L'ABEILLE DE LA N.ORLEANS

Bureaux 72 rue de Chartres

NOUVELLE-ORLEANS!

MERCREDI MATIN, 13 NOVEMBRE.

FEUILLETON.

LES HOMMES LIBRES.

ROMAN PASTORAL

DU TEMPS DE LA TERREUR.

PAR C. D'HERICAULT.

LES GENS DE L'AN II.

VI

JEAN-LIEVIN PAGDELIEVRE.

Noelle s'était chaussée à la hâte, et, posant vivement sur ses beaux cheveux un petit bonnet à longues barbes tombant sur chaque épaule, elle s'était élancée dans le sentier, suivie par le marchand roucennais, qui démenait prestement ses petites jambes qui poussaient des ampleurs.

Quand elle fut arrivée au bout de ce sentier, elle tourna sur la gauche.

— Ma belle enfant, dit Lievon Pagdelièvre, que Dieu bénisse vos belles jambes! Je n'en ai jamais vu de mieux faites; bien que j'aie fait, vers l'an 76, le commerce des bas de soie pour les belles dames d'Evzin normand, et la vue de ces belles jambes est bien faite pour exciter un pauvre vieillard calomnié. Mais, ma belle enfant, bien qu'aimant dignes d'être vues jusqu'au bout du monde, je ne les suivrai pas de ce côté, s'il vous plaît.

Que voulez-vous donc? demanda Noelle en faisant tomber sur le petit homme, à l'œil pétillant de malice, un de ses regards impérieux.

— Mais pas qu'on me dérange de vos occupations. Les soupçons de traîtrise ne sont pas disséqués, et un cri de moi amberait sur vos talons une demi-douzaine de pécheurs qui vous feraient vite faire connaissance avec le fond de la mer.

Maître Pagdelièvre porta, par un geste brusque, la main à sa nuque, puis la laissa retomber en poussant un soupir.

— Pierre comme ma fille Marie. Hélas! quand la reverrai-je? Ah! qu'un pauvre vieillard a du mal à se faire comprendre en pays étrangers! Je voulais vous dire, mon enfant, que je suis fatigué, ou plutôt non, mais si affligé de tout ce qui vient d'arriver, que j'ai perdu le projet d'aller chez moi sur Le Dentu. Tout mon désir maintenant est de rejoindre à Montivilliers Marie, mon enfant, comme je vous ai dit. Je vous dis mon salut, si vous l'exigez, je vous suivrai jusqu'à Etreat, et même plus loin.

— Mais non, s'écria Noelle, en sautant de joie, mais allons prendre sur la droite, et je vais vous mettre dans votre chemin.

C'est inutile de vous fatiguer, ma chère fille. Le soleil est encore chaud, quoiqu'il commence à baisser, il ne faut pas lui donner votre beau visage à caresser, que dirait votre doux ami?

— Venez, dit Noelle, redevenant sérieuse. Mon ami sait que je ne suis pas une belle dame, et n'est pas mon visage, mais mon cœur qu'il aime bien. Mais venez, continua la jeune fille, en dirigeant sur la droite.

Le petit homme serra la poignée et les montra à Noelle; il hésita un instant et se décida à la suivre, en disant d'une voix onctueuse :

— C'est un digne jeune homme que votre fiancé, et j'en suis bien aise. Mais venez, continua la jeune fille, en dirigeant sur la droite.

Le petit homme serra la poignée et les montra à Noelle; il hésita un instant et se décida à la suivre, en disant d'une voix onctueuse :

— C'est un digne jeune homme que votre fiancé, et j'en suis bien aise. Mais venez, continua la jeune fille, en dirigeant sur la droite.

— Eh! oui, répondit le petit homme en ricanant, je vous ai bien compris, ma belle enfant. Mais, ma chère fille, vous ne voulez pas que je vous dise quelque chose, — un pistolet sans doute, — le dirigeant vers son camarade qui n'en bougeait pas davantage.

Noelle se fit rapprocher des acteurs de cette scène bizarre et, en regardant la route qui se déroulait droit devant elle, elle n'eût eu entrevoir dans le lointain la haute taille de Pierre Le Mâle.

Elle se leva, s'avança vivement. C'était bien lui. Elle se mit à courir, se précipita dans les bras de son fiancé qui la serra, la mit en cœur et lui couvrit de baisers le front et les joues. Noelle se dégagea et arrêta ses regards sur la physionomie du jeune gars.

— Je ne me sais point contente de toi, Pierre, dit elle en secouant la tête, et tu as toujours mauvaise mine chaque fois que tu te reviens de la ville. Quand tu t'en dégages, tes joues deviennent pâles, tes yeux deviennent plus brillants, mais plus sombres aussi.

— Ce n'est pas toujours j'ai de te quitter et la douleur que je ressens d'être si souvent loin de toi, ma petite Noelle.

— Mais, continua la jeune fille, tu ne t'en ressouvins aux grosses joues rouges et tes yeux qui autrefois regardaient tout le monde avec tant de gravité ou d'indifférence, et moi seule avec tant d'amitié, murmura la jeune fille en secouant la tête.

Pierre était un jeune homme d'environ vingt-deux ans, dont la haute taille, de près de six pieds, le faisait paraître leste et presque léger, malgré la puissante carrure de ses épaules. Il était vraiment beau. Bien que sa physionomie portât quelques traces de soucis et de fatigue, elle gardait toujours pourtant cet air de douceur et de franchise, affectueux et fier, qui avait été si remarquable peu d'années auparavant, quand Pierre ne rougissait pas encore à la destinée des autres. Mais, comme Noelle, ses yeux parfois présentaient habituellement une expression presque austère, et ses beaux yeux noirs, ordinairement si doux et si pleins, brillaient plus fréquemment d'un éclat soudain et fiévreux. Tout l'ensemble de sa physionomie dénotait la prédominance de quelque chose de l'autre sur les facultés intellectuelles, le développement de l'imagination et des instincts poétiques, au détriment peut-être du jugement. Quoique la richesse et l'épithète aient été avec raison de hautes et fausses qualités de cette nature, on pouvait deviner que l'enthousiasme y dominait, l'enthousiasme avec ses bienfaits, ses attitudes de générosité, de dévouement et d'ardeur, mais aussi avec sa naïveté un peu crédule et son fanatisme souvent insensé.

— Comme tu reviens tard aussi, Pierre, continua Noelle; il y a plus de deux heures que je t'attends! Et si tu savais comme le cœur me bat quand je t'attends!

Un sourire plein de tendresse vint donner à la physionomie de Pierre une expression charmante.

— Ah! je retrouve mon ami d'autrefois, s'écria Noelle en serrant entre les siennes la grande main de son fiancé.

— Il n'a pas changé Noelle, mais quand la patrie est en péril, quand le genre humain travaille à sortir de son langes, l'homme doit oublier qu'il est amant, époux et père, pour se rappeler qu'il est homme et citoyen.

Noelle secoua la tête et garda le silence.

(A continuer.)

HOTELS, RESTAURANTS, etc

Restaurant des Etats-Unis.

Restaurant des amis.

MM FRANCOIS TARRIDE & L. LAGRAVE, ci-devant « Maison des Amis » Restaurant des Amis » Matamores (Mexique), previent de faire l'ouverture d'un restaurant portant le même nom, rue Maillant No 11 près du Marché Français, et espère que ses nombreux amis et le public de leur quartier leur accorder leur bienveillant patronage. Ils recevront aussi les voyageurs qui voudront prendre leurs repas de soirées et réunions — Prix modérés. 19 oct—1m

LA DOMINICA.

Confiserie, Pâtisserie, Glaces et Sorbets, LUNCH ET REPAS SUR COMMANDES,

NOCHES,

Angle Canal et Bourgogne,

30 mai—1a L. B. GASTINEL.

RESTAURANT FRANCAIS,

32 ..... RUE ROYALE 32

Tenu par Philippe Forget,

Successeur de GALPIN.

CHAMBRES GARNIES.—Pension en chambre et à la table d'hôte. M. les habitants trouveront toujours une chambre à leur convenance. Repas de noces, bals, soirées, etc., sur le pied le plus réduit.

RESTAURANT COSMOPOLITE

LOUIS CHAPLAIN, propriétaire,

No 11 Place d'Armes, entre Canal et Bourse—SALON de premier pour noces et repas de familles—CHAMBRES garnies pour les habitants—Repas et déjeuners pour les gens de bureau et ouvriers du Marché Français et des Bureaux de Douanes et Bourgeons. Les prix sont modérés. Le restaurant est ouvert jusqu'à minuit. 27janv—1an

J. HIMBERT,

REMERCIE ses amis et le public, du patronage qu'ils lui ont accordé jusqu'à ce jour. Il continuera à tenir son Restaurant du Marché Français, et pour toutes sortes de CHARCUTERIE, PÂTISSERIE, Pâtés de Foie Gras, Jambons, ANDOUILLETTES, TRUFFES, etc, etc. Vins exquis de Bordeaux, Bourgogne et Champagne, arrivant de Paris, où il travaille 5 ans chez Robert, Passage Verdeau.

Quand le temps le permettra, on fera toutes espèces de commandes au détail et sur commande.

Dîners pour mariages, Abâpiques, Collations, etc.

19 oct—1m Aux Prix les plus réduits

ENTREPOT DE TAPIS,

3..... RUE CARONDELET, PRES CANAL

ELKIN & Co.,

APPELLERONT l'attention du public sur le NOUVEAUX GENRES de leurs marchandises rec. dernièrement d'Europe et du Nord—TAPIS VELOURS, INGRAIN et 3 PLIS, TOILES CIRÉES de toutes largeurs, STORES, CORNICHES, ETOFFES à DRAPERIES, &c., A vendre AUX PLUS BAS PRIX.

Nous avons nommé seuls agents et services de M. H. R. BONNEVAL, autrefois de la maison J. D. Bonneval & Co. qui sera pour eux de rencontrer chez nous les ancien nombreux clientèle. 22 sept—3m

PERUVIAN BARK BITTERS.

(Bitters de Quinquina de Pérou.)

CÉLÈBRE TONIQUE ET ALTÉRANT

Amer inétitible pour prévenir les Fièvres Intermittentes.

PRÉPARÉ à la NOUVELLE-ORLEANS d'après la seule et véritable RECETTE PRÉTENDUE DU PÉROU, par chimiste renommé, composé de la meilleure ÉCORCE QUINQUINA ROUGE DU PEROU obtenue spécialement à cet effet.

Les PROPRIÉTAIRES offrent le PERUVIAN BARK BITTERS comme un tonique de la Sève du Cœur, un excellent stimulant et tonique convenant particulièrement au CLIMAT DU SUD, AU DÉPURATIF DU SANG et autres FLUIDES, au STIMULAN GÉNÉRAL.

Cet AMER guérit de la DISPEPSIE, de PINDIGESTION, de MALADIE du FOIE, de la DIARRHÉE CHRONIQUE, de la FIEVRE INTERMITTENTE, de la FIEVRE EN PRIMEUR, de toutes les MALADIES provenant du FOIE, de l'ESTOMAC, des INTESTINS et de toutes les AFFECTIONS PÉRIODIQUES.

Dr. H. PEREZ & Co.,

seuls propriétaires et fabricants, RUE-GERARD (Lr.), 134, rue de Chartres.

Gde. I. BOUNS & Bro., Rue de la Concorde, No 29, (Agente pour la vente en Amérique).

A VENDRE PAR TOUTES LES DROGUISTES ET MAGASINS.

Succès—1an

ABSINTHE SUISSE

d'Edouard Pernod, Neuchâtel.

L'IMPORTATION de cet article en celle de mode de toute qualité étant maintenant prohibée, le soussigné a pris des arrangements qui lui permettent de recevoir directement les vraies qualités de l'ABSINTHE de cette belle article en feuille. Il le fournira par au commerce, par caisse ou lots à la convenance des acheteurs.

G. W. DUNBAR & SON

Rue St-Louis, Nos 12 et 14.

N. B.—La maison se trouve en ce moment en la pressé de cette absinthe qui porte en marque de commerce de la maison Edouard Pernod. 8 Septembre—1an

Champagne! Sparkling Moselle!

CHAMPAGNE mousseux de Boisset Père & Co., Sparkling Moselle de Burgeff & Co., Rochelles, deux mousseux célèbres en France et aux Etats-Unis.

A vendre par PAUL ADOUE & CO.,

Sole agents, 20 rue Toulouse

Bois de choix pour comptoirs, etc

DIX MILLE pieds de noyer noir, large et de chêne blanc, bien sec, à vendre par compagnie, à vendre à des prix modérés, pour cause de dissolution.

A vendre par ALEX. MCCONNELL,

19 janv—1 an rue Carondelet No 124.

ST. LEON DESTEZ,

COURTIER,

66..... RUE TOULOUSE 66

Entre Royale et Bourbon.

Vente et achat de propriétés. Donnera également les ses attentions à la location des maisons et magasins. 4 Jan—1an

SPECTACLES.

ACADÉMIE DE MUSIQUE.

Rue Saint-Charles.

SEULEMENT 3 JOURS.....Prem. Ballet.

A. B. DAVENPORT.....Prem. Ballet.

J. KIPPERDOR.....Trombiste

MERCREDI SOIR, 13 NOVEMBRE 1867.

CHANGEMENT COMPLET de programme.

Deux excellents vaudevilles,

Romances et danses nouvelles.

Spectacle varié.

Dans lequel figurent toute la troupe.

DEMAIN, JEUDI SOIR,

La jolie danseuse

Mlle Leah.

Des théâtres de Paris et de Londres, figurera dans un grand divertissement-ballet. Elle sera secondée par tout le corps de ballet.

On demande des demoiselles de ballet. S'adresser à l'Académie à 2 heures de l'après-midi.

18 nov

THEATRE NATIONAL

Au coin des rues Perdido et Baronne.

Directeur.....GUSTAVE OSTERMANN.

MARDI, 13 novembre 1867,

Mlle SOPHIE DZINBA dans deux opérettes.

M. CESAR FRANK dans le rôle de Der Zapetmaster Von Venedig, opérette en 1 acte, de L. Schneider.

Im Vorzimmer Meiner Excellenz! comédie en 1 acte de R. Haas.

Der Liebestrank (l'Elixir d'Amour), opérette en 1 acte, de Fred. Wimbeck.

Les portes seront ouvertes à 6 1/2 heures, et le rideau se lèvera à 7 1/2. 13 nov

Théâtre de l'Opéra.

Le Contrôle ouvert pour les Souscripteurs.

L'ADMINISTRATION du Théâtre de l'Opéra a l'honneur d'annoncer au public que le Contrôle sera ouvert tous les jours, de 10 à 3 heures de l'après-midi.

13 oct—1m MORMANDIN, Contrôleur

Bal, Bal, Bal.

ACCOUREZ TOUS EN CHŒUR.

SALLE DE BAL D'ORLEANS,

Rue d'Orléans, entre Bourbon et Royale.

L'ouverture du Grand Bal pour la saison aura lieu LE SAMEDI 9 courant et tous les Samedis suivants, pendant la saison d'hiver.

Ch'l le dans le plus doux moment de l'homme! La nit se rencontrent les cœurs! — Le rendez-vous de l'amour!

Espérant par tous les désoux de l'été, que tout soit oublié

Aujourd'hui ? De Bacchus à l'Amour, Du Dieu de l'Amour à Bacchus!

Grand Bal! Billards! Liqueurs! Huîtres! Rocfort rient Voilà ce qu'l'Hippolyte Percival offre aux oberds.

L'orchestre sera dirigé par M. Carlo Patti. — Une police sera sur les lieux pour maintenir l'ordre. 6 nov—1m

Grand bal paré

DONNÉ PAR

Le Salon Cenciaire No 8, Ordre des Ecossais,

LE SAMEDI, 7 DÉCEMBRE 1867,

Au "Germân Company Hall" coin Bienville et Burgundy.

Passage de la Bourse.

Pour construire une tombe.

DIRECTEURS:

Anthony Sambola S.-C. C. R. Fagot G.-I. G. G.
M. A. Calongne G.-C. G. Nicholas Albarado G.-C.
José Barba G. G. Antoine Fabre G.-C. F.
Henry Braud G.-F. G. Eugène Abadie F.-G. G. C.
J. E. Jouanet G.-C. G. Gerard Stiles F.-G. G. C.
Julius Rose G.-W. G. Alfred Shaw F.-G. G. C.

COMITÉ D'ARRANGEMENTS

F. de F. Villeneuve C.-C. Francisco Jimenez,
Prosper Barba F. S. S. Rivas.

COMMISSAIRES:

Anthony Sambola, Francisco Jimenez,
Francisco Luque, Prosper Barba,
E. Abadie, Augustin Sendras.

COMITÉ D'INVITATION.

José Barba M.-E. G. G. Serafin de Arrondo S.
Francisco Jeinesse F.-G. Francisco Luque T.-G.
F. Torbisa S. S. Rivas.

Les personnes qui désirent obtenir des billets d'invitation pour dames sont priées de s'adresser au M.-E. G. G. Joseph Barba, rue de la Vieille-Levée No 35 ou au soussigné au No 125 de la rue des Ursulines. Le comité d'invitation se réunira tous les vendredis.

Les propositions pour la buvette, le restaurant et la salle de toilette seront adressées par le M.-E. G. C., au No 25 de la rue Vieille-Levée, ou par le soussigné, tous les jours, du 26 octobre au 27 novembre, à 3 heures de l'après-midi, jour et heure fixés pour l'ouverture des propositions les plus avantageuses.

SERAFIN DE ARREDONDO,

27 oct Secrétaire.

ARRANGEMENT D'HIVER,

COMPAGNIE

DES

PAQUEBOTS DU

BAYOU SARA.

WILD WAGONER.....Capitaine Baranco
Les Lundis.....à 10 heures A. M.
Les Vendredis.....à 10 heures A. M.
LAFOURCHE.....Capitaine Grosbisier
Les Mercredis.....à 3 heures P. M.
Les Dimanches.....à 3 heures A. M.

Pour Bayou Sara et tous les points intermédiaires.

NINA SIMMES.....Capitaine Trosier,
Les Mardis, à midi, à Bayou Goula,
Les Jeudis, à midi,
Les Samedis à midi, à New River et tous les ports intermédiaires.

Pour fret offre sage s'adresser à bord ou au bureau de la Compagnie, No 118 de la rue de la Commune.

A. C. GODDIN, Président

9 oct—1m.

Grand chemin de fer de la Nouvelle-Orléans des Opelousas et de l'Ouest et la Compagnie de transport et de la malle des Attakapas.

Fret pour les débarcadères du Bayou Teche.

NOUVELLES fois qu'il y aura des lignes d'opposition sur le bateau-vapeur Cotton et les points du Bayou Teche, il sera fait une réduction de $50 pour cent sur le tarif du fret (Compagnie Ogden) de cette ligne, tel qu'il a été réduit, amendé et adopté le 1er juillet 1867. Les taux régulier ne sera jamais dépassé.

A. B. EGGER,

Président de la Compagnie de transport des Attakapas.

T. TUFFER,

Président de la Compagnie de transport des Attakapas.

10 juillet

Paquebots de Vicksburg.

Paquebots de la Malle des Etats-Unis.

Caire, Memphis, Vicksburg, Natchez et Nile-Orléans.

Départ, tous les deux MARDIS, à 5 heures P. M.

Pour Caire, Memphis, Vicksburg, Natchez, Grand Gulf, Rodney, St. Joseph, Water Proof, Fort Adams, Bayou Sara, Baton Rouge, Donaldsonville.

Le magnifique paquebot neuf

ROBERT E. LEE,

Capitaine Wm. S. Richardson

partira ainsi qu'il est dit ci-dessus.

Jours de départ, tous les deux MARDIS, à 5 P. M.

Caire, Memphis, Greenville, Vicksburg, Natchez et le Bayou Sara.

Pour fret ou passage sur ces bateaux, s'adresser à bord, ou à

P. S.—Des chaises extra seront ajoutées aux trains partant de Memphis et de Caire, pour le commodité des voyageurs arrivant par les dits bateaux.

GEO. O. HIP, Agent, Nouvelle-Orléans, No 17, 2 BRITTON & CO. rue Front, No 7.

16 fév—1an

Association Howard,

No. 58, rue du Camp.

Les personnes qui ont des chambres à louer devront s'adresser aux membres de l'association dont les noms suivent et aux endroits ci après indiqués :

PREMIER DISTRICT.

G. W. GRIFFIN, 309 rue Apollo
H. W. REYNOLDS, 439 rue des Magasins.
W. COOPER, 31 rue Magnolia
L. C. DILLARD, 86 rue Fabergne.
J. G. PIERSON, 486 rue Rocheblave.
W. S. FIKE, 17 rue du Camp.
WM. L. ROBERTS, coin Carondelet et Erato.

SECOND DISTRICT.

A. BELANGER, 110 rue des Remparts.
H. H. DENVZIL, 354 rue de la Commune.
W. H. HEWETT, 314 Chemin du Bayou.

TROISIEME DISTRICT.

E. L. ROBERTSON, 415 rue Royale.
A la Pharmacie de PLACE, coin des rues Victoire et Champs Elysées.
Pharmacie de GOLDMANN, Coin Bons-Enfants et Champs-Elysées.

QUATRIEME DISTRICT.

C. H. NONLES, 6 Vieille rue des Magasins.
J. M. HOWELL, 86 rue Flatiers.
JAS STANWRIDGE, 383 rue Marie.
Dr. H. P. WADE, coin des rues Magasins et Jackson.
F. E. SOUTHMATO, coin Washington et St-Charles, (pharmacie).
A. J. VANDEGRIFF, 372 ½ Félicity Road.
A. J. VANDEGRIFF, 372 ½ Félicity Road.
BRAXTON BRAUD, bureau de la Water-Works.
E. F. SCHMIDT, Président,
J. F. CALDWELL, Secrétaire. 184 rue Josephine. 17 oct—1m

INJECTIONS ET PILULES

DU

Dr. RICORD.

Pour la guérison de la Gonorrhée récente en deux à quatre jours, sans médicaments, sans bougies, sans gravatte, à vendre par

E. GAUDOZ, Pharmacien,

Exc. Coin et Bourgogne.

TRAITEMENT

DES MALADIES SECRÈTES

ET

DE LA PEAU.

Syphilis, Gonorrhée, Blennorrhagie, Dartres, Eczéma, Scrofule, Acrodrie, etc.

E. GAUDOZ,

Pharmacien de l'Université de Paris.

22 août Exc. Coin et Bourgogne.

ENTREPOT DE TABACS DU SUD.

S. FUNK

MARCHAND EN GROS

de Tabac en feuilles, à chiquer et à fumer et de Cigares.

47..... Rue Gravier 47

Et de la Nouvelle-Lorette

27 avril 67—1an et 147 rue Walter, New York.

Produits de l'île de Cuba.

Plusieurs chargements de mélasse Moscovade, de

1500 CAISSES SUCRE blanc et sucre jaune

100 pour procuré,

1000 CAISSES de PATE de goyave,

20 futailles MIEL de choix,

50 sacs CAFÉ de la Havane,

50 sacs CACAO,

300,000 CIGARES des meilleures marques.

25 boucaults CHARBON pulvérisé, ire qualité.

En magasin et à vendre par

F. TRUSSOR, No 55 et 57, rue de la Douane

11août—3m Entre Chartres et Vieille-Levée

BOIS DE CONSTRUCTION.

VENANT d'être reçu: Une grande quantité de BOIS de CONSTRUCTION, CHAUX, CIMENT, LATTES, PLATRE, VOLIGHES, BARDEAUX et BRIQUES de toutes qualités.

J. DEMOBRELLE,

Coin Toulouse et Bourbon.

Assortiment complet des articles ci-dessus, toujours en magasin. Prix modérés et de toute les notes adressés par les marchands commissionnaires.

15 février—1an

JACOB OTT, Entrepreneur.

RÉPARE les MAGASINS et les MAISONS de résidence.

Bon et rapide ouvrage.

Les ordres laissés au No 30, Carondelet, ou chez M. A. DURAND, coin Toulouse et Carondelet, seront promptement.

O. B. GRAHAM & Co.,

139..... RUE GRAVIER 139

ENTRE LES RUES CAMP et ST-CHARLES.

IMPORTATEURS DE

Marchandises sèches, étrangères et du pays.

AGENTS DU

"YORK STREET FLAX SPINNING COMPANY" DE BELFAST,

APPELLENT l'attention des commerçants en marchandises sèches sur leur nouvelle et complète assortiment en magasin et qui arrivent par les premiers bateaux d'Europe, et de plus, les produits de la Fabrique de Belfast, telles : toiles d'Irlande, toiles à matelas, toiles à voiles, toiles à sacs, toiles à serviettes, toiles à nappes, toiles à tabliers, toiles écrues et toile blanche, plaqué et toile, damassés et toile, damassés, toiles blanches, mouchoirs, mouchoirs de poche, draps, damassés, nappes et serviettes, damassés, linge de table, couvertures, cretonnes, toiles à matelas, toiles à voiles, toiles à sacs, toiles à tabliers, toiles à serviettes, toiles à nappes, toiles à tabliers, toiles écrues et toile blanche, plaqué