FEUILLETON DE L'ABEILLE.

NOUVELLE-ORLEANS, 12 AVRIL 1861.

UNE DETTE DE JEU.

PAR ADRIEN PAUL.

XIII

L'ATELIER ET LA TAVERNE.

Le jeune comte Chailli voyait la disparité qui existait, si bien que Winckelmann, à bout de paroles et de respiration, se perdit plongé dans une rêverie complètement oublieuse de la présence de son interlocuteur.

Il donna aux pensées qui l'absorbaient le temps et plus qu'il ne faut, le temps, qui, vivant avec ses chères livres en dehors des luttes et des tracas de la vie active, le jugeait ainsi qu'un ennemi à son bonheur et un étranger à son état véritable de la vie.

Le comte le tira, lui, du pénible silence, en posant de nouveau la question qu'il lui avait déjà faite.

— Quel était donc, répliqua Chailli, aura plus que vécu depuis le droit de vous demander compte des cinq années? et qu'aurez-vous mieux que moi-même quelque chose à vous reprocher?

Chailli chercha de bonne foi une réponse qu'il ne trouva pas.

Alors, en stoïque habitué, le jeune comte, qui la savait libre et volontaire, lui donner sa réponse.

— Vous m'aimez, dit-il, et je le veux croire ainsi; mais vous n'avez pas le courage de votre amour. C'est une de ces affections timorées qui tiennent au monde et ne savent pas s'en détacher. Moi, j'aurais compris le monde pour vous obtenir.

Ils comprennent tout le monde pour obtenir le fauteuil académique. Cela donne agréablement à l'oreille des sons bien sonores. Chailli manquait en effet à cet hermétique monde, et il voulait franchir vers l'époque une fois Rollinat et des Tournelles. Elles se voient brodant des dahlias, on croyant sur un pavement, on assistant un courant à la sortie duquel leur chevalier vient, un genou en terre, reclamer de leurs mains le prix du combat.

Chailli n'indiquait autrement qu'en pût la croire ridicule du vaudeau devant la gravité du but. Sous cet dilettante, qui narrhais dilettes sombrait apprêter la lutte.

Cependant l'instinct du bien et de l'honnête combattait encore en elle, lorsque Jules lui fait de faire avec sa connaissance un de ces vrais paradis, qu'elle n'a pu connaître et qu'elle ne devait plus de ces plus grandes ignorances.

C'est ainsi qu'on ne va pas plus grande plaisir plus grand à pas en nues l'innocuité de l'amour.

Chailli se rappela donc que sa mère lui avait un jour parlé de bonnes de cheveux qui entrent les troubles en baguer en en bonheur.

Se la connaître celle que la lui a donnée, se dit-elle, je me livrerai à lui.

— Qu'avez-vous fait de vos cheveux? demanda-t-elle.

Cette fois-ci, c'était une fille d'expédition nette, et Chailli vit les dents pointues s'aiguiser. Lorette et Mathilde, et quelques autres encore, durent à cette question de Chailli tout aussi grosse dans la main.

Lorsque Winckelmann rentra à l'atelier, il dit *Pour Jacob*, le sculpteur comme, son compagnon et de voyage, l'attendait impatiemment à la porte.

— Les deux cents sera-t-il demain matin à cinq heures, dit-il en sautillant.

Après, il se mit à rire, et Arnold Winckelmann aussi et sourcilla que c'a tombait des nues?

— Parbleu! les cheveux..... sont partis!

— Nous ne parlons pas, répeta Winckelmann.

— Des cheveux, c'est ça, Mlle Arnaud, je crois bien que vous ne perdez la tête.

— Je commence à en avoir aussi, répondit l'antiquaire.

Et il sortit en clignant un peu chambre, où se tenaient assemblé tout le comité, auquel la mort du maître au *Rapport du Christ* par le Tintoret, et publié au *Marriage de saint Jacques* par Paul Veronèse, les deux seules choses pour lesquelles il eût existé à San-Giorgio Maggiore, et qu'il n'avait pas encore vues.

(A continuer.)

BULLETIN COMMERCIAL.

NOUVELLE-ORLEANS

Lundi soir, 22 avril 1861.

La décroissance de [illegible] a été [illegible] aujourd'hui. Les [illegible] ont été [illegible] et [illegible] [illegible] [illegible]