FEUILLETON DE L'ABEILLE

NOUVELLE-ORLEANS, 17 SEPT. 1869.

Les Mystères de la Maison.

—Eh bien ! monsieur le docteur, disait la jeune Hélène en ajustant sa toilette, qui scheveait un visite dans un de nombreux hôtels de Paris, que pensez-vous de ma santé ? Ne suis-je pas guérie ? Vous savez que j'ai souffert ! Il m'est de vous regarder pour savoir que vous êtes une bonne femme, une femme qui a eu beaucoup de chagrins, des peines d'Andalouse, un teint d'orange, des cheveux de Bretonne, un pied de Portugaise, une taille de Parisienne et une grâce de sylphe.

—Ah ! le docteur qui devine gaîtes.

—Mademoiselle, continuez vos jours, votre santé redevenir, votre ouverture toujours grandeur, et vous croix la créature la plus douce qu'il y a dans le monde.

—A la bonne heure ! voilà la mode.

Mais quand vous êtes vous-même, dans le secret de la conscience, ne vous jugez-vous pas ainsi ? Ne vous dites-vous pas : Je suis belle, je suis jeune, je suis riche, je suis adorée, je suis heureuse ? Ne vous parl