

AMUSEMENTS.
Théâtre d'Orléans.DIMANCHE, 19 JUIN 1842.
GRAND CONCERTVOCAL ET INSTRUMENTAL,
DÉDIÉ À M. LE GOUVERNEMENT, PREMIER
MUSIQUEUR DE L'ARMÉE, et élevé du
Conseil de Paris. 3LE COMMISSAIRE DE LA GRISSETTE,
J. M. DAHIE,QUI A PRÉPARE LA GRISSETTE, une
Tasse à la crème de lait, et une
BOUCHE DU DIABLE,

Chante par M. NALLES.

LE RÉGIMENT AUX SUIVS ASSISTE DE MM. FURST

CHIERS.

Chante par des auteurs de cette ville.

PROGRAMME.

Première partie.

LE CORPS DE VOLONTAIRES DE ROBIN DES BOIS,

CHANTEURS DES ASSOCIATIONS DE LA GUERRE DE 1812.

VARIATIONS SUR LA CHANSON DE ROBIN DES BOIS.

REVOLUTION DE ROBERT DUBBLE, chantée

PAR SAUVAGE, récitant le huitième

CHAPITRE DU ROMAN DE ROBERT DUBBLE.

GRAND CHANT DE LA REVOLUTION DE ROBERT DUBBLE.

SACRIFICE DE MM. ST. PAUL ET PELLIER.

AIR DE LA FAVRITUDE, chanté par Mme.

DUPONT, chanté par M. Vautier, avec

LA CHANSON DE LA FAVRITUDE.

LE COMMISSAIRE DE LA GRISSETTE,

L'ARTISTE ALAIN, PARIS ET LYON.

BOLERO, chanté par M. BOLERO.

CAROLS, gregorianum.

NOUVELLE MUSIQUE.

NOUVELLE PARTITION.

ACTION DE BANQUE DE L'ETAT.

FESTIVAL DE LA CHANSON, qui se déroule du 18 au 20 JUIN 1842.

CHANT DE LA CRÉATION, par Haydn, avec accompagnement d'orchestre.

LE CHANT DE REVERENT M. CLAPE.

MARDI, 20 JUIN 1842.

LE CHANT DE REVERENT M. CLAPE.

LE CHANT DE