FEUILLETON DE L'ABEILLE.

NOUVELLE-ORLÉANS, 4 MAI 1860.

BEATRIX
OU
LA MADONE DE L'ART.

VI.—*(Suite.)*

Le second morceau proposé était un fragment de l'*Antigone* de Sophocle traduit par un des plus grands poètes de l'Allemagne. Mais la première impression produite avait été trop violente, on ne voulut plus entendre que Shakespeare, on ne voulut plus voir que Juliette, et tous se pressèrent autour de Béatrix, en la suppliant de leur réciter encore des vers de Roméo.

—Oh! dit-elle en souriant, les passages admirables ne manquent pas. La première conversation des deux amants au bal, la scène dans le tombeau...... celle là surtout...... Oui! mon tombeau...... celle là surtout...... Celle là avec une grâce charmante...... Celle là je crois que je ne la dis pas mal.

—Eh bien! s'écria-t-on unanimement, dites nous là.

—Il y a une difficulté, répondit-elle gaiement; c'est que je ne puis la jouer seule; il me faut que qu'un Roméo.

—N'est-ce que cela, reprit la grande-duchesse, j'en ai un à vous offrir, moi.

—Un Roméo, Altesse, c'est bien rare.

—J'en ai un, vous dis-je, charmant, plein de passion, de vérité, digne de vous, enfin.

—Eh! qui donc?

—Qui?...... répondit la grande duchesse en se dirigeant vers l'angle du salon où Frédéric se tenait toujours à l'écart, qui?...... ce silencieux qui est le seul à ne pas vous complimenter, parce qu'il vous comprend en artiste.

—Le prince!...... s'écria Béatrix toute tremblante.

—Ma mère!...... s'écria à son tour Frédéric.

—Oh! je trahis ton secret!...... C'est affreux! tous la vérité avant tout...... Oui, madame, je vous présente un homme à qui il ne manque que le bonheur d'être détrôné pour devenir votre rival.

—Ma mère!......

—Un homme qui, à la cour de Prusse, nous a récité cette scène de Roméo avec le costume de Roméo même, et qui nous a arraché à tous des larmes comme vous venez de nous en arracher.

—Bravo! bravo! s'écria toute l'assemblée, la scène du tombeau! la scène du tombeau!

En vain Frédéric, pressentant tout ce qu'il allait souffrir dans ce rapprochement, voulut-il résister; en vain Béatrix, pleine de trouble, hésita-t-elle par respect, à craindre d'accepter un tel partenaire, vous savez ce que c'est qu'une assemblée qui désire qu'une mère qui admire, on n'écouta aucune raison, on admit aucune excuse, la proposition fut votée au milieu des acclamations générales, et quelques instants après, tout le fond du salon était plongé dans l'ombre, Béatrix était étendue sur une sorte de siége long métamorphosé en tombeau, et Roméo entrait, vêtu de noir et une lampe sépulcrale à la main.

Certes, l'émotion de tous les spectateurs était bien profonde, bien vive et bien passionnée était leur attente. Mais elle! mais lui!... En une seconde, elle avait repassé toute cette scène si palpitante de passion, et chaque mot la faisait tressaillir! Elle va entendre cette voix qu'elle adore lui dire, de vous aime! elle va lui répondre tout ce que l'amour a inspiré de plus tendre au génie, et il faut étouffer son secret, il faut que la voix de Juliette ne trahisse rien de la passion de Béatrix!

Il s'approche! Elle avait les yeux fermés, mais elle le sentait venir, et son cœur battait avec violence! Pour lui, un nuage devant les yeux, les pas chancelants, il était bien le vrai Roméo, le Roméo désespéré qui descend, la mort dans sur les lèvres, dans ce sombre caveau, car ce que Frédéric pleurait, c'était plus que son amante, c'était son amour!

Il avance pourtant, sa main se porte sur le voile qui lui cache la figure adorée, il le lève, mais à la vue de Béatrix une émotion si puissante le saisit qu'il ne put prononcer une parole, puis, tout à coup, rompant violemment le silence, il se jette à genoux en s'écriant avec le poète: "O mon amour! adorée! La mort qui t'a pas conquise tout entière! Juliette! dis, pourquoi es tu si belle encore!" Et alors il oublia tout, cette assemblée, sa mère, au dou leur même, il ne sentit plus que la joie immense, insensée, de pouvoir dire à Béatrix par la bouche de Shakespeare tout ce qu'il avait dans le cœur et ce tut avec un accent impossible à rendre qu'il prononça ces mots enchanteurs: "O mes yeux, jouissez de votre dernier regard! Mes bras, pressez la pour la dernière fois!...... Et vous, mes lèvres, imprimez sur sa bouche un dernier baiser!" Béatrix sentit qu'elle était perdue si ces lèvres trop aimées effleuraient son visage, et se levant plus tôt et plus vite que Juliette ne l'aurait dû, appelant à son aide Shakespeare lui même, elle jeta, avec un charme de pudeur et de tendresse que le poète même n'avait pas rêvé, ce premier cri si touchant: "Défendez moi!"

La spectateurs ne se doutaient pas du drame réel qui se jouait sous ce drame fictif: mais il y a dans la vérité quelque chose de si puissant, que tous, sans bien s'en rendre compte, sentirent des les premiers accents de Frédéric et de Béatrix je ne sais quoi de nouveau, de supérieur au génie même, et l'attente, le saisissement était dans tous les cœurs.

La scène se poursuit, et chaque vers, chaque mot, semble les rapprocher malgré eux. Béatrix lutte et résiste pourtant; elle cherche refuge dans le dernier délire que Shakespeare prête à Juliette, et quand Frédéric s'écrie avec le poète: "Lève toi, ma Juliette, quitte ce séjour de ténèbres et d'horreur, tombe dans les bras de ton cher Roméo, renais à la lumière et à la mort!"

—Qui est là? répond elle d'une voix égarée et en repoussant sa main.

—C'est moi! Fuyons ensemble.

—Non, dit elle, toute heureuse d'être protégée par le poète même, non, je n'y consentirai jamais! Mes forces peuvent m'abandonner, mais ma volonté est immuable!

Radieuse dans ce devoir par cette parole, elle se crut sauvée, mais Frédéric a répondu:

—Roméo est ton époux, et je suis Roméo!

—Et toutes les puissances réunies de la terre et des hommes ne pourront jamais t'arracher de mon cœur!

Et il prononça ces mots avec un tel accent que Béatrix se sentit troublée jusqu'au fond de l'âme! Elle veut lutter encore... hélas! Le poète l'a presque abandonnée! il faut répondre ce que veut le poète, il faut dire à celui qu'elle aime:

—Je reconnais cette voix. Sa douceur m'enchante! O mon amant! O mon époux!

Et en prononçant ces tendres paroles, il fut arrêté ses regards sur ceux de Frédéric, Shakespeare l'a veut...... Il faut aller à lui, serrer cette main qu'elle n'ose pas serrer...... lui demander de respirer le parfum de ses lèvres et tomber entre ses bras en lui disant: "Soutiens ta Juliette!"

L'épreuve était trop forte, le péril trop grand; le cœur de Béatrix trop tendre, son imagination trop vive, elle était trop femme et trop artiste pour qu'elle pût résister davantage...... elle ne résiste plus!...... Exaltée par la lutte même, aux amour, désormais vainqueur, éclate malgré elle, dans ses yeux, dans sa voix. Ce n'est plus à Roméo qu'elle parle, c'est à Frédéric, et il le voit! il le sait! Et voilà que le génie de la scène les emporte tous deux à travers l'espace, comme la Béatrix de l'*Enfer* emporte Dante, et Paolo à travers le royaume des ombres, comme l'extase divine emporte saint Augustin et sa mère dans les régions célestes! Toute la fin si enchantée de cette incomparable scène, ces mots de passion et de désespoir qui jaillissent comme des cris...... "Mourir à la porte du ciel!"...... "Les pâtres ont des entrailles de fer!" "Je t'aime, et la mort se disputent le souffle de ta vie!"...... "Ah! la mort est la plus forte!" "Il faut se quitter!...... ces pleurs, ces soupirs, ces baisers, Roméo luttant contre le poison, Juliette tremblante de vivre, et l'entourant de ses bras comme une mère comme une sœur, comme une amante...... tout cela fut rendu avec une sorte de délire par les deux jeunes amants...... Rien de ce qu'ils ont éprouvé n'était pour eux...... Ils ne voyaient plus qu'eux, ils n'entendaient plus qu'eux!...... Et quand Roméo, déjà presque défaillant sous la mort et dernière heure, exhale au tombeau ce suprême adieu......

—Elle est ma femme! Elle est ma femme!...... O mort! tu nous brises, tu nous déchires, mais tu ne saurais nous séparer!...... Béatrix, se précipitant sur le corps inanimé de celui qu'elle aime, s'écrie avec un tel accent de désespoir:

—Attends moi un moment encore, attends là-bas la mort! Nous nous sommes marriés dans la mort!" que tous les spectateurs éperdus, la grande duchesse comme les courtisans, les hommes comme les femmes, éclatèrent en sanglots et en larmes, relevèrent les deux amants, éperdus...... se sentirent, pour les relever, que les larmes vers...

Béatrix, en effet, était étendue, pâle, les yeux fermés et frémissante de frissons convulsifs. Frédéric était debout près d'elle, lui tenant les mains sans proférer une parole, car, s'il eût dit un mot, il eût tout dit...... Elle se releva bientôt et essaya de sourire, se remettant de son impression, de sa émotion, s'excusant sur la grande sensibilité de la poésie de Shakespeare, sur la maladie de son esprit, "mais qui se réveillent parfois avec la crise...... Frédéric était pâle et ajoutait que la crise était passée, puis elle se sentait bien...... tout à fait bien...... mais au...... "dieux instant on douge de larmes inonda son visage, et il fallut qu'elle se retirât.

VII.

Cette scène laissait dans les cœurs des impressions bien diverses. Pour les personnages de la cour, ce qui dominait tout, c'était le talent du prince. Restés dans le salon, les spectateurs ne s'entretenaient que de cette révélation inattendue et entouraient de leurs éloges enthousiastes Frédéric, qui ne les écoutait pas.

Kingston était parti avec Béatrix, à la foudroyante comme un marchand qui fait faillite, et enthousiasmé comme un connaisseur. "Quel malheur, se disait-il tout bas, que je ne puisse pas l'engager, lui, comme amoureux! Avec elle et lui, en un an je deviendrais millionnaire."

La grande duchesse était pensive, son imagination d'artiste avait été profondément remuée par cette scène vraiment admirable, son orgueil de mère singulièrement touché du triomphe de son fils: mais elle pressentait confusément autre chose qu'une merveille d'art dans cette représentation. Seulement, ce qui l'empêchait de tout deviner était précisément ce qui aurait pu l'éclairer, c'est à dire le double aveu de Frédéric et de Béatrix. Elle les savait tous deux sous le coup d'une passion mystérieuse et étrange, mais Béatrix lui ayant dit, ce qu'elle croyait, qu'elle n'avait jamais rencontré le premier, et Oldenbourg lui ayant parlé des rapports fréquents de Frédéric avec la femme qu'il avait vue à Vienne, elle ne pensait pas qu'ils s'aimassent, précisément parce qu'elle savait qu'ils aimaient.

Quant à Frédéric, ces qu'il put se délivrer des éloges qui l'obsédaient, il s'élança au dehors, et erra longtemps dans la rue, au hasard, sans savoir où il allait, sans entendre les voitures, sans voir les passants, car son sang bouillonnait dans son cerveau comme la mer pendant une tempête...... Toutes les paroles de Shakespeare, tous les accents de Béatrix repassaient en bourdonnant dans sa tête. Tant d'émotions successives, tant d'espoir et d'ivresse venant tout à coup après tant d'angoisse, l'exaltation même de cette scène de théâtre, ce mélange inouï de fiction et de réalité, son imagination d'artiste exaltant encore sa passion d'amant, ces larmes versées sur Roméo et sur lui même, tout cela avait affaibli son corps, ébranlé sa tête, et, au milieu de cette excitation fébrile, ses idées confuses et vacillantes s'agitaient devant lui comme des fantômes vains. Était ce bien Béatrix avec qui il avait joué cette scène?...... L'aimait-elle?...... Sans doute elle avait versé de véritables larmes, sans doute ses accents, ses regards, sa physionomie étaient ceux de la passion...... mais qui est-ce que sa tendresse inspirée? son génie ou son amour? Le trait distinctif des artistes supérieurs n'est il pas précisément de revêtir, pour ainsi parler, une ruse qui n'est pas la leur, et de reproduire, d'éprouver peut-être toutes les agitations d'une passion qui n'est pas dans leur cœur? Et Béatrix était une si grande artiste! Il est bien vrai que quand elle s'était précipitée sur lui, le croyant mort, et qu'elle l'avait embrassé dans une étreinte suprême, il est bien vrai que cet embrassement avait été celui de l'amante! la plus éperdue, et qu'il avait senti des baisers, d'ardents baisers tomber sur son front; mais quelle conjecture tirer, de la part d'une femme de théâtre, de ces marques de tendresse?...... Habituées à parler sans cesse sur la scène d'amour et de passion, à nommer un homme des noms les plus chers devant tout une assemblée, les actrices n'ont plus l'instinct de ses délicieuses réserves qui font une faveur d'un serrement de main; elles prodiguent à leur partner dramatique les témoignages d'affection les plus intimes sans qu'il y ait là une preuve, non d'amour, non d'amitié, mais même d'intérêt ou d'estime; tel regard qui chez une femme du monde accuserait la passion la plus profonde, n'est chez elle qu'un jeu de physionomie tout extérieur, machinal même, et où leur âme n'est pour rien.

Déchiré par tant de sentiments contraires, Frédéric, tout en errant ainsi à travers la campagne et dans les rues de la ville, se trouva au point du jour devant le pavillon qu'occupait Béatrix.

Il avait besoin d'apaiser, en voyant ces fenêtres derrière lesquelles elle reposait calme ou calmée, les orages qui bouleversaient son âme à lui.

(A continuer.)

BULLETIN COMMERCIAL.

NOUVELLE-ORLÉANS.

Jeudi soir, 3 mai.

Le marché au coton a encore été calme aujourd'hui. Les transactions s'élèvent à peine à 3000 balles, à des prix faciles pour les qualités inférieures.

CLASSIFICATION DE LIVERPOOL.
LOUISIANE ET MISSISSIPPI.

Inférieur	5 @ 6
Ordinaire	6¾@ 7¾
Bon ordinaire	7¾@ 8¾
Low Middling	9¼@ 9¾
Middling	10¼@10
Good Middling	11 @11¼
Middling Fair	12 @12
Fair	— @—

TABAC.—30 boucauts à—et 36 boucauts de Lugs Clarksville, à 4⅛ cts la livre.

SUCRE.—Environ 800 boucauts aux prix antérieurs. Fair à fully fair, 6⅞ @7¼ la livre.

MÉLASSE.—Peu recherchée. Aucune transaction importante.

FARINE.—250 barils d'extra à $6 50 et 350 à $7 le baril.

MAIS.—150 sacs de jaune à 72 cts, 1500 de mélange jaune et blanc à 73 cts, 8000 s— 387 de mélange blanc à 80 cts et 300 de blanc à 85 cts le boisseau.

AVOINE.—800 sacs de St-Louis à 51 cts et 1600 à 52 cts le boisseau.

SON.—150 sacs, en mauvais état, à $1 les 100 livres.

PORC.—300 barils de mess à $18 1/4 cts le baril.

BACON.—25 boucauts d'épaules à 7⅛ cts et 25 de plats côtes ribbed à 10⅝ cts la livre.

GRAISSE.—200 tierçons de prime à 11 cts, 30 à 11¼ cts et 1500 barils à 11½ cts la livre.

WHISKY.—30 barils de Raytios Rose à 20¼ cts le gallon, et 150 Rase à 19¼ à 19½ cts le gallon.

CAFÉ.—500 sacs à 13¼ et 475 à 13¾ cts la livre.

CHANGE.—Demande modérée. Nous cotons, sterling, 108¾ @ 109, francs, 5f 17⅝ @ 5f 23¾; traites sur N.Y. à 60 j., ⅝ @ 1¼ d'esc.; traites à vue sur N.Y., pair à ⅛ pour cent de prime.

FRET.—Calme. Coton pour Liverpool (complément de cargo) à 9/16 d.

LISTE MARITIME.

Port de la Nouvelle-Orléans.

Expédiés hier.

Navires David Hoadley, Mageo, Boston; St Louis, Johnson, New York; R D Sheppard, Gale, Gènes; Lepanto, Martin, Liverpool; C A Stamler, Hayden, Gènes; Rev Cromwell, Liverpool. Barque Gravite, Crockett, Costa Vecchia; Atalanta, Emery, Liverpool. Goelette Corhester, Ditary, Vera Cruz.

Au bas du fleuve.

Steamship Austin, Forbes, Brazos Santiago. Steamship Habana, McConnell, Havane. Goelette Southern Banner, Pensacola.

☞ Pour les bateaux à vapeur, voir la partie anglaise.

Steamers Transatlantiques.

Départs d'Amérique.

Africa, de New York pour Liverpool...... 9 mai
Europa, de Boston pour Liverpool...... 16 mai
Bienville, ligne Vanderbilt, de N-Y. pour le Havre...... 19 mai
Arago, de New York pour le Havre...... 12 mai
Fulton, de New York pour le Havre...... 26 mai
Ligne Vanderbilt, de New-York pour le Havre...... 2 juin
Adriatic, de New York pour le Havre...... 9 juin
Vanderbilt, de New York pour le Havre...... 16 juin
Arago, de New-York pour le Havre...... 23 juin

AVIS JUDICIAIRE.

L'Etat de la Louisiane

vs

M. S. Hedrick, No 30, rue du Canal

OFFICE du Recorder du Second District.—Personnellement s'est présenté devant Louis Wiltz, recorder du Second District de la ville de la Nouvelle-Orléans... [illegible] ...Avant pris et amené sous son seing, le 25 avril 1860.

(Signé) L. J. HOLT.

Devant moi,
(Signé) JULES BENIT, Assistant-Recorder.
Je certifie la pièce ci-dessus pour être la vraie copie de l'affidavit enregistré en cette Cour.
RIEFFEL,
Greffier de la Deuxième Cour de District.
Nouvelle-Orléans, 1er mai 1860. 4mai—1

Dans l'affaire de l'interdiction de Rosette Rochon, No 13,864.

DEUXIÈME COUR DE DISTRICT de la Nouvelle-Orléans.—Avis est par le présent donné aux créanciers de l'interdite et à toutes autres personnes que de cinq jours... [illegible] ...
Par ordre de la Cour. F. MICHOT, Député-Greffier.

ETAT DE LA LOUISIANE.—M. Kaufman vs ses créanciers. Sixième Cour de District de la Nouvelle-Orléans... [illegible]
Jos. P. SMITH, Député Greffier.

Succession de Jean Joseph Comelas. No 13,336.
DEUXIÈME COUR DE DISTRICT de la Nouvelle-Orléans... [illegible]
F. MICHOT, Député greffier.

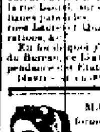
Succession de S. W. Oakey. No 13,752.
DEUXIÈME COUR DE DISTRICT de la Nouvelle-Orléans... [illegible]
F. MICHOT, Député Greffier.

Succession de Jean Marie Potier. No 13,7[illegible]
DEUXIÈME COUR DE DISTRICT de la Nouvelle-Orléans... [illegible]
F. MICHOT, Député Greffier.

ETAT DE LOUISIANE.
DEUXIÈME COUR DE DISTRICT de la Nouvelle-Orléans... [illegible]
—*Description de la propriété d'après le transfert judiciaire, savoir:* [illegible]
OCTAVE MOREL, Député Greffier.

ETAT DE LA LOUISIANE.—Deuxième Cour de District de la Nouvelle-Orléans... [illegible]
Description de la propriété d'après le transfert judiciaire, savoir: [illegible]
OCTAVE MOREL, Député greffier.

MADAME OLYMPE a l'honneur d'informer les dames qui l'honorent de leur patronage, qu'elle reçoit par ces moments d'Europe et courrier jeudi, les mars, ses marchandises de printemps, tissu, mousseline de soie, grenadines, barège, etc... [illegible] ...Chapeaux de paille d'Italie, paille de riz, paille anglaise, rubans et fleurs de saison.



Mme Olympe saisit cette occasion pour rappeler à sa clientèle qu'avant son départ pour l'Europe, en mai prochain, elle sera charmée de prendre toutes les commissions dont on voudrait bien la charger pour son retour à l'automne. 25fév

Ancienne Maison
CLEMENCE GUERIN,
RUE ROYALE ENTRE TOULOUSE ET ST-LOUIS.

Mlle MADELAINE VUCHER, successeur de Mlle CLEMENCE GUERIN, a l'honneur de prévenir les dames de la Nlle-Orléans et de la campagne qu'elle vient de recevoir de France un assortiment complet d'articles de MODES ET NOUVEAUTÉS, tels que chapeaux de dames, manteaux et mantilles, dentelles, riches lingeries pour dames et enfants, etc.
Tous les articles qu'elle offre ont été choisis avec soin par Mlle Clémence Guerin en personne, et aucune peine n'a été épargnée pour rendre son assortiment de marchandises un des plus riches de la ville.
Les dames sont respectueusement invitées à venir visiter ces magasins. 2fév—6m

Miles Caroline & Léontine
Premières demoiselles de modes chez Mme F. Albert.
84...... Rue Royale 84

Ont l'honneur d'informer les dames de la Nlle-Orléans qu'elles trouveront chez elles un joli choix de modes de printemps, chapeaux de paille de riz, de paille d'Italie, de paille belge, et chapeaux crêpe et blondes du dernier goût et de grande distinction.
Miles Caroline et Léontine sollicitent le patronage des dames de la Nlle-Orléans par leurs soins. Mlle Caroline s'occupera elle-même confection comme elle le faisait autrefois.

VINAIGRE.—En magasin—détaillé de vinaigre triple... [illegible]
DUNTZE & CO, Rue Royale & Coust

En débarquement du navire Falmouth, de Bordeaux... [illegible]
HENRY VALETON & Co, 27, 29 et 31 rue Bienville

Rhumes, Irritations, Inflammations
SIROP ANTI-PHLOGISTIQUE DE BRIANT

PHARMACIE BRIANT, RUE SAINT-DENIS, 137, A PARIS.

Ce SIROP tout spécial pour la GUERISON prompte des maladies ci-dessus énoncées, est prescrit depuis plus de 30 ans, avec un succès qui ne s'est jamais démenti, par les plus célèbres médecins, membres de l'académie de médecine et professeurs de la Faculté de Paris, et notamment par MM. FOUQUIER, DUBOIS, GUERSANT et autres. L'illustre VAUQUELIN l'honorait de son suffrage.

BREVETÉ, après examen fait par MM. THENARD, DARCY, GUY LUSSAC et ARAGO, membres de l'Institut de France. L'académie royale de médecine de Paris lui reconnut toutes les propriétés des sirops pectoraux.—Tout récemment MM. CHEVALIER, O. HENRY et LASSAIGNE, célèbres chimistes appelés en cour impériale à faire un rapport sur le SIROP ANTI-PHLOGISTIQUE de BRIANT, ont déclaré: que ce sirop est préparé avec des principes extractifs retirés de plantes jouissant de propriétés adoucissantes et calmantes, qui le rendent propre à l'usage pour lequel il a été composé.

On emploie ce sirop toujours avec un égal succès dans les maladies qui dérivent de toutes IRRITATIONS et INFLAMMATIONS, comme CATARRHES, CRACHEMENTS DE SANG, CROUPS, COQUELUCHES, DYSENTERIES, etc., etc.

N. B.—Tout flacon de ce sirop, s'il n'est pas contrefait, sort de la pharmacie L. LAMOUROUX et PUJOL, et l'étiquette porte la signature BRIANT, leur prédécesseur. Le verre, qui est vert, porte les cachets réunis: VERRERIE DE MASNIÈRES et BRIANT, à Paris. L'étiquette est imprimée par un MALTESTE. La capsule fabriquée par DUPRÉ, est au cachet BRIANT. Enfin, un imprimé portant les mêmes cachets et signatures, accompagne toujours chaque flacon. Dépôts à la Nouvelle-Orléans, dans toutes les pharmacies, et plus positivement chez MM. En. GUILLOT et L. CASTEL, droguistes, et M. DUCONGE, pharmacien. A New-York, chez MM. Fougera frères, M. Leroy, et M. Millhau, pharmaciens;—à Mexico, chez Maillefert & Cie. Avis. Les demandes en gros pourront être adressées à M. H. Gaillardet, commissionnaire en drogueries.

AMUSEMENTS.

THEATRE DE L'OPERA.

Samedi, 5 mai 1860,
RIGOLETTO,
Grand opéra en 4 actes, de Verdi.
On commencera à 7 heures.

Dimanche, 6, bénéfice de M. CARRIER.
Le Château Morne-au-Diable.
Les Pantins de Violette.
Gardée à vue.
Les projets de ma tante.

THEATRE D'ORLEANS.

Vendredi 4 mai 1860,
LES NUITS DE LA SEINE.
Drame en 5 actes et 9 tableaux.
On exécutera le grand CHABANAIS de BELZEBUTH.

Dimanche 6 mai, au bénéfice de Mme Dobbins,
LE CHIFFONNIER DE PARIS.
Drame en 5 actes, grand succès de Paris.
DEUX CHANSONNETTES par MM. Menuskey et Dubois.

THEATRE DES VARIETES.

Vendredi soir, 4 mai,
☞ SOMEBODY ELSE. Danse par Miss Gale.—Le spectacle se terminera par FORTUNIO.

AMPHITHEATRE ET MUSEE
DE SPALDING & ROGERS.

La célèbre troupe d'Opéra Italien de Parodi.

Vendredi 4 mai,
Bénéfice de la signora Carolina Alaimo
IL POLIUTO (les Martyrs),
Opéra de Donizetti.

Prix—Places réservées $1. Non réservées, 75 cts.—Quatrièmes, 50 cts. Loges particulières, $4 et $5.—Gens de couleur, 50 cts.
Les portes seront ouvertes à 7 heures. Le spectacle commencera à 7½ heures.

ARMORY HALL.

BRILLANT SUCCÈS.
Une semaine de plus!
Commençant lundi soir, 30 avril,
LE MERVEILLEUX PANOPTICON DU Dr E. BEALE.
Ou exposition de la
Guerre des Indes et du soulèvement des Cipayes

La plus grande des merveilles modernes, comprenant quatre vingt mille hommes... [illegible]

Il y a une bonne musique. B. C. LARUE.

Pour Brazos Santiago.

Jour de départ DIMANCHE 6 mai, à 8 heures A. M.
MALLE DES ETATS UNIS, ENTRE LA NOUVELLE ORLEANS ET BRAZOS SANTIAGO.—Pour Brazos Santiago via Indianola. Le vapeur... AUSTIN, capitaine Thomas Forbes, partira comme ci-dessus... [illegible]
J. C. HARRIS, Administrateur.

☞ Les steamships Texas et Arizona partiront à l'avenir, tous les vendredis matin. 4mai

Jour de départ DIMANCHE 6 mai, à 8 A. M.
POUR GALVESTON—LA BAIE DE MATAGORDA, Indianola... [illegible] ...CHAS. MORGAN
... [illegible]

Partant MERCREDI 9 MAI à 8 heures A M
POUR NEW YORK via HAVANE
Le steamship PHILADELPHIA, capitaine E. Howes... [illegible]
S. DE VISSER & Co.

Jour de départ, SAMEDI 5 MAI à 8 heures précises du matin.
POUR LA CALIFORNIE via ASPINWALL, et pour NEW YORK via HAVANE.
Le steamship MOSES TAYLOR... [illegible]
S. DE VISSER & Co.

POUR LOUISVILLE.—Le beau bateau à vapeur DIANA... [illegible]

Vendredi, 11 mai	à 5 heures P. M.	
Lundi, 28 mai	do	
Mercredi, 13 juin	do	
Samedi, 14 juillet	do	
Lundi, 30 juillet	do	

BELL, BUCHANAN & CO., agents.

POUR LOUISVILLE.
Le beau bateau à vapeur BALTIC... [illegible]

JEUDI, 5 avril, à 5 heures P. M.	
SAMEDI, 21 avril, do	
LUNDI 7 mai, do	
MERCREDI, 23 mai, do	
JEUDI 7 juin, do	
SAMEDI, 23 juin, do	
LUNDI, 9 juillet, do	
MARDI 24 juillet, do	
MERCREDI, 8 août, do	

BELL, BUCHANAN & Co, agents.

POUR LOUISVILLE.
Le beau bateau à vapeur PEYTONA... [illegible]

SAMEDI, 7 avril, à 5 heures P. M.	
LUNDI, 23 do	
MERCREDI, 9 mai, do	
VENDREDI, 25 do	
SAMEDI, 9 juin, do	
LUNDI, 25 do	
MARDI, 10 juillet, do	
JEUDI, 26 do	
SAMEDI, 11 août, do	

BELL, BUCHANAN & Co, agents.

Pour Gênes, passage seulement.
La barque sarde ... capitaine ... PIAGGIO & VIOSCA, Jr., 30, rue Conti.

Pour le Havre.
Le navire français LEONTINE, première classe, capitaine Basson... T. J. AMMERDEN... T. C. JENKINS, No 122, rue Gravier.

Pour Anvers.
Le navire américain OLD DOMINION... CAMMACK & CONVERSE, No 75, rue Carondelet.

POUR LE HAVRE.
... CAMMACK & CONVERSE.

AVIS, AVIS, AVIS.
D. LOPEZ,
CHOCOLATIER ET CONFISEUR,
(GROS ET DETAIL)
85, rue de Chartres, ancien No 95.

INFORME respectueusement ses nombreuses pratiques et le public en général que, par suite de l'énorme développement de ses affaires il vient d'être obligé de faire agrandir son usine à chocolat... [illegible] 24mars—1

A. SAULET,
Rue de Chartres, No 36.

INVITE ses amis et le public en général, à venir visiter le magnifique assortiment d'habillements de printemps et d'été, qu'il a reçu par les derniers arrivages, pour hommes, jeunes gens et enfants.
A. SAULET, 36, rue de Chartres, entre Bienville et Bienville.

RESTAURANT DES AMIS,
Rue St-Philippe 27, entre Chartres et Levée
TENU PAR
FORGET PHILIPPE.

LE propriétaire du RESTAURANT DES AMIS informe le public et sa clientèle que cet établissement est toujours tenu avec le plus grand soin. 18fév—1an

ATTENDU par Cleopatra de Marseille, Victoria et John Truska, de Bordeaux:
350 paniers huile James Plagniol, pinte et quarts;
90 caisses savon;
... [illegible]
BEULATOUR & CO., 67 Vieille Levée

AMER de Hostetter—300 caisses, à vendre par E. J. HART & CO., Nos 71 et 79, rue Tchoupitoulas.

MALADIES DES BRONCHES ET DU POUMON

par le **SIROP MINERAL-SULFUREUX,**

Seul reconnu efficace pour combattre ces affections. Pharmacie CROSNIER, rue Montmartre, 95, à Paris. Nouvelle-Orléans, MM. GUILLOT et L. CASTEL, pharmaciens.

SIROP H. FLON

Ce SIROP, d'UN GOUT AGRÉABLE, pour le guérison des Rhumes, Toux, Catarrhes, Enrouements, Coqueluches... [illegible]
FABRIQUE A PARIS, 28, RUE TAITBOUT.
Dépôts à la Nouvelle-Orléans, chez M. Ed. GUILLOT, droguiste, 149 Royale; L. DELOCHE, pharmacie, et Louis CASTEL, droguiste, Royale et Ste-Anne.

ELIXIR TONIQUE ANTI-GLAIREUX,
Dr GUILLIÉ ET DUPONT,

[illegible]

CAPSULES MATHEY-CAYLUS
AU GLUTEN AU COPAHU PUR

PARIS. PHARMACIE MATHEY-CAYLUS, Carrefour de l'Odéon, 10.
[illegible]

PURGATIF à la MAGNÉSIE
Chocolat-Desbrière

Goût agréable, EFFICACITÉ CERTAINE, une tablette suffit pour purger. A petites doses, il détruit la constipation.—Ph. Desbrière, 9, Paris.

VINAIGRE DE TOILETTE
COSMACÉTI,

[illegible]

OPPRESSIONS, ASTHMES NÉVRALGIES

Rhumes, Catarrhes, Maux de Gorge. Grippe, Irritation de Poitrine, etc.

INFAILLIBLEMENT SOULAGÉES ET GUÉRIES PAR LES
CIGARETTES ESPIC : FUMIGATEUR PECTORAL.

[illegible]

Rue de la Ferme des Mathurins, 19, à Paris. **MARTEAU** Rue de la Ferme des Mathurins, 19, à Paris.

FABT. DE MEUBLES SCULPTÉS VIEUX BOIS,

[illegible]

MAISON CHEREAU

FABRIQUE DE BILLARDS
de Mme Vve GUILELOUVETTE,

Rue des Marais St-Martin, 78 et rue du Château d'Eau, 56, (Passage St Nicolas)

Seul récompensé aux Expositions de Londres et de New-York.

VINAIGRE DE TOILETTE DE JEAN VINCENT BULLY

[illegible]

PHARMACIE PELLETIER PÈRE ET FILS, A LYON
RUE DE L'IMPÉRATRICE.

DRAGÉES ET PASTILLES
VERMIFUGES DE SANTONINE

Principe actif du Semen-Contra.—Remède infaillible contre les vers intestinaux des enfants et des adultes.

Granules de digitaline

PRINCIPE ACTIF de la DIGITALINE. On les emploie dans les maladies du cœur, hydropisie, palpitations... [illegible]

SEULE VÉRITABLE EAU de BOTOT

Pour l'entretien des dents et les soins pour entiers de la bouche
POUDRE DENTIFRICE
pour employer avec
L'EAU DE BOTOT,
5, RUE COQ HÉRON, à Paris

ESSENCE CONCENTRÉE DE SALSEPAREILLE
BIDOT Phm A PARIS

[illegible]

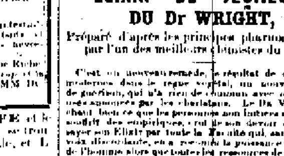
PATE et SIROP
DE NAFÉ D'ARABIE.

[illegible]

RACAHOUT DES ARABES

Seul aliment APPROUVÉ par l'Académie de médecine de Paris.

[illegible]



AVANT. APRÈS.

Le célèbre
ELIXIR DE JEUNESSE
DU Dr WRIGHT,

Préparé d'après les principes pharmaceutiques par l'un des meilleurs chimistes du siècle.

[illegible]

J. WRIGHT & CO., Propriétaires, Nos 21 et 151 rue de Chartres, Nlle-Orléans.

LA PATE, LE SIROP DE NAFÉ et le RACAHOUT DES ARABES, se trouvent chez Ed. GUILLOT, rue Royale, et L. CASTEL, rue Ste-Anne.

MARBRERIE, SCULPTURE
PARIS 5, Boulevart des Filles du Calvaire, PARIS
E. MARGA, CHEMINÉES
Louis XIV, Louis XV, Louis XVI, à prix réduits.

Médaille de 1re Classe à l'Exposition Universelle de 1855.

A. VEYRAT,
ORFÈVRE,

PARIS, 22 RUE DE MALTE, 22 PARIS
Orfèvrerie en Argent Massif,
PLAQUÉ D'OR ET D'ARGENT,
ARGENTURE DE RUOLZ

MOUSSE MOUSSE
BELLE ET COMMUNE.
MATELAS DE MOUSSE en tous genre
do DE CRINS
do DE LAINE
do DE PAILLE
PLUMES DE CHOIX.
Oreillers, Traversins, Draps, Moustiquaires, etc.
CAMPBELL & Co, 175 rue du Canal.

Cordes. Cordes.
REÇU directement de la manufacture—500 rouleaux cordes pour de toute grosseur. A vendre par ROUSSET & GENIN, No 84 rue du Canal, près Chartres.

NEW YORK.
HOTEL DE L'AMERIQUE DU SUD.

537, *Houston Street, près Broadway*, 537.
(AUTREFOIS 43 WALKER STREET).

M. LAURENT SENS, des Hautes Pyrénées (Tarbes), ayant demeuré longtemps à la Nlle-Orléans... [illegible]

EAUX-DE-VIE DE COGNAC—15 quarts ½ p Brillauin 1856.
10 quar pipes à Brillauin 1854
10 barils do 1851
10 quarts pipes J Faure & Co
... Eaux-de-vie de La Rochelle. ...
T BAILLY BLANCHARD Jr, 39 Vieille Levée.

VIN ROUGE—20 barriques vins fins pour famille, 160 caisses Milon Paulliac, 100 do Château Margaux... T BAILLY BLANCHARD, Jr, 39 Vieille Levée.

FRUITS—50 caisses fruits au jus, Maillosti, bonbons en verre... T BAILLY BLANCHARD, Jr, 39 Vieille Levée.

CHAMPAGNE—150 paniers bouteilles et demi bouteilles de la marque de l'Ancre, de B & K Perrier... T BAILLY BLANCHARD, Jr, 39 Vieille Levée.

DIVERS en magasin:—12 barriques vin rouge Bordeaux Bessens 1858... [illegible]
FAURES & NORMAN, 27 et 29 rue Royale.

CHANGE sur Paris à 5 jours de vue, à vendre par EUG. ROCHEREAU & Co.

Hotel d'Est Pascagoula.
Le soussigné annonce à ses amis et au public... [illegible]
CHARLES L. GUMBEL.

A vendre,
Une jolie résidence d'été à la Baie St-Louis... [illegible]
LOUIS F. MAXENT, 30, rue Toulouse.

PATTON, SMITH & PUTNAM,
A L'ENCOIGNURE DES RUES DES MAGASINS & GRAVIER,
AGENTS DE
Tabac Manufacturé,

ONT maintenant en main et reçoivent directement des fabricants le plus beau et le plus grand assortiment de
Tabac Manufacturé
de toutes les qualités qu'ils aient jamais offert au commerce... [illegible] ...BURTON & MAY... [illegible]

S. FOURNIER,
HORLOGER-MÉCANICIEN,
Rue Royale, No 72.
Offre en vente un bel assortiment d'horlogerie de précision; Pendules de cheminées, horloges de bureaux et de monuments; montres de première qualité, et autres objets concernant sa profession. Aussi, un assortiment de chaînes de gilet en or fin, fabrique de Paris.
Il fabrique et répare tous genres d'horlogerie, et les garantit.
... [illegible]

BOUTEILLES.—A vendre par les soussignés: 150 caisses bouteilles vides à cognac, d'une grosse chaque. PAUL JUGE & FABST, 27, rue St-Louis

RHUM de la Havane—en pipes, en magasin et à vendre par E. TROISGROS, 16, rue de la Douane, entre Chartres et Vieille Levée.

VENTES A L'ENCAN.

Succession d'Addison T. Pickrell.
Excellente résidence de famille à l'encoignure des rues Nayades et Washington.
PAR C. PITTS & GARDNER SMITH,
GARDNER SMITH, Encanteur.

IL sera vendu à l'encan, jeudi, 7 juin 1860, à midi, à la Bourse de l'Hôtel St-Charles, en vertu de et conformément à un ordre de l'Honorable Deuxième Cour de District de la Nouvelle-Orléans, en date du 27 avril 1860, les propriétés ci-après décrites et appartenant à la succession d'Addison T. Pickrell, décédé, savoir:
La belle propriété connue sous le nom de résidence de feu A. T. Pickrell, située à l'encoignure des rues Nayades et Washington, dans l'îlet compris entre les rues Nayades, Apollon, Fourth et Washington—se bont:
DEUX TERRAINS, Nos 1 et 2, ayant chacun 32 pieds 8 pouces de face à la rue Nayades, sur 120 pieds de profondeur et face à la rue Washington, le tout au pied américain.
Les améliorations comprennent en partie une grande et belle maison en bois à deux étages, avec mansarde... [illegible]
L'acte de vente par devant James Graham, notaire public, aux frais de l'acquéreur. 1mai—12,19,26 et 7ju

Succession de L. F. Robertson.
Domestique de très grand prix, cuisinière, blanchisseuse et repasseuse.
PAR C. PITTS & GARDNER SMITH,
GARDNER SMITH, encanteur.
JEUDI, 7 juin 1860, il sera vendu à l'encan, à midi, à la Bourse de l'Hôtel St-Charles... [illegible]

Succession de feue Joséphine Pradre,
PAR CHS E. FORSTALL, encanteur,
Bureau, No 90, Passage de la Bourse.
[illegible]

Succession de John Hamon
PAR CHS E. FORSTALL, encanteur,
No 90, passage de la Bourse.
[illegible]

Grocerie et Meubles.
PAR FRANCIS J. SPEAR, encanteur,
No 71 rue de Chartres.
[illegible]

Belle famille d'esclaves et domestiques de maison à l'encan
PAR N. VIGNIE, encanteur.
[illegible]

Maison double en briques, rue d'Espagne, entre les rues Victoire et Moreau.
PAR N. VIGNIE, encanteur.
[illegible]

Terre très belle et de grande valeur, sur le fleuve, à une petite distance de la ville
PAR N. VIGNIE, ENCANTEUR.
[illegible]

VENTE POSITIVE
Construction en briques à trois étages, rue des Ursulines, près de la Levée
PAR N. VIGNIE, encanteur.
[illegible]

VENTES JUDICIAIRES.

James R. Dickson vs ses créanciers.
SIXIÈME Cour de District de la Nouvelle-Orléans... [illegible]
E. T. PARKER, Shérif de la Paroisse d'Orléans.

La Dr. Chs. Beard, vs la Dr Chs Langenbecker.
TROISIÈME Cour de District de la Nouvelle-Orléans... [illegible]
E. T. PARKER, Shérif de la paroisse d'Orléans.

Claude Guichonet vs Martin Kloss.
DEUXIÈME COUR de District de la Nouvelle-Orléans... [illegible]
E. T. PARKER, Shérif de la paroisse d'Orléans. 25 avril—25,28, mai 2,&7

LIBRAIRIE FRANCAISE.
Vor. Hébert & Cie.,
112, *rue de Chartres.*

REÇU par le Star of the West, une facture importante de livres de sciences, religieux et de littérature.
PRINCIPAUX OUVRAGES.
Médecine et sciences diverses.
Trousseau & Pidoux, Traité de Thérapeutique... [illegible]
RELIGION.
Œuvres du père Ventura;—Œuvres de Lacordaire;—Conférences du père Ravignan;—Conférences du père Félix.
LITTÉRATURE ET DIVERS.
Œuvres d'Eugène Pelletan;—Burette, Histoire de France;—H. Taine, Voyage aux Pyrénées;—Œuvres d'Alfred de Vigny;—Œuvres de Victor Hugo;—Michelet, l'Amour, la Femme;—Vapereau, Dictionnaire des Contemporains;—Bautain, Philosophie des lois;—Rabelais, Plutarque;—Les Orateurs de la Grande-Bretagne;—Girault Duvivier, Grammaire des grammaires;—Molière;—Racine.
BROCHÉS.
Mille ans de guerre entre Rome et les papes;
Dictionnaire pour la connaissance des jeunes demoiselles;
Louis Veuillot—Çà et là;
L'Amour et la Femme—Les Nuits du Caire;
Récits et types américains;
Hébay—Les mystères du sommeil;
Ernest Fou, par Mme de Chabrillan.
Théâtre d'éducation—Nouveau manuel illustré du jeu des échecs.
Pistolets Lefaucheux, petit modèle—Cartouches vides et pleines. 29avril

BILLARDS PERFECTIONNÉS.

... combinaison ... Phelan—Patentée le 19 février 1856, le 28 octobre 1856, le 5 décembre 1857, le 12 juin 1858, le 16 novembre 1858 et le 29 mars 1859.
PHELAN & COLLENDER,
Seuls fabricants,
Nos 61, 63, 67 et 69, Crosby street,

CES billards sont employés et on peut les voir au "Southern Billiard Saloon" de Miller, No. 102, rue Gravier, où il y en a douze; aux Clubs Louisiana, Pelican et Boston. On peut s'en procurer des seulement à M. MILLER, qui est le seul agent à la Nlle-Orléans, et vend également tous les articles de billard... [illegible]

VENTES A L'ENCAN.

1,390,000 *Cigares de la Havane.*
PAR D. E. MORPHY, Encanteur.
VENDREDI, 4 mai 1860, à 10 heures et demie du matin, il sera vendu, au magasin de l'importateur, M. A. F. Valls, No 41, rue Tchoupitoulas:
1,390,000 cigares de la Havane, importés directement et garantis sous tous les rapports par l'importateur.
Pour les conditions qui seront très libérales et pour les détails, voir les catalogues. 30avril

Fonds de marchandises de choix.
PAR D. E. MORPHY, encanteur.
SAMEDI, 5 mai 1860, à 12 heures du matin, il sera vendu, au magasin de MM. Converse & Co, Nos 70 et 72, rue Gravier, le choix suivant d'articles, pour clore diverses consignations:
Conserves de Philadelphie, pêches fraîches, champignons... [illegible]

Maison basse et double en briques, rue Grands-Hommes.
PAR N. VIGNIE, encanteur.
[illegible]

Pour cause de départ.
PAR CHS E. FORSTALL, encanteur,
No 90, Passage de la Bourse.
[illegible]

Résidence agréable, et autre propriété près de la rue de l'Esplanade
PAR CHS E. FORSTALL, encanteur,
[illegible]

Actions de la Banque des Négociants
[illegible]

Grande vente à crédit, au magasin des importateurs. Quincaillerie, coutellerie de table et de poche, outils et articles de fantaisie, etc. Vente sans aucune réserve.
PAR FRANCIS FERNANDEZ
[illegible]

Domestiques, esclaves de champ et artisans.
PAR C. E. GIRARDEY & Co.
[illegible]

Propriétés de prix dans le Deuxième District. Une maison très agréable, en briques, à deux étages dans la rue de l'Hôpital, entre Dauphine et Bourgogne, avec 83 actions de la Banque des Citoyens. Deux magnifiques terrains pour bâtir, dans la rue de l'Esplanade, entre Royale et Chartres.
PAR C. E. GIRARDEY & Co.
[illegible]

Grande vente de vins de Bordeaux
en barriques, pour clore diverses consignations
PAR BERNARD TURPIN, encanteur.
[illegible]

Liquidation! Liquidation!
Vente par catalogue d'Eaux de vie françaises, fines, Vins, Genièvre de Hollande, etc., etc., pour cause de liquidation.
PAR BERNARD TURPIN, encanteur.
[illegible]

Vente pour liquidation de société.
PAR CHS E. FORSTALL, encanteur,
IL sera vendu, samedi, 5 mai 1860, à midi, à la Bourse St-Louis, rue St-Louis,
CINQ LOTS DE TERRE situés dans l'îlet renfermé par les rues St-Ferdinand, Levée, Moreau et la Presse à Coton, désignés par les Nos 1, 2, 3, 4 et 5.
[illegible]
Termes et conditions.
Pour les actions—Comptant.
Pour les propriétés foncières—Un tiers comptant, et la balance à un crédit d'un et deux ans en billets par compons à la convenance des parties... [illegible]
Les actes de vente par devant Félix Percy, notaire public. 25 av

COW PEAS de la Caroline—1000 sacs Cow Peas Clay et noirs brisés, pour plant, à vendre, en lots... F. A. GONZALES & CO., No 61, Front Levée

CHOCOLAT Menier—80 caisses reçues directement de Paris, à vendre par E. J. HART & CO., Nos 71 et 79, rue Tchoupitoulas.

VENTES A L'ENCAN.

Magasin de cigares de la Havane à l'encan,
PAR N. VIGNIE, encanteur.
VENDREDI 4 mai 1860, à 10 heures et demie du matin, il sera vendu au magasin No 18, rue d'Orléans entre les rues Royale et Bourbon,
Le fonds d'un magasin de cigares de la Havane... [illegible]
Conditions—comptant.
Le catalogue sera prêt avant le jour de la vente. 28 avril

Une bâtisse basse, en bois, et un grand terrain à l'encoignure des rues Claiborne et Lapeyrouse, en face du Cercle Claiborne.—Terrain de prix, pour bâtir, dans la rue des Champs-Elysées, près le dépôt du chemin de fer.—Terrains sous dans les rues St Bernard, Dupré et Castiglione.
PAR N. VIGNIE, encanteur.
[illegible]

La maison No 33 et de grandes bâtisses en briques, à trois étages, dans le fond, dans la rue Espagne. Grand terrain profond dans la rue Enghein, touchant au susdit terrain dans le fond.
PAR N. VIGNIE, encanteur.
[illegible]

Deux locations—sur la rue Conti, près de la rue Villere. Terrains sur le chemin de la Metairie et les rues Conti et Bienville. Vente sans réserve.
PAR N. VIGNIE, encanteur.
[illegible]

Terrain rue Rocheblave
[illegible]

Propriété rue des Remparts
PAR CHS E. FORSTALL.
[illegible]

Superbe propriété à l'encoignure des rues St-Claude, Annette et l'Avenue St-Bernard.
PAR C. E. FORSTALL, encanteur.
[illegible]

Habitation et esclaves de prix à l'encan
PAR McCERREN & LANDRY
C. W. McCERREN, encanteur.
[illegible]

Jeune domestique créole
PAR CHS E. FORSTALL, encanteur.
[illegible]

EN VENTE, UN ILET ENTIER.
[illegible]

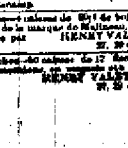
TAPPES du Progrès.—En débarquement ... FAURES & NORMAN, 27 et 29, rue Royale.

MADAME THIERRY,
au coin du chemin du Bayou et Derbigny. S'adresser dans le jardin.
Ayant une grande variété de fleurs bien prenantes, des commandes de bouquets pour mariages et fêtes, expédiera pour la campagne. Vendra aussi un superbe assortiment de rosiers, dahlias, arbrisseaux, à des prix réduits. Prendra les ordres pour faire les jardins. 12 mars

EN débarquement du bâtiment ... 120 demi pipes vin de Catalogne dit Villanueva très ... Mallorca ... F SANCHO, 229 rue Vieille Levée, entre Dumaine et St Philippe.

EN débarquement du steamship Habana, de la Havane ... F SANCHO, 229 rue Vieille Levée, entre Dumaine et St Philippe.

MUSIQUE.
Maison T. E. Benoit.
SOURDES & CHASSAIGNAC
Successeurs.
MUSIQUE NOUVELLE!!!



GRAND ASSORTIMENT
Toutes les nouveautés!
LE PARDON!
FAUST!
HERCULANUM
ORGUES A MANIVELLE.

NEGRESSA VENDRE.
J'ai transporté mon établissement de la rue de l'Esplanade à l'encoignure des rues Baronne et Gravier... [illegible]
J. M. WILSON.

DATES ... HENRY VALETON & Co, 27, 29 et 31, Bienville

PRUNES sèches—60 caisses ... HENRY VALETON & Co, 27, 29 et 31 Bienville

VENTES A L'ENCAN.

GRANDE VENTE IMPORTANTE
ET SANS RÉSERVE DE
PROPRIÉTÉS DE LA VILLE.

Vente à longs termes, sans endosseurs.
Ilets et terrains à bâtir en face du Deuxième District, entre les rues Douane et Conti.
Dix terrains dans le 2ème District.
Deux terrains dans le Troisième District.
PAR J. B. WALTON,
ENCANTEUR DE LA VILLE,
Bureau, No 40, rue du Camp.

JEUDI, 10 mai 1860, à midi, à la Bourse St-Louis... [illegible]
DESCRIPTION DES PROPRIÉTÉS.
Terrains de bâtir dans le Deuxième District.
[illegible]
Propriétés situées dans le Deuxième District.
[illegible]

Propriétés situées dans le Troisième District
[illegible]

Beaux terrains situés dans la rue Claiborne, à deux îlets de la rue de l'Esplanade. Vente à l'encan
[illegible]

Belle occasion d'acheter un îlet améliore et de prix, situé dans le Troisième District, cultivé en jardin potager, à un îlet du chemin de fer projeté de la rue de l'Esplanade au Bayou St-Jean.
PAR J. B. WALTON, encanteur,
Bureau, No 40, rue du Camp.
[illegible]

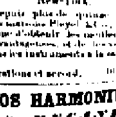
Ventes de H. M. Van Solingen & Co.
Propriétés productives et de valeur, dans le quatrième District. Vente sans aucune réserve
PAR H. M. VAN SOLINGEN, encanteur.
[illegible]

Succession de Paul Rome.
PAR L. ERNEST DE ST ROMES,
Encanteur,
Bureau No 97, passage de la Bourse.
[illegible]

Bureau de prêts et de dépôt de la Louisiane.
No 70, RUE ST CHARLES.

Prêt d'argent
SUR PROPRIÉTÉS FONCIÈRES, BILLETS ET IMMEUBLES DE TOUTES ESPÈCES.
[illegible] HART.

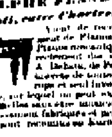
FLANDRIN & CHIRPAZ,
DÉPOT DES
PIANOS DE PLEYEL



[illegible]

PIANOS RICHES.
A DOUBLE PERCUSSION.

A. PERIER,



Neuf d'octave RUE ROYALE, entre Conti et St-Louis... [illegible]

PIANOS HARMONIUMS,
PIANOS MÉCANIQUES,
ADOLPHE FLANDRIN,
44, rue Conti, entre Chartres et Royale.

[illegible]

CACAO de Guayaquil—150 sacs cacao de Guayaquil, récemment arrivés, à vendre par BERNARD TURPIN, 55, rue Vieille Levée.

VENTES A L'ENCAN.

VENTE A CRÉDIT.
150 caisses bottes, souliers et brodequins
—AUSSI—
250 lots d'habillements de printemps.
—AUSSI—
100 douz. chemises et caleçons en coton.
PAR BLACHE & LEAUMONT
VENDREDI, 4 courant, à 10 heures du matin, il sera vendu à leur magasin d'encan, rue de Chartres No 68,
150 caisses bottes, souliers et brodequins
—AUSSI—
250 lots d'habillements de printemps
—AUSSI—
100 douz. chemises et caleçons en coton.
Conditions—à la vente. mai

VENTE A TERME
150 caisses bottes, souliers et brodequins
E. ROGER & Co.,
Encanteurs.
SAMEDI, 5 MAI 1860
A 10 HEURES DU MATIN,
[illegible]

Comptant, wiskey, ... grocerie, &c.
PAR BERNARD TURPIN, encanteur
[illegible]

Vente, sans réserve, du fonds d'un magasin de marchandises sèches.
PAR M. BARNETT Jr, encanteur,
[illegible]

Marchandises avariées.
PAR D. E. MORPHY, encanteur.
[illegible]

Tabac. Tabac. Tabac.
PAR D. E. MORPHY, encanteur.
[illegible]

VENTE PAR CATALOGUE.
D'Eaux-de-vie françaises en douane, Vins, Sardines, Prunes, Huile, Bouchons, &c., &c.
PAR BERNARD TURPIN, encanteur.
[illegible]

PAR BERNARD TURPIN, encanteur.
[illegible]

Belle résidence en briques, à trois étages, située dans le Deuxième District, dans la rue de la Douane No 159, convenable pour une famille. Vente sans réserve.
PAR JULIAN NEVILLE, encanteur,
Bureau, No 11, Commercial Place.
[illegible]

Propriétés dans le Second et Troisième District.
PAR CHS E. FORSTALL, encanteur.
[illegible]

Jolie résidence en briques
PAR CHAS E. FORSTALL
[illegible]

Excellente coiffeuse pour cause de départ.
PAR CHS E. FORSTALL, encanteur.
[illegible]

Vente au comptant, à l'encan, de belles résidences d'été à Mandeville.
PAR C. E. GIRARDEY & Co.
[illegible]

SANGSUES! SANGSUES!
Nouvellement arrivées.
25,000 Sangsues de premier choix... [illegible]

SANGSUES! SANGSUES!
[illegible]

FREDERIC AVET,
(Ci-devant de la maison Avet & Vix)
Marchand de Groceries en gros et Commissionnaire,
RUE DE LA VIEILLE LEVÉE No 58,
entre Conti et Bienville,
Nlle-Orléans.

EN débarquement du navire Victoria, de Bordeaux: ... barriques vin rouge en familles, à vendre par E. DESCHAMPS, 20 rue St-Louis

LIMONS—500 caisses limons et oranges, en débarquement de la barque ... de Palerme ... PIAGGIO & VIOSCA Jr, No 30, rue Conti

CIGARES—... cigares de la Havane, à vendre par L. PRICE & CO., 9, Vieille Levée

MADÈRE—25 damejeannes vieux Madère fin ... à vendre par T BAILLY BLANCHARD Jr, 39 Vieille Levée