Le Moniteur de la Louisiane
PUBLIÉ TOUS LES JOURS, PAR
JEROME BAYON.
DE L'ETAT DE LA LOUISIANE.
Il faut que l'union soit conservée.
MATIN, 17 JANVIER 1833.

GOUVERNEUR.

J. B. DAWSON.

IMPRIMERIE.
Rue Saint-Louis, No. 46, au premier étage.
Prix de souscription : 12 piastres par mois, ou 6 piastres pour trois mois, payables d'avance.
Les annonces insérées à raison de 75 cents pour chaque insertion.
Les lettres et paquets adressés au Bureau doivent être affranchis.

SPECTACLE D'ORLEANS.

Samedi, 19 janvier 1833.
Dimanche, 20 janvier 1833.

LE PHILTRE.

Première représentation de la traduction nouvelle de M. Scribe, musique de M. Auber.

Le spectacle sera terminé par

LE MENTEUR VERIDIQUE,

Comédie-vaudeville en un acte, de M. Scribe.

Lundi, 21 janvier 1833.

LA PIE VOLEUSE,

Opéra en trois actes, musique de Rossini.

La première représentation de

LA PHILTRE CHAMPENOIS.

Vaudeville nouveau en un acte, imitation de Pau'rak, grand opéra.

SALLE DE BAL.

Changement de nom et d'adresse.
L'ANCIEN BAL PARE ET MASQUE.
Prix de souscription, 12 piastres par mois.

GRAND BAL.....

Les cavaliers trouveront un bon accueil et rafraîchissements.

31 déc.

SALON D'EXPOSITION DE L'AUTOMATE JOUEUR D'ECHECS, MELODIUM, &c.

J. Maelzel.

Samedi, 19 janvier 1833.

GRAND BAL PARE ET MASQUE.

Hôtel des Planteurs, rue du Canal, No. 12.

Les dames peuvent obtenir gratuitement des billets pour ce bal, en s'adressant à M. Bertus, à son bureau, rue Toulouse ; à M. Lafon, rue Bourbon, et à M. Lacroix, rue Royale.

Les portes seront ouvertes à 9 heures, et le bal commencera à 10.

Le prix d'entrée, pour chaque cavalier, est fixé à 5 piastres.

Les dames masquées ne paieront rien.

Les cavaliers non masqués ne seront admis que sur présentation de billets.

Il y aura un bon orchestre.

Le bal sera terminé à 4 heures du matin.

SALLE DE BAL.

Changement de nom et d'adresse.

GRAND BAL PARE ET MASQUE.