AMUSEMENTS.

Théâtre d'Orléans.

Mardi, 6 Mai 1845.

Au bénéfice de Mlle RICHER,

Fille du Régiment,

Précédé par la première représentation de

LE PROTÉGÉ,

Vaudeville nouveau en un acte, par Bayard.

Entrée à moitié prix aux premières loges.

LES DIAMANTS DE LA COURONNE, Opéra, musique d'Auber.

Après le 1er acte du Domino :

M. REVOYRE, 1er ténor de l'Opéra-Comique, et Mme ROSSI-CAON, 1re chanteuse de la troupe, débuteront, en cette soirée, par un duo tiré de l'opéra de MASANIELLO, avec M. RICHER.

Demain, Adrienne Lecouvreur, et Le Mariage de Figaro.

Théâtre Mécanique
ET PITTORESQUE
Rue de Chartres, entre St. Louis et Conti.

Tous les jours à 7 heures 1/2 du soir.

Toutes les pièces nouvelles qui seront mises à la scène dans les autres théâtres seront immédiatement données au Théâtre Mécanique, qui, par ses moyens d'exécution, offre aux auteurs des avantages qu'aucun autre théâtre ne peut leur présenter.

Aujourd'hui, pour la 1re fois, la grande féerie, en 3 actes, à machines, avec changements à vue, intitulée :

LE GÉNIE DU FEU,
ou
LE DIABLE AMOUREUX,

Précédée de la pièce nouvelle, en 1 acte, à machines, avec changements à vue, intitulée :

LA FÉE AUX ROSES,
ou
LE PRINCE ET LE PAGE.

Demain, Le Diable à quatre, et Le Génie du feu.

PROMENADE CARNOVALESQUE.

CONCERT-BAL
Au Jardin de Hébe.

Ce jardin, qui est situé au milieu de la ville, est éclairé au gaz, et offre aux promeneurs un abri contre la pluie.

Le concert commencera à 8 heures du soir.

Le bal commencera à 10 heures.

Le jardin sera illuminé.

Le prix d'entrée est fixé à 1 franc.

Les dames masquées ou déguisées entrent gratis.

Les cabinets particuliers sont réservés.

Les consommations seront de première qualité.

Entrée du jardin, rue Hébert.

30 mars—1

Théâtre d'Orléans.

SALLE DU JEU DE PAUME.

Aujourd'hui, 6 Mai 1845,

LES ARTISTES DE LA FOIRE,

Vaudeville en 1 acte, par Dumanoir et Clairville.

Suivi de

LES FRÈRES DE LAIT,

Vaudeville en 1 acte, par Dumanoir et Clairville.

Demain, Les Artistes de la foire, et Les Frères de lait.

Louis XIV et son siècle.

HISTOIRE DE LA FRANCE, DE L'ESPRIT HUMAIN ET DE LA CIVILISATION EN EUROPE, PENDANT LE XVIIe SIÈCLE, Par Alexandre Dumas, 2e partie de la Reine Margot, 2 vol. in-8. Prix : 15 fr.

Cet ouvrage, qui forme le complément de la Reine Margot, du même auteur, est le plus remarquable de tous ceux qu'il a publiés jusqu'à ce jour. Il est impossible de rencontrer un plus grand nombre de personnages historiques, de plus grandes scènes, de plus terribles catastrophes, de plus saisissantes péripéties. Ce livre est le plus dramatique de tous les livres.

Le Journal des Journaux.

REVUE universelle de la presse française et étrangère, publiée par la même direction, le journal des journaux, qui paraît tous les jours, et qui, depuis 1836, a toujours été le plus répandu de tous les journaux politiques, littéraires et d'annonces, vient de prendre un développement considérable. Il paraît désormais tous les jours, sous le titre de Journal des Journaux, et forme chaque année 2 forts volumes in-8, qui contiennent, outre les articles politiques, littéraires, scientifiques, etc., etc., qui ont paru dans le journal, une foule de documents précieux pour l'histoire de notre époque.

Le prix de l'abonnement est de 30 fr. par an, pour Paris, et de 36 fr. pour les départements. Il faut s'adresser, pour s'abonner, à M. Dupont, directeur du Journal des Journaux, rue Neuve-des-Petits-Champs, 26.

Le Journal des Journaux, qui a pris une si grande extension depuis quelques années, est aujourd'hui le journal le plus répandu de tous les journaux politiques, littéraires et d'annonces. Il paraît tous les jours, sous le titre de Journal des Journaux, et forme chaque année 2 forts volumes in-8, qui contiennent, outre les articles politiques, littéraires, scientifiques, etc., etc., qui ont paru dans le journal, une foule de documents précieux pour l'histoire de notre époque.

Le prix de l'abonnement est de 30 fr. par an, pour Paris, et de 36 fr. pour les départements. Il faut s'adresser, pour s'abonner, à M. Dupont, directeur du Journal des Journaux, rue Neuve-des-Petits-Champs, 26.

CHANGEMENT DE DOMICILE.

Le Docteur Alexandre DUMAS, Député, Homme de Lettres, a transféré son domicile rue de Rivoli, 178.

Le Docteur DUMAS, Député, Homme de Lettres, a transféré son domicile rue de Rivoli, 178.

SALLE DE BAL PARC PET MASQUÉ.

A. WHITLOCK, Directeur.

Aujourd'hui, grand BAL MASQUÉ, qui continuera tous les LUNDI, MERCREDI et VENDREDI.

Bien que cette époque pour cette salle ne soit pas encore arrivée, l'excellente note connue de ses directeurs fait espérer que le public voudra bien accueillir favorablement cette nouvelle entreprise.

Bien que cette époque pour cette salle ne soit pas encore arrivée, l'excellente note connue de ses directeurs fait espérer que le public voudra bien accueillir favorablement cette nouvelle entreprise.

A l'Hôtel du Dauphin et de Provence, rue Richelieu, 60, en face la Bibliothèque royale.

MESSE DE MINUIT.

A l'Hôtel du Dauphin et de Provence, rue Richelieu, 60, en face la Bibliothèque royale.

MESSE DE MINUIT.

Bien que cette époque pour cette salle ne soit pas encore arrivée, l'excellente note connue de ses directeurs fait espérer que le public voudra bien accueillir favorablement cette nouvelle entreprise