L'Abeille de la Nouvelle-Orleans.

JOURNAL OFFICIEL DES ANNONCES JUDICIAIRES:—NOUVELLE-ORLEANS, MARDI MATIN, 15 DECEMBRE 1846.

IMPRIME ET PUBLIE PAR
MAGNE & WEISS,
No 81, rue de Chartres.

NOUVELLE-ORLEANS:
MARDI MATIN, 15 DECEMBRE 1846.

☞ Point de malle : deux jours de suite elle a manqué au delà de Charleston. Ces irrégularités deviennent désormais la règle générale : aussi sommes-nous sentés d'annoncer, non les jours où la malle a manqué, mais ceux où elle arrive. Nous aurons moins à faire

Depuis deux jours nous attendons sans succès et les nouvelles d'Europe et le message du Président ; si aucun nouvel accident n'en retarde l'arrivée, nous devons avoir aujourd'hui tout à la fois message et nouvelles. Notre journal a donc la chance d'être aussi abondamment pourvu demain qu'il l'est peu ce matin.

Le message du Président est attendu avec une impatience fort naturelle : les circonstances sont sérieuses et les paroles de l'Exécutif en ont d'autant plus d'importance. Depuis quatre mois l'Administration a exercé son libre arbitre avec une prudente réserve, elle sait nécessairement bien des explications à donner, bien des actes à justifier, bien des problèmes à faire connaître, bien des mystères à éclaircir. La brièveté est aujourd'hui quatre distinctive de nos hommes d'état ; elle n'est pas celle de M. Polk ; et si ses communications au Congrès ont été d'une longueur fort respectable en terme ordinaire, tout porte à croire que le message qui aura ouvert la session actuelle, aura des dimensions proportionnées à la gravité de la situation et au nombre des questions à traiter.

Indépendamment de la guerre du Mexique et de toutes les mesures qui s'y rattachent, indépendamment de l'état de nos finances, du nouveau Tarif et de la Sous Trésorerie, est-ce qu'il ne prendra point envie à M. Polk de nous dire quelques mots des élections qui ont eu lieu dans l'été et l'automne dernier ! Le général Jackson en fit bien autrefois sa plainte assez aux revues rétrospectives de ce genre qui lui servaient à constater l'état de l'opinion publique. La Jeune Histoire qui se vante d'être sortie de la vieille souche, devrait tenir à suivre cet exemple ; cela lui donnerait occasion de se dessiner. Il pourrait nous dire alors positivement s'il compte persévérer dans la marche qu'il a prise, et si les manifestations de l'opinion publique n'ont pas quelque peu ébranlé ce qu'il appelle ses convictions. Nous serions assez curieux pour notre part de savoir comment il s'y prendrait pour expliquer les succès des whigs, et de quel œil il a vu reculer de rebuffade populaire éprouvée par l'administration. Nous voudrions surtout lui entendre apprécier le revirement d'opinion si complet s'est opéré dans la Pennsylvanie : Comment le vainqueur d'hier n'y trouve-t-il le prosaïque d'aujourd'hui ? A quel prix le triomphe a-t-il été obtenu ? Et d'où vient que la défaite a mieux succédé à la victoire ! Nous serions singulièrement flattés, nous le répétons, de connaître la pensée de M. Polk sur un pareil sujet ; et nous croyons qu'elle ne nous serait pas moins chère que celles de toutes les hommes, amis ou ennemis, qui se sont exprimé intérêt aux questions politiques.

On a intérêt bien que M. Polk a réservé pour son message une explication qui ne sera pas moins opportune que celle que nous réclamons. Il dira pourquoi et comment on a consenti à se laisser rentrer au Mexique le général Santa Anna. La presse de toutes les opinions a insisté pour savoir le mot de ce mystère ; mais malgré ses attaques des uns et les prières des autres, l'organe officiel est sur ce sujet resté muet comme un sphynx Egyptien. On serait tenté de croire d'après cela que l'Exécutif a voulu se réserver le monopole de l'effet que doit produire une grave révélation. Evidemment il y a là-dessous une grande intrigue, pour ne pas dire tout un complot politique dans le retour de Santa Anna au Mexique. La part que le gouvernement y a prise est elle assez brillante pour qu'on veuille l'avouer tout haut ? C'est là sans doute ce que nous saurons bientôt. Le silence sur ce point serait un aveu déplorable.

NOUVELLES DE L'ARMEE SUR LE RIO GRANDE

Le vapeur Alabama est arrivé hier soir, venant des Rivières de St Yago, d'où il est parti le 11 du courant. Il avait à bord plusieurs officiers de l'armée et des volontaires, malades ou dont le terme de service est expiré.

Les volontaires de l'Alabama, mot leur arrivée à la Pointe Isabelle, ont été embarqués pour Tampico. Ceux de l'Illinois étaient déjà partis pour la même destination.

Nous avons reçu appris de nouveau de Monterey. Le général Worth était entré à Saltillo sans opposition et devait continuer à se maintenir sur ce point important. Le général Taylor était vendredi une tournée à Saltillo et devait repartir pour Monterey, pour de là se joindre au général Patterson, afin de commencer ses opérations au Sud. Déjà plusieurs détachements étaient en marche pour former l'avant-garde de la division qui doit se rendre à Tampico, en passant par San Fernando et Victoria. Le 2nd régiment d'infanterie était parti le 18, de Camargo, et devait être suivi du 1er d'infanterie de la Tennessee. Deux compagnies d'artillerie et de dragons étaient descendu le Rio Grande sur des bateaux à vapeur, jusqu'à Matamoros, où l'on attendait également le 3me régiment de l'Illinois, sous le colonel Baker.

Le vapeur Neu, en se rendant de Tampico aux Brazos, s'est perdu sur la barre, le 6. Personne n'a péri. La barque *Mary Joey*, ayant à bord beaucoup de monde, a été poussée au large durant un fort coup de vent ; on n'en avait aucune nouvelle au départ de l'*Alabama*.

CANDIDATS.—Un journal fait le relevé suivant des candidats que la presse a déjà proposés pour la prochaine présidence : Del. Webster, du Massachusetts ; Silas Wright, de New-York ; Lewis Cass, du Michigan ; John M. Clayton, du Delaware ; Henry Clay et John J Crittenden du Kentucky ; John C Calhoun, de la Caroline du Sud ; Samuel Houston, du Texas ; John McLean, et le juge Burnet, de l'Ohio ; Andrew Stewart, de la Pennsylvanie ; Z. Taylor et Winfield, de l'armée des Etats-Unis En tout trente et un n'en restera pas là.

SUCCESSION.—Les whigs viennent d'obtenir un beau succès dans les élections municipales de Savannah Georgie. Ils ont élu leurs candidats pour la Mairie et le Conseil par une majorité qui varie de cent à cent-cinquante voix. C'est la première fois qu'ils obtiennent dans cette ville un avantage aussi marqué : ils y attachent d'autant plus de prix que la lutte a été fort vive et le vote très considérable.

CAROLINE DU SUD.—La législature de cet Etat a eu gouverneur, le 8 courant, presque à l'unanimité, l'honorable David Johnson. Wm Cain a été élu lieutenant-gouverneur.

Le regiment Palmetto en presque au complet maintenant. Des compagnies entières ont été levées dans les comtés de Richland, Fairfield, Chester, Edgefield, Barnwell, Kershaw et Lampster ; elles doivent se réunir au quartier-général de Charleston.

Chronique Locale.

HALLE DES HALLES.—L'adjudication entière des halles de la première municipalité a eu lieu hier matin au bureau du maire elles ont été affermées pour un an aux termes suivans :

Marché aux viandes : adjugé à François Jure,	$53,100
Marché au légumes, adjugé à Ph. Weilman,	$34,000
Marché du tambourg Trémé, (adjugé à John Bruce,)	3,100
Marché aux fruits, adjugé à Phil. Weilman)	3,000
Total	$93,200

Le marché du Port (le municipalité) a été adjugé à Théodore Rouchard au prix de $7,250.

COUR SUPREME.—La Cour Suprême a rendu hier une decision dans l'affaire de John Egerton soubrogé aux droits de la Banque de Carrollton contre la Municipalité No 3 Ce jugement maintient celui de la cour inférieure et déclare que les taxes ne peuvent point être mises entre les mains des contribuables pour payer les dettes d'une corporation

PREMIERE COUR DE DISTRICT.—Robert Spillan, prévenu de vol, a été conduit hier à la Première Cour de District, pour assister à la lecture de son acte d'accusation : il s'est déclaré non coupable.

William D Ford, mis en jugement pour a été déclaré coupable par

James Hugh, prévenu d'avoir pénétré nuitamment dans l'église de M. Vinay dernier, dans l'intention d'y commettre un vol, a subi hier un interrogatoire au bureau du Recorder Génois, et a été renvoyé pardevant la Première Cour de District.

ARRESTATION.—La police de la 3de Municipalité a arrêté hier un nommé Jacob Woodcock, prévenu d'avoir obtenu, il y a environ un an, de M. Thomas Anson, à l'aide de menaces adressées à ce dernier, la remise d'une certaine somme d'argent. Le débit a été démontré dans l'Etat de Mississippi. Le Recorder Baldwin presidera connaissance de cette affaire ce matin.

M. Richard nous prie d'annoncer qu'une descente de police n'a eu lieu à son domicile qu'à sa propre instigation. Une négresse ayant laissé chez lui un panier contenant divers articles pour dames, il alla dénoncer le fait au recorder Génois, lequel ordonna une visite domiciliaire et le dépôt des objets saisis au bureau du capitaine Journeu. M. Richard a fait rectifier l'erreur qui existait au registre de police.

CONSEIL DE LA MUNICIPALITE No. UN.—Lundi soir.—La séance s'ouvre conformément à l'ajournement ; le recorder Génois occupe le fauteuil.

Le secrétaire donne lecture d'un message du Maire, informant le Conseil qu'il a adjugé aujourd'hui à son bureau, la ferme des halles de la première municipalité, pour le terme d'une année. Sur motion, le Conseil approuve l'adjudication faite par le Maire.

Plusieurs propositions cachetées pour peindre et blanchir les deux marchés, sont ouvertes et lues au Conseil. La proposition de M. James Lilly est acceptée. Il propose de faire l'ouvrage pour la somme de $6,500.

Une forte opposition s'est prononcée sur une résolution présentée par M. Weiss, appropriant à M. McNamara, la somme de $3000, comme avance pour certains ouvrages faits sur le wharf vis vis la rue du Canal. Elle est enfin adoptée par 6 voix contre 4.

Le Conseil s'ajourne peu après.

THEATRE D'ORLEANS.

Les Huguenots.—MME FLEURY-JOLLY. — *Le Proscrit*—MLLE MARIA.

Entre ces quatre géans de Thalmonide dans lesquelles résonne et s'incarne le génie musical de notre époque—entre le public tour-à-tour si spirituel et si tendre, si gracieux et si terrible de *Don Giovanni* et des *Noces de Figaro* ; l'inspiration rêveuse et profonde de Beethoven ; l'infatigable fécondité de ces fleuves qui s'épanche à flots mélodieux dans le *Barbier*, dans la *Semiramide*, dans *Guillaume Tell* et dans mille autres chef-d'œuvres et ce génie puissant et sombre qui éclaire de ses fantastiques lueurs le tour les abîmes de la passion et de la pensée humaine et répand sur ce lugubre drame de la St.-Barthelemy tant d'immortelle poésie de fougue, de couleur, de mouvement et de terreurs, s'il nous était permis d'avouer une préférence, je nous nommerions sans hésiter l'auteur de *Robert* et des *Huguenots*. Et si nous appelons Mozart le Rubens de la musique, comme Romini en est l'Horace et Beethoven le Milton, Meyerbeer sera pour nous tout-à-la-fois Dante et Shakespeare. Aucune louange ne saurait aller au-delà de ces deux grands noms, qui dominent de si haut toute la littérature et toute la poésie modernes.

Mais de cette supériorité même naît une immense difficulté—celle de l'exécution. Comme tout le monde, nous reconnaissons que les trois premiers actes des *Huguenots* n'ont pas produit à la représentation de Mardi l'effet qu'on avait droit d'attendre ; et pourtant, nous ne croyons pas qu'il y ait lieu d'en blâmer l'administration, qui dans le peu de temps qui a pu être consacré aux répétitions a fait tout ce qui pouvait dépendre d'elle. Mais si nous mettons complètement hors de cause notre actif et intelligent directeur et son habile chef d'orchestre, nous ne pourrions sans la plus coupable faiblesse ne pas nous faire l'interprète du sentiment universel à l'égard de certains artistes, qui par cela seul que la nature ne les a doués d'aucune espèce de talent se croient dispensés de tout travail, de toute étude, de tout respect pour le public. Nous disons à ces médiocrités prétentieuses qui se croient humiliées lorsqu'elles ne font qu'occuper leur véritable place que ces grands airs et ces façons tout-à-fait cavalières d'agir leur préparent de dures et sévères leçons, et dans l'intérêt du théâtre autant que dans celui du public, nous n'hésiterons pas pour notre part à les signaler d'une manière moins générale et plus explicite.

Donc, à part quelques exceptions trop légères pour être mentionnées, le rideau tombait pour la troisième fois devant un public fatigué, mécontent et..... disons le mot, ennuyé. Nous pensions, non sans crainte, à ce qu'allait devenir ce quatrième acte, si difficile et si pathétique, et nous nous trouvions assez peu rassuré par les bruyans commentaires qui bourdonnaient autour de nous. Sans doute qu'à ce moment suprême il se passa chez les deux artistes dont allait désormais dépendre le succès de la représentation une transformation pareille à celle qu'opère dans les âmes bien trempées l'aspect d'un grand péril—car lorsque commença ce magnifique duo de Raoul et de Valentine, cette sublime lutte de la passion et du devoir, il nous sembla voir courir dans la foule jusque-là froide et glacée un frissonnement nerveux, électrique—et lorsque la passion qui débordé et envahit cette immortelle musique eût enfin comme emporté sur ses puissantes ailes acteurs et spectateurs, oh ! alors ce fût un enthousiasme, un délire, une explosion à peine contenue par la crainte d'interrompre une si ma gnifique lutte—Ce n'était plus M. Duffeyte ou Mme Fleury-Jolly que nous avions devant nous—c'était bien la Raoul ardent, impétueux, passionné, c'était bien la Valentine émue, désolée, palpitante, déchirée par la cr.e inte, par l'amour, par le désespoir ! C'était beau, c'était superbe, c'était à nous faire oublier tout ce qui avait précédé, et cent fois pis encore ! M. Duffeyte, Mme Fleuri-Jolly ne sont élevés bien haut ce soir là—Mme Fleury Jolly surtout a été admirable : sa voix, son geste, son attitude et son accent lorsqu'elle a dit ce mot : *Je t'aime !* ont soulevé l'auditoire—Dans ce moment, elle a été vraiment grande, belle, inspirée, elle s'est révélée à nous grande actrice et grande tragédienne.

Vienne donc le jour où les *Huguenots* nous seront rendus—et nous espérons que cela ne tardera pas trop long-temps—et nous prédisons à cette reprise un succès de vogue, un succès immense et soutenu.

Nous avons eu dimanche la reprise du *Proscrit*, drame de l'espèce somnifère, dans laquelle pourtant Mlle Maria a su trouver de beaux états et de touchantes inspirations, et l'*Etourdi* et le *Normand* par MM. Ménéhand et Mathieu, vaudeville médiocrement spirituel, mais qui a fait rire grâce au jeu des acteurs. M. Dubreuil nous a chanté une mélodie dont nous ne dirons rien parce qu'elle ne nous a pas dit grand chose, et la levée. Déjà l'enfant avait été emporté par Loire, lorsque une jeune dame, qui se rendait du côté de Laynez, témoin du malheur qui venait d'arriver, se désarmant en un clin d'œil de son châle, et de son chapeau, se jeta courageusement dans le courant et plongeant. Une première fois elle revint sur l'eau sans avoir pu saisir l'enfant ; mais, replongeant une seconde fois, elle ramena au bord le pauvre petit, qu'elle remit aux mains de sa mère, et reprit sa route sans vouloir faire connaître son nom, mais après s'être seulement informée du nom et de la demeure de l'enfant.

"Le leademan, cette dame vint savoir des nouvelles de l'enfant, et ce fut alors seulement qu'à force d'instances, de caresses, de prières même, elle consentit à faire connaître son nom, que nous sommes heureux de pouvoir publier.

"Elle s'appelle Mme Bouterweck, femme d'un peintre de Paris plein de talent, dont les travaux ont été admirés aux dernières expositions.

"Mme Bouterweck, mère de famille, qui était absente au moment du cet événement, s'est empressé d'arriver à Paris, pour faire hommage en personne à Mme Bouterweck d'une parure en diamans de plus grand prix ; et de plus, Mme Bouterweck, en commémoration de cet événement, a fait don devant notaire une donation, à la vie durant de son enfant, en faveur des pauvres de l'endroit où se trouvera son fils au jour anniversaire de sa délivrance.

"On ne peut qu'applaudir à une pareille œuvre.

"C'est la troisième personne que Mme Bouterweck sauve cette année."

CONSEIL DE LA MUNICIPALITE No. UN.

Séance de vendredi, 11 décembre 1846.

Le Conseil s'est réuni conformément à l'ajournement.

Le recorder ayant appelé les membres à l'ordre et lecture de la séance a été faite l'appel nominal, les membres présents furent : L'honorable J. Gaquet, président, les aldermen J. Duchamps, J. L. Fabre, J. E. Fourchi, E. Giquel, E. Wiltz, 5.

Point de quorum ; le Conseil, sur motion de M. Fabre, prend un recès d'une quarteheure et le recorder Génois est envoyé à la recherche des membres absents.

Le Conseil s'étant réuni et le recordeing ayant fait connaître que les membres absents étaient MM. Fabre, Fourchi, Duchamps, Wiltz, Gaquet, 5.

Le procès-verbal de la dernière séance a été lu et approuvé.

Les rapports suivans transmis par le Maire ont été lus :

Municipalité No. 1.

A M. le Président et membres du Conseil de la Municipalité No. UN.

Messieurs,

Conformément à la résolution du Conseil en date du 4 courant, j'ai l'honneur de vous transmettre ci-joint deux lettres, dont l'une de M. Carpeau, annonçant qu'il est candidat à la place d'inspecteur de bois et l'autre de M. Conrad Metzler, désirant louer la maison située à l'encoignure de rues Franklin et Douane.

J'ai l'honneur d'être avec considération,

Messieurs,

Votre obéissant serviteur,
A. D. CROSSMAN, Maire.

Sur motion, la lettre de M. Carpeau est déposée sur le bureau, sujette à l'appel du Conseil et celle de M. Metzler est déposée indéfiniment sur le bureau.

Appel des comités.

M. Fabre, président du comité de finances, présente le rapport suivant, lequel, sur motion, a été reçeté :

Le comité de finances auquel a été référée la lettre de M. J. W. McNamar, vous prie de vouloir bien référer la dite lettre au comité des améliorations et de le décharger de toute considération ultérieure.

J. E. FABRE, président,
CYPRIEN DUFOUR,
G. LAFOUR.

Le Conseil ayant suspendu l'action de son réglement, M. Hagan, président du comité des améliorations, présente la résolution qui suit, laquelle, sur motion et après dispense des règles, est prise en considération :

Résolu que le Conseil accorde à M. J. W. McNamar, la somme de trois mille piastres, à valoir sur son contrat pour travaux exécutés aux wharfs de cette Municipalité.

L'appel nominal demandé, il a paru que MM. Duplessis, Fabre, Giquel, Hagan et Slingerland avaient voté dans l'affirmative, et que MM. Dufour, Derbès, Fabre, Latour et Wiltz avaient voté dans la négative ; en conséquence la résolution est rejetée, et cette partie du rapport est adoptée.

M. Wiltz fait la motion que le Conseil adopte les résolutions ainsi qui suit, lesquelles, sur motion, l'appel nominal demandé, il a paru que MM. Derbès, Fabre, Latour et Wiltz avaient voté dans l'affirmative—4 ; et que MM. Duplessis, Dufour, Fourès, Giquel, Hagan et Slingerland avaient voté dans la négative—6. En conséquence les dites résolutions sont rejetées.

M. Latour, président du comité judiciaire, présente la résolution qui suit, laquelle, sur motion et après dispense des règles a été adoptée :

Résolu que le trésorier du département de la police est et demeure autorisé à payer sur le mandat du maire la chance des honneurs d'Etat pour la paroisse d'Orléans, savoir : à MM. D. O. Nadaud, Evariste Wiltz et E. Sommereau, la somme de cinquante piastres et huit cents, formant la proportion due par cette municipalité, conformément à une résolution adoptée par le Conseil-Général dans la séance du 25 novembre 1846.

J. LATOUR, président.
A. DERBES,
CYPRIEN DUFOUR.

M. Giquel, président du comité des incendies, présente le rapport et les résolutions qui suivent, lesquels, sur motion et après dispense des règles, ont été adoptés—après avoir été amendées par M. Latour.

Résolu qu'à partir du premier janvier 1847, le salaire des hommes de police employés au poste du quatrième district est et demeure fixé à la somme de quarante piastres par mois, étant le même salaire qui est actuellement payé aux hommes employés au poste du 1er district.

Résolu qu'à partir du premier janvier 1847, le salaire des hommes de police employés au poste du troisième district est et demeure fixé à la somme de cinquante piastres par mois ; quant aux autres caporaux de la garde de nuit, votre comité croit qu'il n'est pas de besoin d'augmenter le salaire qu'ils reçoivent actuellement.

Résolu que le comité de la municipalité Numéro 1, soit et est autorisé à faire l'appel nominal, chaque matin, et à constater le nombre de chaque escouade de police qui devra être présente à chaque appel, et à faire rapport de ce nombre à chaque séance du Conseil.

Résolu que le Conseil accorde à M. J. W. McNamar, la somme de trois mille piastres, à valoir sur son contrat pour travaux exécutés aux wharfs de cette Municipalité.

Résolu que le Conseil accorde à M. J. W. Duplessis, Fabre, Giquel et Slingerland, la somme de trois mille piastres, à valoir sur son contrat pour travaux exécutés aux wharfs de cette Municipalité.

L'appel nominal demandé, il a paru que MM. Duplessis, Fourès, Giquel, Hagan et Slingerland avaient voté dans l'affirmative—5 ; et que MM. Dufour, Derbès, Fabre, Latour et Wiltz avaient voté dans la négative—5. En conséquence les dites résolutions sont rejetées.

M. Hagan demande qu'il soit nommé un comité spécial qui devra, avec le maire, fixer le minimum du prix de la ferme pour chacune des halles. Le Recorder y nomme pour composer ledit comité MM. Hagan, Derbès et Fourès.

Lettres et Pétitions.

Sur motion de M. Hagan, les propositions cachetées pour le pavage sont déposées sur le bureau jusqu'à lundi prochain.

Lecture est faite d'une lettre de M. J. E. Barthand, annonçant qu'il est candidat à la place d'inspecteur de bois. Déposée sur le bureau sujette à l'appel du Conseil.

Lecture est faite d'une lettre de M. J. D. Lambert, donnant sa démission de collecteur des taxes sur marchands, drays, voitures &c. et priant le Conseil de nommer un comité chargé de procéder aux comptes et de lui donner décharge, étant prêt à solder ce qu'il peut devoir à la municipalité.

Sur motion, ladite démission est acceptée et le comité de finances est chargé d'opérer les comptes de M. Lambert et de recevoir ce qu'il peut devoir. M. Hagan prononce la résolution suivante, laquelle, sur motion, et après dispense des règles, a été adoptée :

Résolu que le Conseil de la municipalité Numéro UN, convoqué ce jour, à la nomination d'un collecteur des taxes sur marchands, drays, voitures &c, en remplacement de M. J. Lambert, démissionné.

Le Conseil s'étant ensuite constitué l'scrutin du réglement, M. Wiltz ayant présidé, il a été procédé à la nomination susdite, et après deux scrutins, et après dispense des règles, M. Duplessis a été déclaré élu.

Résolu que le trésorier de ce Conseil est requis et autorisé à payer à l'ordre de M. Duplessis, collecteur des taxes sur marchands, drays, voitures &c, la somme de trois cent quatre-vingt-dix piastres, montant de la commission à lui allouée par la loi, sur le montant des taxes par lui collectées.

Résolu que le Conseil ajourne à lundi prochain 14 du courant, à 5 heures P. M.

Ja REYNES, secrétaire.

☞ La vente par ordre de justice, des Propriétés et Esclaves appartenant à la faillite de Joseph Clarke, aura lieu aujourd'hui, à midi, à la Bourse St. Louis. Les propriétés sont de valeur, et les domestiques sont parfaits. Messrs. Beard, Calhoun & Co., vendront également des Lots de Terre rue Conti. Le tout sera vendu sans évaluation si réserve.

Pour plus de détails, s'adresser à Beard, Calhoun & Co., No. 8, Arcade de Banks.

LISTE MARITIME.

Port de la Nouvelle-Orleans.

EXPEDIES.

Navire Davenport, Kirk, pour Liverpool
Ashland, Williams, pour Liverpool
Emily Taylor, Howe, pour Boston
Laure, Grasson, pour Bordeaux.
Arvam, Robinson, pour Liverpool.
Barque Curtis, Chamberlidge, pour Philadelphie
Grenone, Minot, pour New York.
Averon, Jordon, pour le Havre.
Glenlette J H Coance, Smalley, pour Richmond
John Rowlett, Hanlon, pour Branco St Jago

ARRIVES

Navire à vapeur Alabama, Windle, des Brazos.
Brick Mary Frances, de Kingston, Jam
Steamers J J Day, Wood, de Mobile
Misic, Martin, de la Balize.
Sulina, Miller, de la Balize.
Nathan Hale, Harrington, de St Louis
Wave, Bernard, de la Bale.
Rainbow, Selleck, de Bayou Sara.
Belle of Illinois, Grier, de Shreveport.
Laclede, Randolph, de St Louis
Princess, Leathers, de Grand Gulf.

DEPART DES NAVIRES A VAPEUR DE LIVERPOOL ET AMERIQUE,
ou Liverpool, l'Amérique
Acadia, ... nov 18, ... dec 16
Caledonia, ... dec 4, ... jan 1

☞ Le soldat devrait toujours être pourvu d'une boîte de COMBE'S MAGICAL PAIN EXTRACTOR, étant le meilleur remède connu pour la guérison des coupures, brûlures et entorses. Voir l'avis au No. 36, rue Poydras. 15 dec—3

☞ Attention ! L'Eau Végétal indien et l'on gent vendus au No. 36, rue Poydras, sont les meilleurs remèdes connus pour la guérison des rhumatismes, douleurs, goutte, &c. Voir l'avis au No. 36, rue Poydras, certifié qu'il a été guéri par ces remèdes, d'un rhumatisme qui le faisait souffrir depuis 8 ans, après avoir vainement employé les secours de 7 docteurs. Nous avons également la preuve de cinquante piastres par mois ; quant aux autres caporaux de la garde de nuit, votre comité croit qu'il n'est pas de besoin d'augmenter le salaire qu'ils reçoivent actuellement.

Résolu que le trésorier de ce Conseil est requis et autorisé à payer sur le mandat du maire la chance des honneurs d'Etat pour la paroisse d'Orléans, savoir : à MM. D. O. Nadaud, Evariste Wiltz et E. Sommereau, la somme de cinquante piastres et huit cents, formant la proportion due par cette municipalité, conformément à une résolution adoptée par le Conseil-Général dans la séance du 25 novembre 1846.

Le Conseil s'ajourne peu après.

THEATRE D'ORLEANS.

Les Huguenots.—MME FLEURY-JOLLY. — *Le Proscrit*—MLLE MARIA.

Entre ces quatre géans de Thalmonide dans lesquelles résonne et s'incarne le génie musical de notre époque—entre le public tour-à-tour si spirituel et si tendre, si gracieux et si terrible de *Don Giovanni* et des *Noces de Figaro* ; l'inspiration rêveuse et profonde de Beethoven ; l'infatigable fécondité de ces fleuves qui s'épanche à flots mélodieux dans le *Barbier*, dans la *Semiramide*, dans *Guillaume Tell* et dans mille autres chef-d'œuvres et ce génie puissant et sombre qui éclaire de ses fantastiques lueurs le tour les abîmes de la passion et de la pensée humaine et répand sur ce lugubre drame de la St.-Barthelemy tant d'immortelle poésie de fougue, de couleur, de mouvement et de terreurs, s'il nous était permis d'avouer une préférence, je nous nommerions sans hésiter l'auteur de *Robert* et des *Huguenots*. Et si nous appelons Mozart le Rubens de la musique, comme Romini en est l'Horace et Beethoven le Milton, Meyerbeer sera pour nous tout-à-la-fois Dante et Shakespeare. Aucune louange ne saurait aller au-delà de ces deux grands noms, qui dominent de si haut toute la littérature et toute la poésie modernes.

Mais de cette supériorité même naît une immense difficulté—celle de l'exécution. Comme tout le monde, nous reconnaissons que les trois premiers actes des *Huguenots* n'ont pas produit à la représentation de Mardi l'effet qu'on avait droit d'attendre ; et pourtant, nous ne croyons pas qu'il y ait lieu d'en blâmer l'administration, qui dans le peu de temps qui a pu être consacré aux répétitions a fait tout ce qui pouvait dépendre d'elle. Mais si nous mettons complètement hors de cause notre actif et intelligent directeur et son habile chef d'orchestre, nous ne pourrions sans la plus coupable faiblesse ne pas nous faire l'interprète du sentiment universel à l'égard de certains artistes, qui par cela seul que la nature ne les a doués d'aucune espèce de talent se croient dispensés de tout travail, de toute étude, de tout respect pour le public. Nous disons à ces médiocrités prétentieuses qui se croient humiliées lorsqu'elles ne font qu'occuper leur véritable place que ces grands airs et ces façons tout-à-fait cavalières d'agir leur préparent de dures et sévères leçons, et dans l'intérêt du théâtre autant que dans celui du public, nous n'hésiterons pas pour notre part à les signaler d'une manière moins générale et plus explicite.

Donc, à part quelques exceptions trop légères pour être mentionnées, le rideau tombait pour la troisième fois devant un public fatigué, mécontent et..... disons le mot, ennuyé. Nous pensions, non sans crainte, à ce qu'allait devenir ce quatrième acte, si difficile et si pathétique, et nous nous trouvions assez peu rassuré par les bruyans commentaires qui bourdonnaient autour de nous. Sans doute qu'à ce moment suprême il se passa chez les deux artistes dont allait désormais dépendre le succès de la représentation une transformation pareille à celle qu'opère dans les âmes bien trempées l'aspect d'un grand péril—car lorsque commença ce magnifique duo de Raoul et de Valentine, cette sublime lutte de la passion et du devoir, il nous sembla voir courir dans la foule jusque-là froide et glacée un frissonnement nerveux, électrique—et lorsque la passion qui débordé et envahit cette immortelle musique eût enfin comme emporté sur ses puissantes ailes acteurs et spectateurs, oh ! alors ce fût un enthousiasme, un délire, une explosion à peine contenue par la crainte d'interrompre une si ma gnifique lutte—Ce n'était plus M. Duffeyte ou Mme Fleury-Jolly que nous avions devant nous—c'était bien la Raoul ardent, impétueux, passionné, c'était bien la Valentine émue, désolée, palpitante, déchirée par la cr.e inte, par l'amour, par le désespoir ! C'était beau, c'était superbe, c'était à nous faire oublier tout ce qui avait précédé, et cent fois pis encore ! M. Duffeyte, Mme Fleuri-Jolly ne sont élevés bien haut ce soir là—Mme Fleury Jolly surtout a été admirable : sa voix, son geste, son attitude et son accent lorsqu'elle a dit ce mot : *Je t'aime !* ont soulevé l'auditoire—Dans ce moment, elle a été vraiment grande, belle, inspirée, elle s'est révélée à nous grande actrice et grande tragédienne.

Vienne donc le jour où les *Huguenots* nous seront rendus—et nous espérons que cela ne tardera pas trop long-temps—et nous prédisons à cette reprise un succès de vogue, un succès immense et soutenu.

Nous avons eu dimanche la reprise du *Proscrit*, drame de l'espèce somnifère, dans laquelle pourtant Mlle Maria a su trouver de beaux états et de touchantes inspirations, et l'*Etourdi* et le *Normand* par MM. Ménéhand et Mathieu, vaudeville médiocrement spirituel, mais qui a fait rire grâce au jeu des acteurs. M. Dubreuil nous a chanté une mélodie dont nous ne dirons rien parce qu'elle ne nous a pas dit grand chose, et la levée. Déjà l'enfant avait été emporté par Loire, lorsque une jeune dame, qui se rendait du côté de Laynez, témoin du malheur qui venait d'arriver, se désarmant en un clin d'œil de son châle, et de son chapeau, se jeta courageusement dans le courant et plongeant. Une première fois elle revint sur l'eau sans avoir pu saisir l'enfant ; mais, replongeant une seconde fois, elle ramena au bord le pauvre petit, qu'elle remit aux mains de sa mère, et reprit sa route sans vouloir faire connaître son nom, mais après s'être seulement informée du nom et de la demeure de l'enfant.

"Le leademan, cette dame vint savoir des nouvelles de l'enfant, et ce fut alors seulement qu'à force d'instances, de caresses, de prières même, elle consentit à faire connaître son nom, que nous sommes heureux de pouvoir publier.

"Elle s'appelle Mme Bouterweck, femme d'un peintre de Paris plein de talent, dont les travaux ont été admirés aux dernières expositions.

"Mme Bouterweck, mère de famille, qui était absente au moment du cet événement, s'est empressé d'arriver à Paris, pour faire hommage en personne à Mme Bouterweck d'une parure en diamans de plus grand prix ; et de plus, Mme Bouterweck, en commémoration de cet événement, a fait don devant notaire une donation, à la vie durant de son enfant, en faveur des pauvres de l'endroit où se trouvera son fils au jour anniversaire de sa délivrance.

"On ne peut qu'applaudir à une pareille œuvre.

"C'est la troisième personne que Mme Bouterweck sauve cette année."

CONSEIL DE LA MUNICIPALITE No. UN.

Séance de vendredi, 11 décembre 1846.

Le Conseil s'est réuni conformément à l'ajournement.

Le recorder ayant appelé les membres à l'ordre et lecture de la séance a été faite l'appel nominal, les membres présents furent : L'honorable J. Gaquet, président, les aldermen J. Duchamps, J. L. Fabre, J. E. Fourchi, E. Giquel, E. Wiltz, 5.

Point de quorum ; le Conseil, sur motion de M. Fabre, prend un recès d'une quarteheure et le recorder Génois est envoyé à la recherche des membres absents.

Le Conseil s'étant réuni et le recordeing ayant fait connaître que les membres absents étaient MM. Fabre, Fourchi, Duchamps, Wiltz, Gaquet, 5.

Le procès-verbal de la dernière séance a été lu et approuvé.

Les rapports suivans transmis par le Maire ont été lus :

Municipalité No. 1.

A M. le Président et membres du Conseil de la Municipalité No. UN.

Messieurs,

Conformément à la résolution du Conseil en date du 4 courant, j'ai l'honneur de vous transmettre ci-joint deux lettres, dont l'une de M. Carpeau, annonçant qu'il est candidat à la place d'inspecteur de bois et l'autre de M. Conrad Metzler, désirant louer la maison située à l'encoignure de rues Franklin et Douane.

J'ai l'honneur d'être avec considération,

Messieurs,

Votre obéissant serviteur,
A. D. CROSSMAN, Maire.

Sur motion, la lettre de M. Carpeau est déposée sur le bureau, sujette à l'appel du Conseil et celle de M. Metzler est déposée indéfiniment sur le bureau.

Appel des comités.

M. Fabre, président du comité de finances, présente le rapport suivant, lequel, sur motion, a été reçeté :

Le comité de finances auquel a été référée la lettre de M. J. W. McNamar, vous prie de vouloir bien référer la dite lettre au comité des améliorations et de le décharger de toute considération ultérieure.

J. E. FABRE, président,
CYPRIEN DUFOUR,
G. LAFOUR.

Le Conseil ayant suspendu l'action de son réglement, M. Hagan, président du comité des améliorations, présente la résolution qui suit, laquelle, sur motion et après dispense des règles, a été adoptée :

Résolu que le Conseil accorde à M. J. W. McNamar, la somme de trois mille piastres, à valoir sur son contrat pour travaux exécutés aux wharfs de cette Municipalité.

L'appel nominal demandé, il a paru que MM. Duplessis, Fabre, Giquel, Hagan et Slingerland avaient voté dans l'affirmative ; et que MM. Dufour, Derbès, Fabre, Latour et Wiltz avaient voté dans la négative—5 ; en conséquence la résolution est rejetée, et cette partie du rapport est adoptée.

M. Wiltz fait la motion que le Conseil adopte les résolutions ainsi qui suit, lesquelles, sur motion et après dispense des règles, a été adoptée :

Résolu que le Conseil accorde à M. J. W. McNamar, la somme de trois mille piastres, à valoir sur son contrat pour travaux exécutés aux wharfs de cette Municipalité.

Résolu que le Conseil accorde à M. J. W. Duplessis, Fabre, Giquel et Slingerland, la somme de trois mille piastres, à valoir sur son contrat pour travaux exécutés aux wharfs de cette Municipalité.

L'appel nominal demandé, il a paru que MM. Duplessis, Fourès, Giquel, Hagan et Slingerland avaient voté dans l'affirmative—5 ; et que MM. Dufour, Derbès, Fabre, Latour et Wiltz avaient voté dans la négative—5. En conséquence les dites résolutions sont rejetées.

M. Latour, président du comité judiciaire, présente la résolution qui suit, laquelle, sur motion et après dispense des règles, a été adoptée :

Résolu que le trésorier du département de la police est et demeure autorisé à payer sur le mandat du maire la chance des honneurs d'Etat pour la paroisse d'Orléans, savoir : à MM. D. O. Nadaud, Evariste Wiltz et E. Sommereau, la somme de cinquante piastres et huit cents, formant la proportion due par cette municipalité, conformément à une résolution adoptée par le Conseil-Général dans la séance du 25 novembre 1846.

J. LATOUR, président.
A. DERBES,
CYPRIEN DUFOUR.

M. Giquel, président du comité des incendies, présente le rapport et les résolutions qui suivent, lesquels, sur motion et après dispense des règles, ont été adoptés—après avoir été amendées par M. Latour.

Résolu qu'à partir du premier janvier 1847, le salaire des hommes de police employés au poste du quatrième district est et demeure fixé à la somme de quarante piastres par mois, ét