RUE DE CHARTRES.
NOUVELLE-ORLÉANS,
MERCREDI MATIN 4 OCTOBRE 1871.

## FEUILLETON.

# LE MARI DE DELPHINE

PAR

AMÉDÉE ACHARD.

II

A quelque temps de là, un jour pareil à celui-ci, le ciel clair, Raymond se trouvait seul avec Delphine d'un grand bois, l'automne était doux, le soleil brillait sur les feuilles mortes d'une pente douce dans la plaine coulait un ruisseau qui allait se perdre dans l'Isère coulant sur un lit de gravier. Il s'assit sur le tronc d'un arbre abattu, regarda devant lui avec cette satisfaction d'un voyageur qui, en face d'un paysage qui répond à ses sympathies mystérieuses, trouve, après des jours de marche, un coin de terre où il se repose. Il ne voyait rien des aspects de ce vaste plateau, il aperçut tout à coup, à l'extrémité d'un sentier dont le ruban verdoyant se perdait dans les bruyères, une jeune femme suivie d'un enfant et d'un chien, enfant bâtard, le chien grognonnant et boitant, la femme, qui portait des vêtements simples, mais dont les coupes décelaient l'un à l'autre et les enouvrait de la parure et du goût. De la place où il était assis, Raymond pouvait distinguer les traits de Fincomme. Il ne pouvait assurer au milieu des ombres qui avait rencontrée et sous le visage délicat et fin, une physionomie sérieuse, un air de jeunesse et de douceur qui avait quelque chose d'étrange à le faisant découvrir. L'enfant qui la précédait avait l'accoutrement dégenillé d'un de ces petits vagabonds qui, dans les grandes villes, il avait les pieds nus dans les sabots. Il pleurait. Arrivé à un endroit où le sentier faisait un coude, il laissa tomber sur la mousse, et prenant des deux jambes entre son menton : Je ne peux pas aller plus loin, dit-il.

Elle lui parla rude qui frottait sur la tête et la jeunesse hautes, trahi les traits, se coucha près de lui. — Pour murmura le petit pâtre, vous êtes incapable que moi de faire un pas plus.

Cependant, dit la jeune femme, nous ne pouvons pas rester ici tous les deux.

— Nous abandonnerons Jacquin et le petit berger.

— Et le chien ? — Il ne demande pas mieux que de l'y rester. — Et vous ? — Moi, je ne peux pas, au risque d'être grondée, vous, ne peut-il faire un effort ? — Le chien courait après des écureuils, le bas-mur alors avec une gaieté charmante, elle le prit dans ses bras, il ne savait pas sauter, il ne voulait pas rester seul, il ne voulait pas rester seul, il ne voulait pas rester seul