## BULLETIN DES AFFAIRES.

[illegible]

## AMUSEMENTS.

**Théâtre d'Orléans.**

Samedi soir, 12 Janvier 1858,
LOUIS DE LORMERIER, grand concert de 1re audition.
**Théâtre Saint-Charles.**
Vendredi soir, 12 février,
BENEFICE DE Mlle CHARLES—AU TOUR LIKE IT, LE LION OF THE HEART, [illegible]

**CONCERT DE S. THALBERG.**

Après le Directeur du CONCERT DE THALBERG a l'honneur de prévenir du public que M. Thalberg ne donnera que quatre notes de S. à la Nouvelle-Orléans, comme suit : le premier LUNDI 18 février ; le deuxième, MERCREDI 17 février ; le troisième et avant dernier, JEUDI, 18 février ; le dernier, SAMEDI 20 février. Les programmes qui ont été choisis avec soin et seront composés des chefs d'œuvre des artistes. Aucun des morceaux ne sera exécuté plus d'une fois.

10fév—4r

**Le premier grand Concert de S. THALBERG**
A LA NOUVELLE-ORLEANS,
THALBERG, VIEUXTEMPS,
LUNDI SOIR, 18 FEVRIER 1858,
**à ODD FELLOWS HALL.**

Afin de rendre ces concerts les plus beaux qui aient jamais été donnés dans cette ville, les artistes éminents dont les noms suivent ont été engagés et ne feront entendre avec THALBERG, VIEUXTEMPS.
Mme MARTHA JOHANNSEN, Mlle KEMPSEN.
Sig. ARDAVANI, DOCTEUR BAAKEN.

PROGRAMME :

M. THALBERG exécutera l'Fantaisie sur l'Elixire d'Amore, Moïse et Hasselaïle.
M. VIEUXTEMPS exécutera une Fantaisie caprice, Lombardi et la Danse des Sorcières.
Mme JOHANSEN chantera un air du Trovatore, une cavatine d'Ernani, et un duo de Semiramide avec Mlle Kempsen.
Mlle KEMPSEN chantera deux ballades anglaises : "The Harest spot" et "Where the Swallows homeward fly" et un air anglais Mme Johansen.
Sig. ARDAVANI chantera un air du Trovatore et de Lucrezia Borgia.

Le prix d'entrée a été fixé d'après l'empressement. Places de choix et réservées, $2 et $1.
AVIS—Un grand nombre de personnes ayant demandé d'un pourrait se procurer également des places à un plus bas prix, le Directeur, désirant en faire jouir de ce qui pourrait donner au public un général toutes les facilités pour assister aux concerts de M. Thalberg, a l'honneur d'annoncer que, pour ce concert, outre les places de deux piastres, on peut obtenir un nombre limité de places à une piastre chacune et que la vente en commencera le jour de chaque concert.
Le prix des places réservées sera donc de $2 et de $1 et chacun, d'après l'empressement. Les billets de $1 et de $1 seront accompagnés d'un check qui donnera au détenteur droit à des places réservées.
La vente des places réservées de $2, pour le premier concert commencera AUJOURD'HUI jeudi, 11 février, à 9 heures, au magasin de pianos de Henry Tarson, No 42 rue du Camp, le seul bureau autorisé.
Lundi, les places réservées de $1 seront vendues. Les places réservées de $2 et de $1 seront également retenues pour être vendues le soir du concert, au Hall.
Le concert commencera à 8 heures.
Herrold 17—Deuxième concert.
Herrold 18—Troisième et avant-dernier concert.
Samedi 20—Dernier concert de M. Thalberg.
11 fév.

*MUSEE ET AMPHITHEATRE*
DE Spalding et Rogers.

Représentation tous les soirs et tous les samedis à midi.
Aujourd'hui vendredi,
*BENEFICE DE Mme KELLER.*
Prix d'entrée : 50 cts. Les enfants et les domestiques paieront moitié prix le samedi à midi.
Dernière représentation de la célèbre
*TROUPE KELLER.*
Nouveaux tableaux tous les soirs.
Nouvelles danses et nouveaux ballets.
Le spectacle commence d'7 heures et quart.
8 fev HENRY BARESHIDE, trésorier.

*Une curiosité extraordinaire*
**Au Musée de Vauxhall, 5, rue St Charles.**

Le Directeur a l'honneur d'annoncer au public qu'il a réussi, à grands frais, à ajouter à son immense collection de curiosités, de lusus naturæ, un nouveau sujet : Le Phénomène Hindou, qui a été lié d'un avis pour décrire cet enfant : il suffit de dire qu'il chante, cause, valse et danse.
Mlle ADOLAS,
Le roi des magiciens dont les tours ont étonné l'Europe, donne ses représentations magiques tous les soirs, et le SAMEDI, à midi. Le tour qu'aucun prestidigitateur n'a encore tenté, de retirer de l'homme du caoutchouc se soutirant lui-même. Le spectacle change tous les soirs.
Mme OCEANA, âgée de 27 ans, et pesant 583 livres.
Le visiteur remarquera, parmi les STATUES en CIRE, cinquante nouvelles figures, ce qui porte le nombre à 100.
Un grand nombre de magnifiques cosmoramas.
☞ Les portes seront ouvertes de 10 heures du matin à 10 heures du soir. Le spectacle commencera à 7 heures et demie du soir.
☞ Prix d'entrée, 50 cts—Moitié prix pour les enfants et les domestiques. 26fev

**La Dernière Semaine,**
**La Clôture, aura lieu Samedi prochain, 13 du courant.**
**La Magnifique Tableau de la POMPEI AUX CHEVAUX,** par cette artiste distinguée,
**Mlle ROSA BONHEUR,**
Sera retiré de l'Exposition samedi, à midi précis. L'occasion de voir cette admirable peinture (qui, de l'avis d'un des plus grands critiques de nos jours, est le chef-d'œuvre de l'art ancien ou moderne) ne se présentera plus, car elle sera bientôt placée dans une galerie particulière.
Le tableau est exposé dans le Lecture Room de l'Odd Fellows' Hall, rue du Camp, de 9 heures à 3 heures et de 6 à 9 heures du soir.
G. H. GRADDON, secrétaire.
8 fev—6 r

**CLOTURE DEMAIN.**

La "Foire aux Chevaux," tableau de Mlle Rosa Bonheur.
Les amis de l'Art sont respectueusement informés qu'il y aura bientôt une gravure de ce célèbre tableau, par M. Thomas Landeur, artiste dont la grande réputation est une garantie suffisante.
On ne peut se procurer des copies que par souscription, car la plaque sera brisée aussitôt après les impressions. La liste de souscription sera fermée samedi prochain.
C. R. GRADDON, secrétaire,
Odd Fellows Hall, rue du Camp. 8 fév—6

**Théâtre d'Orléans.**

**Bal masqué de Société**
*Au bénéfice de M. H. Ruffier.*

UN bal masqué de société sera donné le vendredi 12 février, au Théâtre d'Orléans, au bénéfice de M. Ruffier. Les personnes qui désirent souscrire à ce bal, sont invitées à s'adresser au bureau de contrôle du théâtre d'Orléans. 25 jan

**Salle des Odd Fellows.**

*Bal masqué et de société, donné par les jeunes gens.*

Il y aura une série de cinq bals qui auront lieu comme suit :
1er de la série.....Jeudi, 17 décembre 1857.
2e de la série.....Jeudi, 7 janvier 1858.
3e de la série.....Jeudi, 21 janvier 1858.
4e de la série.....Jeudi, 4 février 1858.
5e de la série.....Mardi, [mardi gras] 16 fév.
*DIRECTEURS.*

| | |
|---|---|
| A. C. Smith | J. F. Planchard |
| J. O. Larose | Charles Diard |
| F. F. Triechard | J. D. Kitchen |
| W. C. Wilson | Thomas Pearson |
| F. De Gray | Thomas Taquino. |

Les musiciens qui désireraient souscrire à ces bals devront s'adresser au contrôle,—entrée dans la rue Lafayette.
Les personnes désirant se procurer des billets d'invitation pour dames, sont priées de faire connaître leurs noms et leur résidence au secrétaire.
Les Directeurs se réuniront tous les mercredis soir, à 7 heures, au bureau de la salle.
Aucune dame ne sera admise sans un billet d'invitation approuvé par les Directeurs.
Toutes les personnes masquées devront se démasquer devant un comité avant d'entrer dans la salle de bal.
Il ne sera émis positivement aucune invitation pour Demoiselles à moins d'avoir 26 jours de plus après la date de la réunion des Directeurs qui aura lieu la veille de chaque bal.
On ne pourra positivement obtenir aucun billet de souscripteur le soir du bal. 10fév—autfévr

**Arrivée de Mme Alwin.**

Les personnes qui désirent savoir ce que leur réserve l'avenir, doivent s'adresser à Mme Alwin, au n° 111, rue Girod, entre les rues Camp et St Charles, où l'on peut la consulter sur tout ce qui a rapport à l'amour, le mariage, la santé, les affaires. Elle dira le nom des visiteurs et celui de la personne qu'on doit épouser. 10 dec—6m

**Ecole de danse de M. J. Vegas**
*Au Odd Fellows Hall.*

M. J. VEGAS annonce respectueusement à ses amis et au public que son Ecole de Danse est maintenant ouverte pour la saison, au Odd Fellows Hall, où il espère obtenir le patronage le plus libéral. Les leçons commenceront LUNDI, 2 novembre.
La Quadrille de Lancers, la Quadrille des Calédoniens, danses d'hiver, dernier, dans les premiers cercles de Paris et de Londres, seront enseignés par M. Vegas.
M. Vegas donnera une fête par mois, un bal pare les enfants.
*Jours d'heures de leçons.*
Pour les Dames—Les mardi, jeudi et samedi, de 10 heures à midi.
Pour les enfants—Les mardi, jeudi et samedi, de 4 à 6 heures du soir.
Pour les Messieurs—Les lundi, mercredi et vendredi, de 7 à 10 heures du soir.
Il y aura tous les mercredi, une réunion dansante pour les Dames et les Messieurs.
M. Vegas occupera tout particulièrement des enfants et leur enseignera le grand nombre de danses nouvelles inconnues ici.
Il donne des leçons dans les institutions et les familles.
Le département musical est confié à l'excellent violon, M. A. DENBOUT, chef d'orchestre pour les bals et soirées.
☞ Pour les conditions, s'adresser à M. J. VEGAS, au Odd Fellows Hall, ou au magasin de musique de M. DARIU, No 59 rue du Camp. 20oct—6m

**MM. Charles Frédéric & Cie.**
*Rue Condé 88 et 147 rue de Chartres.*

INSTALLÉS depuis plus de 10 ans en cette ville, ont l'honneur de prévenir leurs amis et le public en général, que par leur nouveau procédé de teinture et d'apprêt par la vapeur, et de nettoyage à sec, de toutes espèces d'étoffes, laines, soies, velours, fourrures, cachemires, gants de peau, habillements d'hommes et de femmes, ils peuvent, d'autre part, en pièces pour marchands, nouveaux fils nettoyés, teintes et apprêtés de manière à conserver leur éclat primitif et leur souplesse. Ils espèrent que la salle en cette ville, capable par la supériorité de son travail et par la modicité de ses prix, de satisfaire le public et les nombreuses clientèles de personne attachée à l'établissement se rendra chez les personnes qui s'adresseront à la maison, soit pour leur ouvrage, soit pour leur commodité.
Prix-courant gratis.
Nous ne vendons pas de produits chimiques.
Nous avons le plus grand soin de nos ouvrages.
Nous ne faisons pas de réclamations.
Nous ne faisons pas de réclamations.
Nous ne faisons pas de réclamations