AMUSEMENTS.

Théâtre d'Orléans.

Mardi soir, 10 février 1857,
LA JUIVE, grand opéra en 5 actes.
Ballet.
On commencera à 7 heures.

Jeudi, 12—Bénéfice de M. Guillot.
LES HUGUENOTS.
En attendant—LE TROVATORE.

Théâtre de la Gaîté.

Mardi soir, 10 février 1857.
EVADNE, drame—BLACK EYED SUSAN, drame.

Théâtre St-Charles.

Mardi soir, 10 février 1857.
Clôture des Bals d'Hiver—Dernière Fête Dominicale, pandemonium—FAUST MILES BOY—vaudeville.

Musée et Amphithéâtre DE SPALDING & ROGERS,

RUE ST CHARLES
ENCOUBURE COMMERCIAL PLACE.

Les Trois Cirques de Spalding & Rogers.
M. JAMES HOWARD sur la corde tendue.
M. JAMES JOHNSON jouant du banjo et chantant des romances de plantation.
LE CÉLÈBRE MAGICIEN.
Mlles ORMOND et LAKE.
BILL LAKE. R. CHARLSON, DUNBAR.
LES FRÈRES MOTLEY — les acrobates.
DAVENPORT, NATHANIEL
BROWN, CROSBY.
Les PONIES, etc, etc.
Les meilleurs cavaliers, gymnastes, bouffons, et clowns du monde.
Tous les soirs à sept heures.
Et tous les samedis à midi.
La Maison renferme 2 rangées parfaites et 2 concerts tous les jours, de 10 heures du matin à 10 heures du soir. M. Neale le célèbre homme sans bras et sans jambes, et M. Hill, 3 à 4 heures.
Prix réduits—50 cents seulement pour le circque et le Musée. Les dimanches et les enfans ne paient qu'une moitié prix.

Le Musée de Vaucluse.

No 107, rue St Charles.
La femme aux plus gros membres du monde.
Madame OCEANA, pesant 618 livres seulement! Cette Dame de Kentucky est le double des bras de 29 personnes ordinaires! Elle a la taille de 3 hommes. Elle mesure 7 pieds de circonférence! Elle a 3 pieds de cuisses! Elle a 2 pieds de mollets! Elle a 2 pieds de cou! Elle a 2 pieds de nez!
Jeune, de taille parfaite, âgée de 2 ans et 3 mois pesant 120 livres.
Comme phénomène, parfait dans tout son développement! Elle a 3 ans et 3 mois pesant quelque chose de plus de 40 livres! Un vrai Hercule! 107, rue St-Charles.
Les Bons de cette Exposition représentent 15,000 MONNAIES CHINOISES, mises par un mécanicien 15,000 PIÈCES DE MONNAIE.
LA CHAMBRE MORTUAIRE
DES ROIS PERSES.
DES PRINCES—DES TRIBUS
Tout cet ensemble figurera certainement des plus intéressants spectacles qui se puisse voir.
M. Musée est ouvert de 10 heures du matin à 10 heures du soir.
Bénéfice, Sociétés. Les enfants et les domestiques ne payent qu'une moitié.
17 fev

Grand Oratorio.

Les Chorales de l'Église et Italienne, réunies par les directeurs Lafon et Lanzoni, exécuteront du Jeudi, 29 décembre 1856, le grand Oratorio du Dr Schneider, MÉTHODIUS ou LE JUGEMENT DERNIER, à l'église de la Jeune Orléans, MM. T. La Hayes et A. Tessier.
Les amateurs sont invités à faire le programme de ce magnifique Oratorio, qui sera exécuté pour la première fois à Orléans, le Dimanche, 11 Janvier 1857, à 7 heures du soir