

SOCIÉTÉ DES BRÈVES.

PARISIENNE ST. CHARLES.

ASSOCIATION DE LA RÉGION.

Un décret ministériel de Février prochain, est à l'ordre d'un arrêté de la Cour des Préfères de la paroisse, à huit heures du matin, et fut l'habitation empêtrée décretée, sera vendue par le dite paroisse à l'enfant et au plus haut bidden, les objets suivants dépendant de la occasion de feu Dame Longevois, épouse de bien et de corps de Mr. Louis Habine, récemment résident en France; savoir:

Une habitation établie en pierre, sisée en cette paroisse sur la rive droite du fleuve, à environ 8 lieues de la ville, ayant 32 arpens de face sur 80 de profondeur, et ouvrant environ 13 degrés, avec tous les batiments qui dépendent sans exception; la dite habitation sera dans sa partie supérieure par celle connue sous le nom d'A. Davy, adjudicataire à la partie de Mr. Joseph Girod, et dans sa partie inférieure par une petite habitation appartenant à la succession de Madame Habine,

10 paires de bûches de tire, 50 valises, 100 vêtements de corps, de 10 à quatre ans, 200 robes, 25 chevaux anglais, toutes les fèves, le lait et le maïs qui se trouvent sur l'habitation; tous les charrettes, les gourrures, drays, tonneaux, etc., qui s'y trouvent également; et 130 meubles, tant à l'habitation qu'à la maison, dont trop long de nommer et de décrire, mais qui se trouvent des domestiques, meubles, des charrettes, laboueurs, charpentiers, magasins, sacrières, échoppes, etc., en nombre suffisant pour faire d'une grande habitation, et dont on peut faire connaissance sur les lieux avant l'habituation, les vêtements, les animaux, tous les objets ci-dessus énumérés et autres de la dite habitation sauvée seront mis en vente.

2^e. Une petite habitation d'un arpent et six toises de front au fleuve, sur la profondeur ordinarialement, et rendue nuc, habitée maintenant par un homme à qui toutes les batisses appartiennent et à qui, portion de la dite habitation (qui fait sur 4 arpens de profondeur) a été vendue pour un certain nombre d'arpens, dont tout assure à courir.

Tous les meubles, l'arpenterie, les ustensiles de cuisine, provisions, ainsi que tableau et appartement à la disposition, et de plusieurs chambres, etc., etc.

COLUMBIA.—L'habitation, les écuries, animaux etc., en un tout, ce qui est attaché à l'habitation, et qui est en usage, payables au cours suivant.

Le 1^{er} juillet 1830, 2^{me} juillet 1833, faites 600 francs à compagnie d'assurances de la marine nationale, portant hypothèque jusqu'à parisi payement.

Tous les objets de valeur mobilier, servis, payés au cours jusqu'à juillet 1833, depuis 100 francs, moins, sans tenir à date du jour de vente.

J. M. MOREL GUIRAMANDS

44 Janv.—Im Jege

Dernière semaine

Des exercices du chien APOLON.

Concert extraordinaire de M. MAZET,

et va partir pour Mexico.)

Diversissement raisonnable.—Nouveau

répertoire.—Caractre Canin, rue de Chatelet, N° 10, entre Conti et St. Eustache, tous à six heures & Exercices

des parades du chien grec Apollon.

Aux horaires extraordinaire.

EXTRAORDINARY NOVELTY



BOLLO

Il variera les divertissements de la soirée répondant aux goûts d'Asiatique, de Désiré, ou d'Américaine, personnes de la société se feront plaisir. Il apportera tout ce qu'il propose, il joue aux cartes, aux dominoes, etc. etc.

Il commencera par le

MUSICAL EXTRAVAGANZA

Mr. Hélène.

(Troubadour Italien.)

Followed by un Concert amusant,

avec lequel il jouera sur cinq instru-

ments à 1000, savoir:

1^o. La musique Italienne,

2^o. Les symphonies,

3^o. Le paragraphe chinois,

4^o. La grosse caisse.

Les deux premiers, un accompagnement

à la prévision, fait croire qu'il y a plus d'instruments.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se trouve le Singapou ou quelque chose d'assez difficile.

Il continuera par l'imitation du chant malais, de différents onomatopées, au nombre desquelles se