L'A SEILLE DE LA N.ORLEANS

Sur ma 72 rue de Chartres

NOUVELLE-ORLEANS

JEUDI MATIN 20 FEVRIER.

FEUILLETON.

LES

INVISIBLES DE PARIS,

PAR GUSTAVE AIMARD.

PREMIÈRE PARTIE.

LES COMPAGNONS DE LA LUNE

XXV.

OU L'HONNETE MACHURÉ S'EFFRAIT SUR L'EAU.

(Suite.)

C'était la veille de terme, le 7 avril.

Une fois dans la voiture,

—Un fiacre! vous voudriez l demanda-t-il.

—Chez nous?

—Avez vous dîné?

—Non, nous mangeons en rentrant.

—Comme cela se trouve bien!

Et ouvrant la fenêtre de la portière, il cria au cocher: Rue du Marché-au-Chevaux, numéro 33.

—Comment! qu'est-ce que cela veut dire? a-t-il dit à Pâques-Fleuries. Cocher, arrêtez..... Je veux descendre.

Mais la pluie redoublait, le cocher fouetta ses chevaux, qui filèrent le moins longtemps possible.

—Où nous conduisez-vous? dit-je à M. Charbonneau.

Celui-ci, riant aux éclats, nous répondit:

—Ho! ho! chez mes enfants. Qu'avez-vous? Que craignez-vous? J'ai promis à une excellente dame de nous amener un jour chez elle. Je suis invité à dîner aujourd'hui même. Vous dînerez à peu près de votre travail, ce qui est la plus belle parure pour deux jeunes filles comme vous. Je vous conduis chez elle, vous faites connaissance, et vous vous y trouvez mieux. Sera-t-elle que vous n'aurez pas sujet de vous repentir de votre visite.

—Nous ne pouvons, nous ne voulons pas y aller, Bl'Pâques Fleuries.

Mais je me l'imprudence d'ajouter:

Quelle est cette dame?

Elle Charbonneau, paisiblement la balle au bond, ne fit pas attention à la sage réponse de ma sœur, et me dit:

—Mme Machuré est la meilleure personne que je connaissse. Elle est dame de charité de sa paroisse. Toute sa vie se passe en bonnes œuvres. Elle m a entendu parler de vous dans des termes tels qu'il m serait impossible de l'empêcher d'aller chez vous, si vous ne veniez pas chez elle. Tout son désir est de vous être utile, de vous établir pour votre compte, enfin de.....

Le voiture tr tait toujours, et il pleuvait de plus belle.

Je regardai Pâques-Fleuries, et j'allais lui dire tlinlement:

—Au fait, que risquons nous?

Mais sans répondre un mot, elle était parvenue à ouvrir la portière de gauche, et elle sautait dans la rue.

Agile comme une couleuvre, je me dégageai des mains de M. Charbonneau, qui essayait de me retenir, et criai:

—Votre sœur est folle! Restez..... je vais vous reconduire chez vous..... Dites-lui de remonter..... vous allez attraper une fluxion de poitrine!

Et en deux bonds j'eus rattrapé Pâques-Fleuries, qui, sans se soucier de la pluie, et sûre que je la suivrais rejoignit le pavé, m'attendait l'endroit immobile sur le trottoir.

Sans écouter les supplications de M. Charbonneau, qui nous jurait ses grands dieux qu'il n'avait pas de mauvaises intentions, nous remtournâmes sur nos pas, et, trempées des pieds à la tête, nous rentrâmes chez nous.

Fis d'abord nous changer de vêtements, il ne nous fallut pas une demi-minute pour grimper à notre sixième étage.

Pâques-Fleuries tira sa clef.

Elle la mit dans la serrure.

Elle porte ne s'ouvrit pas.

Dans huit jours

Vous l'aurez.

J'allais me retirer en la remerciant, en la bénissant presque, l'horrible mégère, quand, sans avoir l'air d'attacher la moindre importance à ses paroles, feignit soudainement d'obéir à une idée qui lui poussait instantanément, elle ajouta:

—Ah! mais, au fait, ma petite, vous demeurez loin d'ici, vous!

—Assez loin, mais.....

—Eh bien! c'est aujourd'hui lundi, n'est-ce pas?

—Lundi, oui, madame.

—Vous aurez fini ça lundi prochain?

—Certainement, soyez tranquille.

—Oh! je suis..... vous êtes exacte. Lundi soi huit rapportez-vous, non pas à ma boutique, mais chez la dame à laquelle le châle appartient.

—Le nom de cette dame?

—La baronne de Marck.

—Sur Rivoli, No. 3.

—C'est cela.

Et je partis, après l'avoir remerciée de nouveau, et après avoir salué M. Charbonneau, sur les lèvres duquel apparaissait un sourire béat.

L'amitié me fit accomplir un prodige.

Huit jours, avec la somme de consolation de ma sœur, qui se leva et entra en convalescence, je répara i la cachemire.

Ainsi, vous ne pouvez vous imaginer de quel cœur naïf fait le portai mon travail au No. 3 de la rue Moncey.

Je sonnai à une porte cochère donnant sur une vaste cour.

Un concierge m ouvrit. Je demandai la baronne de Marck. On me répondit qu'elle était sortie.

Après avoir laissé le châle, je me retirai.

Le soir même, nous recevions un mot dans lequel Mme la baronne m engageait à passer chez elle sans retard, pour une commande très pressée.

Elle était enchantée de mon travail, et désirait me faire, m écrivait-on secrétaire, une proposition des plus avantageuses.

Pâques Fleuries, qui sortait déjà depuis deux jours, voulut m accompagner.

A huit heures, une femme élégante introduites dans un petit salon très élégant, de l'hôtel de la rue Moncey.

Cet hôtel, situé entre cour et jardin, se trouvait loin de toute habitation.

Pour une femme seule, une veuve, ainsi que me l'avait raconté Mme Machuré, c'était une singulière demeure.

Enfin, nous attendions. *(A continuer.)*

SPECTACLES.

Théâtre de l'Opéra.

PAUL ALHAIZA et
EDOUARD CALABRESI,..... } Directeurs.

JEUDI, 20 FEVRIER.

4me et dernière représentation

LE BARBIER DE SEVILLE,

Opéra comique en 4 actes.

La troisième sera grand air et variations des Diamants de la Couronne et le dernier acte de Roméo et Juliette, chanté par Mlle LAMBELÉ.

SAMEDI, 22 FEVRIER 1868.

Première représentation de

ORPHÉE AUX ENFERS,

Opera bouffe en 4 actes.

On commencera à 7½ heures.

Dimanche 21 février 1868,

BOCAMBOLE,

Drame nouveau en 5 actes.

Théâtre de l'Opéra.

BALS MASQUÉS.

A l'instar de Paris.

SAMEDI, 25 janvier, 1er février, samedi 8 février et samedi 22 février.

Prix de la soirée, quatre bals, avec droit d'entrée au bal du mardi gras, $15.00, payables en retirant les billets.

Prix d'entrée à chaque bal, $3.00.

Chaque cavalier a le droit d'amener une ou plusieurs dames.

Les loges grillées seront louées à raison de quatre places les loges, et de cinq places à raison de six places, indépendamment du prix d'entrée.

Les bals commenceront à onze heures et demie. L'orchestre sera dirigé par MM. Issi et Carlo Patti.

22 lanv—1m

Théâtre National Germania.

LA SIGNORITA

Josefina Filomeno

A l'honneur d'annoncer qu'elle donnera un

Grand Concert

VOCAL ET INSTRUMENTAL

Vendredi soir, 21 février,

A 8 heures précises du SOIR.

Mademoiselle a l'honneur de annoncer au public qu'elle chantera plusieurs de ses compositions, pour le PIANO, un Lied, un Duo et Trio, dans son grand concerte, sur l'E MINEUR, pour le VIOLON par Mendelssohn, ainsi qu'un chant de morceaux de Faganini, Vieuxtemps, &c.

Pour la vente des billets commencera aujourd'hui, au bureau de la Compagnie, au Canal-Bâtiment, No. 67 rue.

On pourra choisir, sans payer davantage, des siéges en bas—à-droite de la Mme Comédie, No. 29 rue du Canal, et à M. La Hache, No. 17 rue Bienville.

Les programmes seront distribués aujourd'hui. 18fév

ACADEMIE DE MUSIQUE.

Rue Saint-Charles, Nlle-Orléans.

SPALDING & RODWELL, Propriétaires et Directeurs.
M. H. DAVENPORT,.....Régisseur.
J. KITTREDGE,.....Trésorier.

Mardi, 18 Février 1868.

Tous les SOIRS et, SAMEDI, a midi.

Nouvelles danses, nouveaux et pièces comiques dans lesquelles figureront tous les personnels artistes de l'Académie.

Under the Lamp Post or New Orleans by Gaslight, dansé par le grand ensemble de la Compagnie.

Le spectacle se terminera par Black and tan Ball. 16 fév

REOUVERTURE DU
Musée Crescent City.

DIX MILLE CURIOSITÉS.

Nos 40 et 42 de la rue St-Charles.

(En face de l'Hôtel St Charles.)

Ouvert, tous les jours, de 9 heures du matin à 10 heures du soir.

C. T. AMES,.....Directeur et Propriétaire.

RETOUR de la Ménagerie de la Nlle-Orléans, après une tournée fructueuse dans les villes du Golfe, ou elle a donné des représentations de plusieurs animaux dressés, parmi lesquels on remarquait sain BISMARCK, des tigres du Bengal, un ours blanc de Polar &c.

On verra au Musée le professeur GREINER, l'habile sorcilleur et prestidigitateur, qui fait des tours de force inouïs aussi constamment, Mlle ANNA E. LEAK, la merveille sans bras, qui fait des choses surprenantes à l'aide de ses pieds et de sa bouche.

Des animaux et des curiosités nouvelles arrivent constamment.

PRIX D'ENTRÉE, 50 cts. Pour les enfants, 25 cts. 14 nov

Grand Bal Paré et Masqué

Donné par la Société Lyrique des Montagnards, dans la Portable Italien, rue de Remparts, entre St-Philippe et Dumaine,

LE 22 FEVRIER COURANT (MARDI GRAS)

Admission,.....$2.

Aucune dame ne sera admise sans invitation.

On trouvera des cartes d'invitation pour dames, chez MM. Theophile Colin, rue Dumaine et entre St-Philippe et Bourbon; Lafayette, chez J. Lafreyrie, rue Iguace Bourbon.

Des propositions seront reçues pour le ventaire, le traiteur et la banda, jusqu'au 15 courant, aux adresses ci-dessus.

16fév—16,18,20,21,25 Le président, L. PALAS.

COUTEAUX A TABAC.

J. TRICHARD,

22.....Rue d'Orléans.....22.

Fabricant de COUTEAUX à tabac et à trancher le PERIQUE

Fait aussi BEQUILLES pour grandes personnes et enfants, Pieds de MEUBLES, fait les ouvrages de MENUISERIE &c. 6 fév—1m

Bois, Charbon, Sable, &c.

J. C. KATHMAN,

(Fabrique de Tuiles de Tropique),

Marchand de Charbon, Charbon de Bois, Coke, sable blanc et Bois de Chauffage,

RUE BIENVILLE, No. 221,

Coin Mcrale, Nlle-Orléans.

LES ordres laissés à l'endroit indiqué plus haut et dans le Bottin au du Mechanics' Exchange, seront remplis sans délai. 24 déc—3m

Bois de choix pour comptoirs, etc

DIX MILLE pieds de noyer noir, large et de choix pour comptoirs à vendre à des conditions favorables pour cette une consignation. A vendre également, un fort lot de pin jaune pour planchers et plafonds.

ALEX. McCONNELL,

oin—1an. rue Carondelet No 184.

BOIS DE CONSTRUCTION.

GEORGE MEZ.

Moulin à raboter et manufacturier de bois de construction,

Au coin de rues Tou onse et R. serteon, Vieux Basin, Nlle-Orléans. Tous les jours et toute espèce de construction, aussi offre sa marchandise au plus bas prix.

Les ordres d'expédition sont l'objet d'une attention particulière. 19juil—1an

Compagnie du Grand Chemin de fer de la Nelle-Orléans, de Jackson et du Nord.

TAUX DU FRET.

St Louis, Louisville, Cairo, Columbus, Rome, Atlanta, Macon, Augusta et Charleston.

Département du Transport
Nelle-Orléans, 1er décembre 1868.

Les expéditeurs sont informés que cette Compagnie donne maintenant des connaissements pour les susdits points.

Toutes les réclamations pour pertes, avaries ou excès de taux seront promptement réglées aux lieux de la raison.

Pour plus de détails, s'adresser au Dépôt, rue Calliope, ou au bureau de la Compagnie, au Canal-Bâtiment, No 61.

JAMES YONGE, T. B. WILLIAMS,
Agent pour le frêt. Surintendant général.

1déc—1an

CHEMIN DE FER PONTCHARTRAIN
ARRANGEMENTS D'AUTOMNE ET D'HIVER.

A partir du et après le 17 sept, les convois de ce chemin de fer partiront comme suit:

DE LA VILLE. DE LAC.

7½ h. A. M., char ordinaire, 6½ h. A. M., char à vapeur
9 " " char à vapeur, 7 " " "
12 m " " 9 " " "
3 P. M. " " 12 m " "
5½ " " " 3 P. M. " "
6 " " " 5½ " " "
MIDI " " " 6 " " "
3 h. P. M. " " " MIDI " "
5 " " " 3 " " "
6 " " " 5 " " "
7 " " " 6 " " "
10 soir " " 8½ soir " "
MINUIT " " " MINUIT " "
1 " " " 1 " " "
4 " " " 4 " " "
6